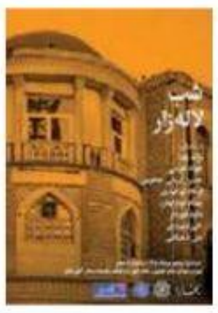
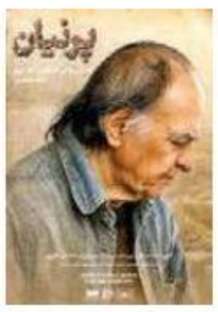
برپایی «شب لاله‌زار» در بخارا



نهصد و شصت و یکمین شب از شب‌های بخارا به خیابان لاله‌زار اختصاص یافته است. لاله‌زار خیابانی است که از دوران قاجار تا به امروز بخش مهمی از تحولات فرهنگی، اجتماعی، هنری و حتی سیاسی ایران معاصر را رقم زده است؛ باغی که بدل به خیابان شد و خیابانی که ایران را متحول کرد. عمارت‌های اعیانی صدراعظم‌ها و رئیس‌الوزراها، مدرسه‌های ایرانی و فرانسوی، تئاترها، سینماها، تحریریه روزنامه‌ها و مجلات، دفاتر ناشران و چاپخانه‌ها، مغازه‌های محصولات ایرانی و فرنگی، مکاتب موسیقی، هتل‌ها، ادارات، بانک‌ها، وزارتخانه‌ها و سفارتخانه‌ها و... همه و همه لاله‌زار را به اولین خیابان عصر جدید ایران بدل کرد. ترانه یلدا موسس انجمن دوستداران لاله‌زار، معمار و شهرساز، جواد طوسی نویسنده و منتقد سینما، فرهاد توحیدی نویسنده و سناریست، داود قهردار عکاس و نویسندهٔ کتاب «سینماهای تهران»، حسین ایمانی جاجرمی رئیس موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران، بهنام ابوترابیان نویسنده و پژوهشگر، علی شهیدی استادیار فرهنگ و زبان‌های باستانی و ایران‌شناسی دانشگاه تهران و علی دهباشی سردبیر بخارا در این برنامه سخنرانی خواهند کرد. این برنامه فردا دوشنبه ۵ مرداد ۱۴۰۵، ساعت ۵ عصر به نشانی تهران، میدان امام خمینی، خانهٔ شهر (ساختمان بلدیه)، سالن آمفی‌تئاتر برگزار می‌شود.

نمایش مستند اسماعیل یغمایی در موزه سینما



نسخه اصلاح و مرمت‌شده مستند «پرنیان» ساخته ارد عطارپور در چهل‌ونهمین نشست «شب‌های مستند» موزه سینمای ایران در موزه سینما به نمایش درمی‌آید. «پرنیان» روایتی است از بخشی از زندگی و مسیر حرفه‌ای زنده‌یاد اسماعیل یغمایی، از چهره‌های برجسته و بازماندگان نسل طلایی باستان‌شناسی ایران. این مستند نشان می‌دهد که زندگی شخصی و فعالیت‌های علمی یغمایی همواره درهم‌تنیده بود؛ او سال‌ها در کنار مسوولیت‌های پژوهشی، از همسرش پرنیان که با بیماری سختی دست‌وپنجه نرم می‌کرد و نیز تنها فرزندش مهرداد مراقبت کرد. یغمایی در بسیاری از فصل‌های کاوش، خانواده‌اش را در نزدیکی محل حفاری اسکان می‌داد تا بتواند هم به وظایف علمی خود بپردازد و هم در کنار خانواده‌اش باشد. پس از نمایش فیلم، ارد عطارپور، کارگردان اثر، و محمد مقدم، پژوهشگر و مستندساز پیشکسوت، در چهل‌ونهمین نشست «شب‌های مستند» درباره این فیلم به گفت‌وگو خواهند پرداخت. ورود و تماشای فیلم برای عموم علاقه‌مندان رایگان است. این فیلم مستند، سه‌شنبه ۶ مرداد ۱۴۰۵ ساعت ۱۸ در سالن سینما فردوس موزه سینمای ایران روی پرده خواهد رفت.

در مراسم تشییع اکبر عبدی چه گذشت؟

روز تلخ خداحافظی

صبح دیروز مراسم تشییع پیکر اکبر عبدی در محوطه بیرونی تالار وحدت برگزار شد و مردم برای وداع با هنرمندی محبوب دور هم جمع شدند. محمد سلوکی مجری برنامه خطاب به خانواده عبدی گفت همه ما که در طول زندگی با هنر اکبر عبدی زندگی کرده‌ایم، خانواده او هستیم و با شما همدردیم. این غم همه مردم است.

او گفت این آخرین صحنه نمایش نابغه بازیگری ایران است که به آن خوش آمدید. او شما را خنداند و تلاش کرد غمی که در دل دارید را فراموش کنید و از سختی‌ها راحت‌تر عبور کنید، او در جهان ما تکثیر خواهد شد.

سپس همایون اسعدیان مدیرعامل خانه سینما خطاب به المیرا عبدی دختر این هنرمند گفت: تو آن روزها نبودی، ولی یک روز ما پای تلویزیون نشسته بودیم نان و ماست‌مان را می‌خوردیم که یکی از آن بیرون آمد و گفت به من هم ماست بدهید، شد خانواده ما. اکبر بود، شد اکبر آقا. تو که به دنیا آمدی شدی بچه همه ما و او شد عمو اکبر. جمعه عصر او دیگر به قاب تلویزیون نرفت بلکه به قاب خاطرات ما رفت. اکبر، اکبر آقا، عمو اکبر بابت تمام خاطراتی که ساختی ممنون و بدان برای نسل‌های بعدی و ما همچنان روی قاب می‌مانی.

مینا جعفرزاده بازیگر که با سختی و اشک ریزان به مراسم آمد و نتوانست پشت تریبون حاضر شود گفت: هیچ وقت آرزو نداشتم در چنین موقعیتی باشم ولی الان اتفاق افتاده. من پسر ندارم ولی اکبر برای من پسری کرد. الان فقط المیرا بی‌پدر نمانده من هم بی‌پشت شدم. روزی که همسرم بهمن زرین پور روزهای آخرش بود، اکبر هم مریض بود ولی خودش را رساند و زد بر سرش که من باید بروم نه او، ولی حالا به بهمن (زرین‌پور) مژده می‌دهم که فقط برای شما‌ها خوب شد که آن طرف هستید.

در ادامه عبدالله اسکندری گریمور که سابقه ۲۰ سال همکاری با زنده‌یاد اکبر عبدی را دارد، با بُغض و اشک گفت: اکبر عبدی دیگر نیست که روی صندلی بنشیند و با هم نقشی را خلق کنیم. من این دو روز را خیلی سخت گذراندم، اما فقط می‌توانم بگویم که اکبر مرد خانواده بود و خود را وقف خانواده و نیز مردم کرد.

در این مراسم المیرا عبدی دختر اکبر عبدی گفت: سه ماه است که بابام نمی‌تواند نفس بکشد و یک دهم محبت‌هایش را نتوانستیم جبران کنیم. بابای من در نقش‌هایش زندگی می‌کرد. او زود رفت، چون زیاد می‌فهمید و قلبش خیلی مهربان بود. دیگر کسی مثل بابا نمی‌آید، به همین دلیل به من تسلیت نگویید، به سینمای ایران تسلیت بگویید.

معصومه قاسمی همسر اکبر عبدی نیز در این مراسم گفت: ما هنوز هم کمدین داریم و از این به بعد قدر آنها را بدانید. اکبر همیشه برای سرزمین ایران زنده است.

در بخش دیگری از این مراسم علیرضا خمسه، بازیگر پیشکسوت سینما سخنانی تاثیرگذار درباره ابعاد ناشناخته شخصیت این بازیگر محبوب مطرح کرد.

خمسه با اشاره به ویژگی منحصر به‌فرد هنرپیشه‌ها گفت: همه انسان‌ها یکبار زندگی و یکبار مرگ را تجربه می‌کنند، اما بازیگران به تعداد نقش‌های‌شان زندگی می‌کنند. دیشب وقتی برای تسلیت به خانه اکبر رفتم، حس کردم او در حال بازی در سکانسی از یک فیلم جدید است. حتی من خودم همین حالا فیلمی روی پرده دارم که در آن صحنه تشییع جنازه‌ام را بازی می‌کنم؛ این صحنه‌ها برای ما بازیگران آنقدر طبیعی شده است که گاهی حقیقت مرگ را باور نمی‌کنیم.

او افزود: اکبر عبدی فقط یک بازیگر خلاق و بی‌نظیر نبود؛ او منشوری چندوجهی بود. همه از هنر او می‌گویند، اما کمتر کسی از انسان بزرگ پشت این چهره هنری آگاه است. یادم می‌آید وقتی همسرش چند سال پیش به بیماری سخت مبتلا شد، اکبر با وفاداری مثال‌زدنی در کنارش ماند و در هر جمعی می‌گفت: «برای سلامتی مصی خانم دعا کنید.» این وجه مهربان و انسانی او کمتر دیده شد.

خمسه با تاکید بر روحیه بخشندگی عبدی خاطرنشان کرد: اکبر کسی بود که اگر ستمی می‌دید، فراموش نمی‌کرد اما می‌بخشید. او در نقش پسر، برادر، همسایه و همکار، بی‌مانند بود. مرگ چنین انسان‌هایی که برای شادی و زندگی خلق شده‌اند، برای ما غیرقابل باور است، انگار سکانسی از یک فیلم کمدی است که قرار است ۱۰ دقیقه دیگر بلند شوند و بخندند.

این هنرمند در پایان گفت: اکبر عبدی جزو لشکریان شادی این کشور بود و روح بزرگش همواره در یادها خواهد ماند.

مسعود جعفری جوزانی، کارگردان پیشکسوت سینما هم با اشاره به استعداد ذاتی این هنرمند فقید گفت: اکبر عبدی با جوهر بازیگری به دنیا آمده بود. استعداد در وجود آدم‌ها نهادینه شده است و ما با آموزش و تجربه فقط می‌توانیم آن را تعالی ببخشیم، نه اینکه ایجاد کنیم. اکبر نیازی به تعریف نداشت، هرجا می‌نشست، مثل تابستان بود؛ گرم، متعادل و لبخندزا.

این کارگردان سینما با بیان خاطره‌ای از همکاری‌اش با عبدی توضیح داد: نخستین‌بار که خواستم با او کار کنم در فیلم «ناصرالدین شاه آکتور سینما»، گفتند اکبر پول زیادی می‌خواهد. اما وقتی آمد، سفید امضا کرد و رفت، درست مثل زنده‌یاد عزت‌الله انتظامی یا آقای علی نصیریان. بعدها به او گفتم که برخی شایعه کرده بودند «تا پول نگیری کار نمی‌کنی»، اما خودش ثابت کرد که این حرف‌ها دروغی بیش نبود.

جعفری جوزانی با اشاره به وسواس و شناخت عمیق عبدی از نقش‌هایش گفت: اکبر هر قدمی که برمی‌داشت، حساب شده بود. او حتی پیش از بازی در فیلمی، تیپ‌های مختلف را با مشاوره گریمور عبدالله اسکندری امتحان می‌کرد که گاه عکس‌هایش را هم به من نشان می‌داد. از جمله نقشی که دوست داشت، بازی در نقش زن بود که سال‌ها قبل از «آدم برفی» برایش گریم شده بود.

این کارگردان در ادامه به ویژگی‌های انسانی عبدی پرداخت و با تاکید بر وابستگی متقابل هنرمندان به یکدیگر گفت: اکبر عبدی متولد تابستان بود و در تابستان هم از دنیا رفت، اما گرمای وجودش برای همه ماندگار است. او اهل اردبیل بود اما هیچ تعصب منطقه‌ای نداشت؛ به همه عشق می‌ورزید و متعلق به تمام مردم ایران بود، فارغ از هر گرایش سیاسی.

جعفری جوزانی در بخش دیگری از سخنانش به آسیب‌های فضای هنری کشور اشاره کرد و گفت: متاسفانه هنرمند در ایران مظلوم واقع شده است؛ هر گروهی سعی دارد او را به سمت خود بکشد. این دوگانگی‌ها و نبود تشکیلات منسجم، مانع از شکوفایی کامل هنرمندان شده است. اکبر عبدی اما فراتر از این حاشیه‌ها، با لبخند و نگاه طنزآمیزش، تلخی‌ها را به شیرینی تبدیل می‌کرد.

آگهی لغو دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

شرکت پالایش نفت بندرعباس (سهامی عام) به شماره ثبت ۱۸۹۸۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۷۴۶۸۸

شرکت پالایش نفت بندرعباس سهامی عام

الف- زمان و محل برگزاری مجمع عمومی:

پیرو آگهی‌های مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۸ منتشر شده در روزنامه‌های کثیرالانتشار شرکت پیرامون دعوت سهامداران به جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت در ساعت ۱۰ صبح چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۷، به اطلاع سهامداران محترم، وکیل و یا قائم مقام قانونی صاحبان سهم و همچنین نماینده یا نمایندگان قانونی اشخاص حقوقی می‌رساند به‌منظور انجام هماهنگی‌های بیشتر و فراهم شدن مقدمات لازم جهت برگزاری مجمع، مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده در تاریخ مذکور برگزار نشده و اتخاذ تصمیم درخصوص دستور جلسات مقرر، به مجمع بعدی که تاریخ برگزاری آن متعاقباً از طریق انتشار آگهی در روزنامه‌های کثیرالانتشار شرکت به اطلاع سهامداران محترم رسانده می‌شود، موکول گردید.

هیئت‌مدیره شرکت پالایش نفت بندرعباس (سهامی عام)

سازمان آگهی‌ها
دنیای اقتصاد
۰۲۱-۸۹۰۱ (خط ویژه)
sazman.agahi@den.ir

SKS South Kaveh Steel Co
شرکت فولاد کاوه جنوب کیش

آگهی مناقصه عمومی تأمین اقلام نسوز و انجام عملیات تعمیرات نسوز کلیه نواحی فولادسازی و ریخته‌گری

شرکت فولاد کاوه جنوب کیش (سهامی عام)

آگهی شماره ۱۴۰۵۱۳۵۸۲۹ - T (نوبت اول)

شرکت فولاد کاوه جنوب کیش (سهامی عام) در نظر دارد جهت تأمین اقلام نسوز و انجام عملیات تعمیرات نسوز کلیه نواحی فولادسازی و ریخته‌گری، (مطابق موارد مندرج در اسناد) از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی، از پیمانکاران واجد شرایط و توانمند دعوت نماید. متقاضیان می‌توانند برای اطلاع از شرایط مناقصه و خرید اسناد مناقصه از تاریخ چاپ آگهی تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۹ به وب سایت شرکت فولاد کاوه جنوب کیش به نشانی WWW.SKSCO.IR (قسمت خرید و فروش بخش مناقصه‌های جاری) مراجعه نمایند.

توضیحات مهم:

به اطلاع کلیه متقاضیان شرکت در مناقصه می‌رساند، پیش از موعد تحویل پاکات، جلسه‌ای جهت بازدید، توضیح و تشریح اسناد مناقصه با حضور نمایندگان مجاز شرکت‌هایی که اسناد را خریداری کرده‌اند برگزار خواهد شد.

حضور در این جلسه الزامی بوده و صرفاً به پیشنهاداتی ترتیب اثر داده می شود که در جلسه مذکور شرکت داشته اند.

دعوت نامه جهت حضور در جلسه توسط امور مناقصات به نشانی پست الکترونیکی (ایمیل) شرکت های متقاضی ارسال و اطلاع رسانی خواهد شد.

ارائه معرفی نامه رسمی دارای مهر و امضای مجاز شرکت متقاضی در زمان بازدید، الزامی می‌باشد. بدیهی است صرفاً نمایندگان معرفی شده با معرفی نامه معتبر از سوی شرکت، مجاز به انجام بازدید خواهند بود.

تکمیل و ارائه فرم صورتجلسه بازدید میدانی و توجیهی مناقصه عمومی، الزامی می باشد.

جدول زمانی انجام مناقصه:

تاریخ شروع فروش اسناد	تاریخ پایان فروش اسناد	تاریخ جلسه جهت توضیح و تشریح اسناد مناقصه	آخرین مهلت تحویل پاکت های مناقصه
۱۴۰۵/۰۵/۰۵	۱۴۰۵/۰۵/۱۹	۱۴۰۵/۰۵/۲۵	۱۴۰۵/۰۶/۰۱

ضمنا متقاضیان می‌توانند جهت اطلاع بیشتر با شماره ۰۷۶۳۱۹۱۷۱۷۲ - ۰۹۳۳۵۹۱۸۳۰۱ آقای مهندس خسروی و شماره ۰۷۶۳۱۹۱۷۷۳۰ - ۰۹۱۳۱۹۹۱۰۲۹ آقای مهندس سیوندی پور تماس حاصل فرمایند. ۱۴۰۵/۱۰۸

روابط عمومی شرکت فولاد کاوه جنوب کیش (سهامی عام)

آگهی تغییرات شرکت وحدت سبز اقلیما با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۲۷۱۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۰۷۰۹۷۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸.۰۳.۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای اکبر شمسی داریوش به شماره ملی ۴۰۱۱۷۴۸۵۰۱ با دریافت کلیه سهم الشرکه خود به مبلغ ۱۰۰,۰۰۰ ریال از صندوق شرکت، از ردیف شرکا خارج گردید. در نتیجه سرمایه شرکت از مبلغ ۲,۱۰۰,۰۰۰ ریال به مبلغ ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال کاهش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید. میزان سهم الشرکه شرکا پس از کاهش سرمایه به شرح ذیل می باشد: آقای حیدر شمسی داریوش به شماره ملی ۴۰۱۱۷۰۹۲۳۹ دارنده ۹۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه، آقایان میثم برجی به شماره ملی ۳۳۳۰۱۶۲۹۸۸ و امین ضرونی به شماره ملی ۴۱۹۰۲۸۲۰۰۶ و ساسان محمدی سربند به شماره ملی ۱۴۵۰۱۷۷۱۰۷ و علی ارزانش به شماره ملی ۴۹۱۱۸۱۷۲۴۰ هرکدام دارنده ۱۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه، خانم مرجان شمسی به شماره ملی ۴۰۱۰۵۲۲۵۴۲ دارنده ۳۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه و آقای جعفر شمسی داریوش به شماره ملی ۴۰۱۱۴۳۲۲۳۷ دارنده ۴۰۰,۰۰۰ ریال سهم الشرکه. تعداد اعضای هیأت مدیره از ۳ نفر به ۶ نفر افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید. حجت اله قلی تبار سرپرست ثبت شرکتها و مؤسسات غیر تجاری شهرستانهای استان تهران.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره کل ثبت اسناد و املاک استان تهران
مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری رباط کریم (۲۲۳۵۶۱۷)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص صرافی آینده به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۶۸۲۵۲۴ و به شماره ثبت ۵۷۰۴۵۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۴.۰۵.۰۷ و طبق مجوز شماره ۰۵۶۸۳۰۷ مورخ ۱۴۰۵.۳.۲۸ از بانک مرکزی تصمیمات ذیل اتخاذ شد سازمان حسابرسی به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۱۳۶۳۳۲ به سمت بازرس قانونی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند روزنامه کثیرالانتشار دنیای اقتصاد جهت نشر آگهی های شرکت تعیین گردید. ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۴۰۴.۱۲.۳۰ به تصویب رسید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۲۲۳۵۵۷۵)

آگهی تغییرات صندوق سرمایه گذاری اختصاصی بازارگردانی توسعه فولاد مبارکه به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۵۸۵۸۹۴ و به شماره ثبت ۵۴۶۳۰

به استناد صورتجلسه مجمع صندوق مورخ ۱۴۰۵.۰۴.۰۱ ومجوز به شماره ۱۲۲.۱۹۸۶۲۲ مورخ ۱۴۰۵.۰۴.۲۰ سازمان بورس واوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و صورت‌های مالی دوره مالی منتهی به ۱۴۰۴.۱۲.۲۹ مورد تصویب رسید موسسه حسابرسی والیا نیک تدبیر به عنوان حسابرس برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۵.۱۲.۲۹ انتخاب گردید. روزنامه کثیرالانتشار دنیای اقتصاد جهت نشر آگهی های صندوق تعیین گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۲۲۳۵۶۰۸)

آگهی تغییرات صندوق سرمایه گذاری بازنشستگی تکمیلی آتیه فولاد به شماره ثبت ۵۷۶۸۲ و شناسه ملی ۱۴۰۱۳۴۹۸۰۹۱

به استناد صورتجلسه مجمع صندوق مورخ ۱۴۰۵.۰۴.۰۱ و مجوز شماره ۱۲۲.۱۹۸۶۲۲ مورخ ۱۴۰۵.۰۴.۲۰ مرکز نظارت بر صندوق های سرمایه گذاری - سازمان بورس و اوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد: ترازنامه و صورتهای مالی منتهی به ۱۴۰۴.۱۲.۳۹ به تصویب رسید. موسسه حسابرسی کاربرد تحقیق به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۰۳۰۰۰ به عنوان حسابرس تا پایان سال مالی انتخاب گردید. روزنامه کثیرالانتشار دنیای اقتصاد جهت نشر آگهی های شرکت تعیین گردید.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۲۲۳۵۶۱۲)

آگهی تغییرات صندوق سرمایه گذاری در اوراق بهادار چندکالایی صبا به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۴۵۶۳۶۹ و به شماره ثبت ۵۴۲۲۹

به استناد صورتجلسه مدیر صندوق مورخ ۱۴۰۵.۰۳.۱۹ و مجوز شماره ۱۲۲.۱۹۸۰۷۶ مورخه ۱۴۰۵.۴.۹ سازمان بورس و اوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد: صاحبان امضای مجاز آقایان سیدعلی موسوی حصاری به شماره ملی ۰۴۱۰۰۵۷۷۴۶ ، علی اهنگر محله به شماره ملی ۴۸۸۹۸۴۹۴۷۵ ، محمد پورطالبی جاغرق به شماره ملی ۰۹۲۱۹۳۷۲۹۶ ، بردیا بختیاری ۱۲۹۲۱۴۲۲۲۷ و محمدرضا بیات به شماره ملی ۰۰۱۸۰۰۷۸۱۳ می باشند که کلیه اسناد و اوراق تعهدآور صندوق از جمله قراردادها، چک، سفته و برات و ... با امضای دو نفر از پنج نفر فوق به همراه مهر صندوق و سایر مکاتبات اداری و عادی با امضای آقای علی اهنگر محله و مهر صندوق معتبر است.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۲۲۳۵۶۱۳)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص ادوات کشاورزی تراکتور سازی به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۷۶۵۶۳۰ و به شماره ثبت ۵۵۰۱۴۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۵.۰۳.۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد موسسه حسابرسی وخدمات مالی کوشا منش به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۴۳۴۱۱۰ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی موسسه وانیا نیک تدبیر به شناسه ملی ۱۰۳۲۰۷۲۱۸۶۲ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. روزنامه کثیرالانتشار دنیای اقتصاد جهت نشر آگهی های شرکت تعیین گردید. ترازنامه و صورت های مالی شرکت منتهی به تاریخ ۱۴۰۴.۱۲.۲۹ مورد تصویب قرار گرفت.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۲۲۳۵۶۲۱)

آگهی تغییرات شرکت سهامی عام بانک ملی به شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۷۷۵۴۲ و به شماره ثبت ۶۰

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۴.۱۱.۰۵ و مجوز شماره ۰۵۵۷۱۴۹ مورخ ۱۴۰۵.۳.۱۸ بانک مرکزی تصمیمات ذیل اتخاذ شد سرمایه شرکت از مبلغ ۴۲۰۵۹۳۳۶۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۹۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال(که تماما مشتمل بر مبلغ ۲۵ هزار میلیارد ریال از محل عایدی حاصل از سود خالص بانک مرکزی و مبلغ ۷۰ هزار میلیارد ریال از محل مانده خطوط اعتباری) افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح و ذیل ثبت از لحاظ افزایش سرمایه در تاریخ فوق الذکر تکمیل و امضا گردیده است.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری تهران (۲۲۳۵۶۲۵)