



## راهنمای نوروزی خرید موبایل

دم عید احتمالاً کلی پول ناگهانی به دستتان می‌رسد. پس چرا این ایام بهترین زمان برای خرید گوشی موبایل تازه نباشد؟ صفحات ۴ و ۵ را بخوانید

## خرج های پیدا و پنهان اتومبیل های چینی

اگر خریدار این نوع خودرو هستید این گزارش را بخوانید ده میلیون پول دارم، ماشین می‌خواهم / گزارشی از هزینه های پنهان بازار خودرو صفحه ۱۳



## از سفارت آمریکا تا پارک پردیسان

۱۷ نکته از زندگی و زمانه معصومه ابتکار صفحه ۲۰

ویژه آخر هفته

# گفت‌وگو

## رویش ناگزیر کاندیداها

تعدد عجیب نامزدهای اصولگرا از کلاسیک‌ها تا تازه‌نفس‌ها صفحه ۲۰



## مرگ به همین سادگی

گزارش خبرنگار ما از انفجار محله خلیج فارس

عکس: حسین شیروانی/ایرنا

گزارش هفت صبح از محل حادثه انفجار وحشتناکی که شب گذشته باعث تخریب ۳ خانه در جنوب غرب تهران و مرگ ۵ نفر شد. به گفته سرپرست دادسرای جنایی تهران پرونده این انفجار مرگبار در دادسرا تشکیل شده و تحقیقات درباره علت دقیق وقوع آن همچنان ادامه دارد. ساعت کمی از پنج بعد از ظهر گذشته است. ساکنان تهرانسر در آرامشی عجیب فرو رفته‌اند که با صدای انفجار از جای خود می‌پرند. یعنی باز هم یک بچه دست به ترقه برده است. افراد محل برای دیدن واقعتاً ماجرا به کوچه می‌روند و بعد

صدای شیون و زاری بلند می‌شود. دو زن که در پشت بام ساختمان عقبی مخروبه بودند روی آوارها می‌افتند و بعد از آن دوان دوان در حالیکه زخم‌هایی برداشته اند از محل حادثه دور می‌شوند. دو ساختمان کامل تر کیده است. از آنها هیچ چیزی نمانده است به جز آوار، ماجرا از چه قرار است؟ یکی از افراد محل که اصل ماجرا را دیده از سر کوچه متواری می‌شود و به افرادی که دورش جمع شده‌اند تا او را از هراس حادثه در بیآورند، برده بریده می‌گوید صاحب خانه که وارد خانه شد کلید برق را زد و خانه را منفجر کرد. صفحات ۱۰ و ۱۱

خبر یک

## اعدام بابک زنجانی متوقف به استرداد اموال نیست

توضیحات سخنگوی قوه قضائیه درباره پرونده‌های شرکت رشد هلال احمر، مهدی هاشمی و بابک زنجانی

داد: «نکته دوم در مورد فردی است که اخیراً دستگیر شده و ممکن است لازم باشد این دو مواجهه حضوری داشته باشند، همچنین دو متهم دیگر که حکمشان نقض شده ممکن است برای تحقیقات از آنها استفاده شود، بنابراین حکم الان در مرحله اجرا است و برای استرداد اموال تلاش‌هایی صورت گرفته اما حکم اعدام متوقف بر این امر نیست.» سخنگوی قوه قضائیه در رابطه با سخنرانی دادستان کل کشور در جمع دانشجویان بسیجی در خصوص مدیران دو تابعیتی و جویایه وزیر اطلاعات، گفت: «طبق قانون دو تابعیتی‌ها نمی‌توانند مسئولیت دولتی بپذیرند. قطعاً ما مدیران دو تابعیتی داشته‌ایم و برخی از آنها از سمت خود عزل شده‌اند و حتی برخی از دو تابعیتی‌ها بودند که دستگیر شدند که با بیگانه ارتباط داشتند یا اتهامات دیگر. دستگاه‌های نظارتی اعلام می‌کنند که هنوز مدیران دو تابعیتی وجود دارد، قطعاً دادستان کل کشور و وزیر اطلاعات گزارش‌های خود را اعلام می‌کنند؛ خود وزارت اطلاعات باید از وجود این دو تابعیتی‌ها مطلع باشد و اگر از وجود آنها مطلع نیست باید از وزیر اطلاعات پرسید که چرا از این موضوع اطلاع ندارد. در عین حال دادستان کل کشور نیز اطلاعات خود را به وزیر اطلاعات ارایه می‌دهد.»

عکس یک / رقابت‌های دور برگشت سوپرلیگ بسکتبال بانوان، ایسنا



## رنج پول در آوردن در ایران

۷ نکته از شاخص کسب و کار در کشور

مصطفی آرنی | بانک جهانی نزدیک به ۱۵ سال است که شاخصی با عنوان سهولت کسب و کار دارد و آن را تحت یک گزارش منتشر می‌کند. کشور ما در گزارش سال ۲۰۱۷ با ۱۲۰۱۷ نفر نهاد که از تابستان ۱۳۹۴ تا تابستان ۱۳۹۵ را در برمی‌گیرد با امتیاز حدود ۵۷ در رتبه ۱۲۰ جهان قرار گرفته که ۳ رتبه بیشتر از سال گذشته است. در اینجا میان ۱۰ متر و معیاری که در نگارش این گزارش مورد بررسی قرار می‌گیرد هفت مورد آن را بیان و وضعیت کشورمان را در آن مورد بررسی قرار می‌دهیم. شاخص‌های دیگر در حوزه اعتبارات، حمایت از خرده سرمایه‌گذاران و مسئله ورشکستگی، کمی تخصصی است و در این مطلب به آن نپرداختیم. ۱. آغاز کردن یک کسب و کار: این شاخص در یک تعریف ساده یعنی تاسیس یک شرکت. بانک جهانی می‌گوید که این پروسه در کشور ما، ۸ مرحله دارد که ظرف ۱۵ روز با هزینه نزدیک به ۲۵۰ هزار تومان، صورت می‌گیرد. ایران از این نظر در رده ۱۰۲ جهان قرار دارد. ۲. مجوزهای ساخت و ساز: بنا به ارزیابی بانک جهانی، این مجوزها ظرف ۹۹ روز، با پشت سر گذاشتن ۱۵ مرحله و با هزینه کردن ۱۴ میلیون و ۸۴۰ هزار تومان در ایران صادر می‌شود. ایران از این جهت بهترین رتبه خود را در میان تمام شاخص‌ها دارد و در رده ۲۷ قرار گرفته است. ۳. گرفتن انشعاب برق: طبق گزارش بانک جهانی، این موضوع در ایران با طی ۶ مرحله و ظرف ۷۷ روز صورت می‌گیرد و ۸ برابر کل درآمد سرانه را باید برای آن خرج کرد یعنی حدود ۵۰ هزار دلار یا ۲۰۰ میلیون تومان. ایران از این جهت در رده ۴۴ جهان قرار گرفته و ۴ رده نسبت به سال گذشته سقوط کرده است. ۴. ثبت املاک: برای ثبت یک ملک به نام خودتان که یکی از ضرورت‌ها برای کسب و کار شماست باید ۷ مرحله را در ۱۲ روز بگذرانید و نزدیک به ۶ درصد از ارزش ملک را خرج کنید. رتبه امسال ما در این زمینه ۸۶ بوده که یک رتبه نسبت به سال قبل بدتر است. ۵. پرداخت مالیات: بانک جهانی می‌گوید که در پرداخت مالیات باید مالیات بپردازد و برای ارزیابی میزان مالیاتی که لازم است پرداخت کنید ۳۴۴ ساعت باید وقت صرف شود. حداکثر میزان مالیات هم، ۴۴ درصد کل سود است. ما از این جهت در رده صدم جهان قرار داریم. ۶. تجارت: طبق ارزیابی بانک جهانی، زمان لازم برای صادرات کالا، ۲۵۳ ساعت و هزینه آن ۷۰۸ دلار است و زمان لازم برای واردات کالا، ۴۱۱ ساعت و هزینه لازم برای آن ۸۵۷ دلار است. ۷. الزام آور کردن یک قرارداد: این شاخص بدان معناست که اگر در جریان اجرای یک قرارداد مشکل حقوقی ایجاد شد، اجرائی کردن آن از طریق قضایی چه روندی دارد. طبق ارزیابی بانک جهانی برای این کار باید ۵۰۵ روز و ۱۷ درصد از کل چیزی که بر سر آن اختلاف وجود دارد صرف شود.

## شوخی مثل سالاد الویه

مجموعه شوخی‌ها و موج‌های فیسبوکی، توئیتری و اینستاگرامی صفحه ۲۲

## دیوانه از قفس پرید...

۶ یادداشت درباره ما و همسایه‌هایمان از یاسر نوروزی، محمد جواد ترابی، صدرا بکتاش، مهسا مژدهی، مصطفی آرنی و محمد طالبیان صفحه ۱۹

## از دکتر استرنج تا پاترسون

مرور وقایع فرهنگی هفته از نگاه دو منتقد صفحه ۱۷

## افسون فروغ ادامه دارد

زیر نظر سردبیر:

- اسکارهای شخصی من بهترین فیلم‌های ۲۰۱۶
- نیش به امیر بی‌گزند
- اشتباه بزرگ منتقد جاه‌طلب

صفحه ۱۸ را بخوانید

ستون پنجشنبه دکتر زیبا مجمل

## آن‌ها را زنده بسوزانید

مردم اروپا گرسنه‌اند و نامه‌هایی که از آن سوی آب‌ها می‌رسد، اغواکننده، مهاجران در نوشته‌هایشان از سرزمینی بکر و مطلا سخن می‌گویند. جایی که در قطعه قطعه آن گنجی نهفته و هر کسی را تحریک می‌کند برای سفر به این خاک؛ به آمریکا. آمریکا در بدو کشف، چنین رویایی است. زمین‌های کشاورزی بکر، مزارعی برای توتون، دریا برای ماهیگیری به همراه ماجراجویانی که دل به آب می‌زنند برای شکار نهنگ. همه این‌ها وقتی دست‌به‌دست هم می‌دهند، فقیر و غنی را برمی‌انگیزند برای مهاجرت. برای همین هم هست که هزاران نفر در سفر به آمریکا بعد از کشف این قاره جان باختند: «سفر ما از تردام تا کاستان مارتا، ۲۴ هفته طول کشید. تعدادمان در ابتدای سفر از ۱۵۰ نفر متجاوز بود اما در طول سفر بیش از ۱۰۰ نفر هلاک شدند. ناگزیر موش می‌خوردیم و گر نه از گرسنگی می‌مردیم.» (نامه یوهانس گور، یکی از مهاجران آمریکا). در چنین اوضاع اسفناکی قاعدتاً روای گنج‌هایی که در آمریکا نهفته، تبدیل می‌شود به کابوس پولی که باید بابت موش بپردازند. بازار سیاه موش رونق پیدا کرد. یوهانس گور در ادامه حتی قیمت موش را هم عنوان می‌کند: بنا به قد و قواره و میزان گوشت از هشت پنس تا دوشیلینگ. فعلاً غذای بدبخت‌های آن زیر همین است، با کمی آب به قیمت چهارپنس. مسافران خوراک خوراک روی هم خراب شده‌اند و چیده‌اند داخل کشتی. ادوارد ستاینز داستان سفر خود را با همین اوضاع اشفته آغاز می‌کند: «نه زیر عرشه هوا برای تنفس بود نه روی عرشه جابری حرکت. ۹۰۰ نفر مسافر در جبهه، انبار کشتی را پر کرده‌اند.» به هر حال کسی که پول کمتری می‌دهد، باید مکافات چنین سفری را هم به جان بخرد. در روایت مهاجران حتی آمده که برخی از آن‌ها خودشان را برای سفر می‌فروختند؛ شش سال بردگی در ازای یک سفر! این جدای سفر سیاهانی است که سال ۱۹۰۷ یک میلیون نفر از آنها را برای بردگی به پنگه دنیا آوردند. در کل، این قسمت از تاریخ نکات قابل تأملی دارد. اول تهاجم گروهی که برای رسیدن به رویای آمریکا انواع خفت را تحمل کردند و دوم خشونت‌هایی که به تدریج خود به خشونت دیگری تبدیل شد. درباره روایت جنایت سروان اندر هیل اینطور آمده است که: «سروان گفت: «باید آن‌ها را زنده بسوزانیم.» ما هم سقف حصیری کلبه را آتش زدیم و چون آتش به همه جای آن سرایت کرد، بومیان بیدار شدند و در نهایت متوحش و حیرت‌زده از قلعه بیرون می‌دویدند و به راستی نیز خداوند چنان وحشتی در جان آن‌ها افکنده بود که با دیدن ما به درون شعله‌ها بازمی‌گشتند!» این روایت سروان اندر هیل است از سوزاندن سرخ‌پوستان و البته عنایتی که در این قتل عام خداوند به آن‌ها ارزانی داشته! جهان بینی مرد را بین که زنده سوزاندن بیش از ۴۰۰ انسان عم از مرد و زن و کودک را کاری نیک و الهی می‌داند! هر چند روایات پسااستعماری به موضوع بومیان نیز پرداخته و در تلاش بوده صرفاً درباره آنان مظلوم‌نمایی نشود. بیشترین چیزی که البته به این مظلومیت دامن می‌زند برخورد مردمانی مدعی تمدن با بومیانی به ظاهر وحشی است. هر چند تمدن همواره نشان داده است در بالاترین سطوح خود رو به دایره‌های از انحطاط و وحشی‌گری سقوط کرده؛ مثل کشف اتم که در نهایت از آن آتشی بیرون آمد برای سوختن صدهزار نفر. آن‌ها در کسری از ثانیه خاکستر شدند تا تمدن بار دیگر نقاب از چهره صعودکننده خود بردارد؛ نقاب از چهره‌های مخوف و سقوطکننده.

**رئیس قوه قضائیه: بحث فلسطین**

**مسئله ملت‌های مسلمان است**

آیت‌الله آملی لاریجانی رئیس قوه قضائیه در ششمین کنفرانس بین‌المللی حمایت از انتفاضه مردم فلسطین گفت:«مسئله فلسطین، مسئله یک سرزمین محدود در مرزهای جغرافی خاص نیست، بلکه مسئله جهان اسلام است.» او افزود:«مرز مسئله سرزمین فلسطین محکی برای ارزیابی ادعاهای حقوق بشری جهان غرب و صدق و عدم صدق گفتار آن‌هاست.»بخش‌هایی از سخنان رئیس قوه قضائیه در کنفرانس حمایت از انتفاضه را در زیر بخوانید:
❖ در مسئله فلسطین تقابل دو ایدئولوژی وجود دارد که در آن اسلام و ایمان اسلامی و توحیدی در مقابل یک نوع نگاه رژیم صهیونیستی مبتنی بر یک ایدئولوژی خاص قرار گرفته است که در آن پشتیبانی لیبرال دموکراسی غربی برای ابزار ساختن صهیونیست به منظور پیشرفت در منطقه مشاهده می‌شود.در اینجا دیگر سخن از یک مرز نیست و شواهد و قرائن زیادی تایید می‌کند که مسئله فلسطین را عمیق تر و در همین تقابل ایدئولوژیک ملاحظه کنیم.

❖ دنیای غرب و خودصا سنت لیبرال دموکراسی که مدعی بود پایان تاریخ را با لیبرال دموکراسی می‌نگازند، بعد از فروپاشی شوروی بر برخی از نظریه پر دازانشان مثل فو کوپوما ادا کرده بود که جهان در پایان تاریخ خودش سیطره لیبرال دموکراسی را همه جا خواهد دید و آنان جنبش اسلامی و اجتماع مسلمان بر عقیده توحید و بر نظام اسلامی و نحوه و سبک زندگی اسلامی را مغایر با ایدئولوژی لیبرال دموکراسی می‌دیدند.

❖ بحث فلسطین واقعا مسئله ملت‌های مسلمان است نه فقط مسئله یک نقطه جغرافیای خاص و سخنی مبنی بر اینکه مسئله فلسطین یک مسئله‌ای در یک کشوری یا برخی از کشورهاست و دلیلی ندارد که مسئله همه باشد و گاهی در گوشه و کنار کشورهای اسلامی شنیده می‌شود، حرف نادرستی است.

❖ متاسفانه اینطور نیست و هنوز هر روز شاهد حمایت‌های فزاینده و بیشتر دولت‌های غربی و خصوصا آمریکایی‌ها نسبت به این رژیم غاصب و ظالم هستیم.

❖ رژیم صهیونیستی با زرادخانه هسته‌ای مورد ملامت و حمایت نظامی و مالی است، اما جمهوری اسلامی با نداشتن سلاح‌های هسته‌ای و با اتهام صدر صد کذب تلاش برای تحصیل سلاح هسته‌ای متهم شد و بعد هم مورد تحریم‌های شدید قرار گرفت که این محکی برای سنجش حقوق بشر در دنیای امروز و خصوصا ادعای آمریکایی‌ها است.

❖ حمایت کشورهای غربی در اینجا جز یک فریب نیست و ما هیچ انتظاری از کشورهای غربی خصوصا آمریکا نمی‌توانیم داشته باشیم، آن‌هایی که برای حل مشکل فلسطین به طرف آمریکایی‌ها و غیر آمریکایی‌ها چرخیدند باندن راه اشتباهی را پیش گرفته‌اند.

**یک روز با سیاستمداران**

## رویش ناگزیر کاندیدها

**مهسامزدهی** ناگهان اصولگرایان تصمیم گرفته‌اند یک‌به‌یک اعلام کنند که برای انتخابات ریاست‌جمهوری اردیبهشت۹۶ آمادگی دارند. در این میان جنجالی‌ترین مورد در این هفته حمید بقایی، معاون احمدی‌نژاد و قابل انتظارترین گزینه، محسن رضایی بود. حمیدبقایی اواسط هفته کاندیداتوری خود را به طور مستقل اعلام کرد. استقلالی که کسی آن را باور ندارد. محسن رضایی هم روز گذشته درست‌سروز پس از آنکه اعلام کرده بود قصد کاندیداتسوری ندارد، اعلام کرد اگر جبهه مردمی نیروهای انقلاب اسلامی از او برای کاندیداتوری دعوت کند، ردکردن آن برایش سخت است. این درحالی‌ست که جبهه مردمی نیروهای انقلاب اسلامی تاکنون به حضور محسن رضایی به عنوان یکی از کاندیداهای مطرح برای انتخابات علاقه‌ای نشان نداده است و حمید بقایی را هم از خود نمی‌داند.

تا هفته گذشته به نظر می‌آمد اصولگرایان امید چندانی برای پیروزی در انتخابات ۹۶ ندارند و گویی با خریدن وقت اضافه در انتظار یک معجزه نشسته‌اند. اما اوضاع بالاخره تغییر کرد و نام‌های متعددی از میان بخش‌های گوناگون اصولگرایان به میان آمد. اگر تا پیش از این تنها دو نام محمدباقر قالیباف و سعید جلیلی برای رقابت با روحانی مطرح بود، ناگهان انبوهی از نام‌ها از میان پایداری‌ها تا چهره‌های سنتی تر اصولگرایان راه خود را به رسانه‌ها باز کردند و جلیلی و قالیباف را به حاشیه راندند. حواشی پیش آمده برای قالیباف، اصولگرایان قدیمی را دلسرد کرده و جلیلی هر چند محبوب جبهه مردمی نیروهای انقلاب اسلامی است اما در کلام برخی همچون مصباحی‌مقدم یک نگرانی برای شکسته‌شدن آرای اصولگرایان به حساب می‌آید.

از میان نام‌های بیشتر مطرح شده برای اصولگرایان «حجت‌الاسلام ابراهیم رئیسی» تولیت آستان قدس رضوی بیش از دیگران میان اصولگرایان از محبوبیت برخوردار است. آنقدر که هم مرثیه و حید دستجردی، سنخگوی جبهه مردمی نیروهای انقلاب اسلامی، رئیسی را در میان ۵۰ نفر معرفی شده برای کاندیداتوری می‌داند و هم قاضی‌زاده، نماینده مشهد از جبهه پایداری او را بهترین کاندیدای برای پایداری‌ها می‌خواند. اصولگرایان می‌دانند با وجود محدودیت‌هایی که رئیسی برای کاندیداتوری خود دارد، اما او برای کسب آرا به سود سنتی‌ها مبره مهمی است.

دو وزیر محمود احمدی‌نژاد، رستم قاسمی و حمیدرضا حاجی‌بابایی از دیگر کسانی هستند که احتمال کاندیداتوری آنها مطرح شده. واقعیت این است که نه وزیر نفت و نه وزیر آموزش و پرورش دولت محمود احمدی‌نژاد جذابیتی برای بخش‌های دیگر اصولگرایان، به غیر از یاران دیرین رئیس دولت‌نهم و دهم ندارند. از میان چهره‌های وابسته به دولت قبل شاید «مهرداد بذریاش» جدی‌ترین فردی باشد که فعالیت خود را با انتقادات تند به دولت یازدهم و سفرهای دوره‌ای آغاز کرده است. بذریاش از ابتدای حضورش در عرصه سیاست جدی گرفته شده، مدیرعاملی سایپا را بر عهده داشته و بعد به سازمان ملی جوانان رفته است و روزنامه‌ای هم برای خود دارد. سن کم و شاید در میان پایداری‌ها طرفدارانی داشته باشد اما بدنه اصلی اصولگرایان سخت می‌توانند به جوانی که‌سپال که یادآور احمدی‌نژاد است، اعتماد کنند. با این حال روزنامه وطن امروز به عنوان یکی از منتقدان اصلی روحانی، می‌تواند به او در کسب نظر اصولگرایان کمک کند.

از آنجایی که اصولگرایان در انتخابات آینده بسا برگ انتقاد از برجام بازی می‌کنند، به نظر می‌رسد کاندیداهایی مانند محسن رضایی بیش از همیشه در حاشیه قرار بگیرند. توافق هسته‌ای در میان جامعه مخالفانی دارد که می‌تواند میزبان رای آوری اصولگرایان را بالا ببرد. به همین دلیل است که چهره‌های منتقدی مانند بذریاش و زاکانی و نادران و… بیش و پیش‌تر ضایعی و میرسلیم و… مورد استقبال قرار می‌گیرند. با همه این‌ها باید منتظر ماند و دید که مذاکرات در جبهه مردمی نیروهای انقلاب اسلامی و جلسات محرمانه اصولگرایان چه چیزی برای اصولگرایان به ارمغان می‌آورد.

# روحانی: فلسطین نماد ناکارآمدی سازمان‌های بین‌المللی است

## مسلمانان تنها راه خود در برابر اشغالگری را در مقاومت دیدند



تاریک و سیاه دهه ۶۰ و ۷۰ میلادی بار سنگین مقاومت و آگاه‌سازی جهانی را به دوش کشیدند و به تدریج مقاومت و قیام‌مثنی و فرادا را به انتفاضه‌ای تبدیل نمودند که طلیعه دگرگونی‌های اساسی در منطقه و شروع عقب‌نشینی‌هایی غاصبان شد.

❖ مهمترین هدف اسرائیل در وضعیت کنونی طبیعی جلوه دادن شرایط موجود است؛ صهیونیست‌ها در بی‌آندک‌ه

جهانیان باور کنند فلسطینیان آوارگانی هستند که باید بدون تعلق به سرزمین، گذران عمر کنند. تبدیل عنوان مقاومت به تروریسم و تلاش طولانی برای عادی‌سازی و تسلیم و سازش به همین دلیل است.

❖ اینک فلسطین به نمادی برای تمام‌ملت‌های تحت ستم تبدیل شده که برای احقاق حقوق سلب‌شده و آزادی‌های نقض‌شده و حق تعرض به سرنوشت فراموش شده خود به

پاخاسته‌اند از این رو انتفاضه مظهر مقاومت و مقاومت مظهر وجدان انسانی است.

❖ اکنون جهان اسلام وپه‌ویژه منطقه خاورمیانه پر آشوب و متلاطم است و واندیشه‌ای خشن وافراطی به‌نام دین‌جان

حسن روحانی در سخنرانی خود در کنفرانس بین‌المللی حمایت ازانتفاضه فلسطین گفت:«یک بار دیگر موضوع فلسطین ما را گرد هم آورد تا درباره زخمی عمیق و جانکاه سخن بگوییم که بیش از هفتاد سال است وجدان جامعه جهانی و پیکره جهان اسلام را به درد آورده‌است.» روحانی تاکید کرد: «فلسطین مشکل یک قوم یا یک ملت نیست،

بلکه از یک سو نشانه ظلم و ستم و نادیده گرفتن حقوق بین‌الملل و ناکارآمد بودن سازمان‌های بین‌المللی است و از سوییی نماد تلاش‌های مجاهدانه و مستمر یک ملت برای احقاق حقوق خود در کنار سرشکستگی جامعه جهانی و شرم‌سازي برخی کشور‌های اسلامی است.» او همچنین تصریح کرد:«از سال ۱۹۴۸ تاکنون نسل‌هایی

در این منطقه با آوارگی و جنگ زندگی کردند، نسل‌هایی که هنوز در جای جای جهان آواره‌اند و میراثی که به آن‌ها رسیده چیزی جز رنج، آوارگی، شکنجه و شهادت نیست.» رئیس‌جمهور کشورمان ادامه داد:«رهبان کشورهای سلطه‌گر غربی هفت دهه پیش به منظور دستیابی به اهداف سلطه‌جویانه و استعماری خود کوشیدند تا سرنوشت خاورمیانه سرشار از نعمت، ثروت، فرهنگ‌های متنوع و ادیان آسمانی را از طریق دگرگون‌سازی ساختارهای دینی و فرهنگی و با نشاندن نهال خشونت، قساوت، اشغال و جنایت در قدس شریف و فلسطین عزیز به دست بگیرند.»

بخش‌هایی دیگر از سخنان رئیس‌جمهور در این کنفرانس را در زیر بخوانید:

❖ رهبان کشورهای سلطه‌گر غربی هفت دهه پیش به منظور دستیابی به اهداف سلطه‌جویانه و استعماری خود کوشیدند تا سرنوشت خاورمیانه سرشار از نعمت، ثروت، فرهنگ‌های متنوع و ادیان آسمانی را از طریق دگرگون‌ساختن ساختارهای دینی – فرهنگی و با نشاندن نهال خشونت، اشغال و جنایت در قدس شریف و فلسطین عزیز به دست بگیرند.

❖ مسلمانان تنها راه خویش در برابر این اشغالگری، تجاوزه، غصب و کشتار را در مقاومت دیدند و همواره کوشیدند جهان را نسبت به این ظلم آشکار آگاه سازند. باید به روان پاک مجاهدان درود فرستاد که جان بر کف در سال‌های

**سایت نگار سیاسی / گزیده‌ای از تحلیل‌های جناح‌های سیاسی**

## گزارش اندیشکده آمریکایی در مورد محبوبیت سردار سلیمانی و…

**۱** صالحی امیری: شرط ویران در مورد حج را به عرب‌بستان اعلام کردیم

سید رضا صالحی امیری، وزیر ارشاد روز چهارشنبه پس از پایان جلسه دولت در خصوص دو تابعیتی بودن یکی از داوران جشنواره بین‌المللی فجر افزود: «سوال این است در جشنواره‌های دیگر که افراد خارجی دعوت می‌شوند، دو تابعیتی ندارند؟» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در خصوص سفرهای ایرانی به عربستان برای گفت و گو درباره مناسک حج نیز تاکید کرد: «هیاتی از جانب جمهوری اسلامی ایران به عربستان اعزام شده است تا موضوع حج را پیگیری کند.» صالحی ادامه داد: «مردم همچنان علاقه‌مند به سفر حج و عتبات هستند. دولت برای اعزام زائران تلاش خواهد کرد و سیاست رسمی جمهوری اسلامی ایران، اعزام حجاج به بیت‌الله الحرام درسال آتی است البته اگر عربستان سعودی شرایط ما را بپذیرد.» او اضافه کرد: «طی نامه‌ای به وزیر حج عربستان درخصوص شروط کشورمان از جمله بحث امنیت، پرداخت دیه و برگزاری دعای کمیل که از امور جاری است مطرح شد که در صورت پذیرفتن، اعزام حجاج صورت می‌گیرد و اگر عربستان از این موضوع استنکاف کند، مسئولیت با این کشور است.»

**۲** حضرتی: نامزد صددرصدی اصلاح‌طلبان برای انتخابات روحانی است

الیاس حضرتی نماینده مردم تهران گفت: «قطعا نامزد صد درصدی اصلاح‌طلبان برای انتخابات ۹۶ آقای روحانی است. گرچه ما وجود کاندیدای پشتیبان را نیز لازم می‌دانیم و معتقدیم باید سبدی از کاندیدا داشته باشیم و نه فقط یک نامزد.» الیاس حضرتی ادامه داد: «ما باید سبدی از کاندیداها را در رشته‌های مختلف و تخصص‌های گوناگون و با هماهنگی و نظر موافق آقای روحانی داشته باشیم.» عضو شورای مرکزی حزب اعتماد ملی تاکید کرد: «ما نمی‌خواهیم این احساس برای آقای روحانی به وجود بیاید که ما می‌خواهیم برای وی رقیب بترشیم بلکه این حرکت ما به معنای کاندیدای پشتیبان است که اگر یک هزارم درصد آقای روحانی با مشکلی مواجه شد ما کاندیدا داشته باشیم و دستمان خالی نباشد.» این نماینده اصلاح‌طلب مجلس گفت: «ما به این دلیل که احتمال رد صلاحیت‌ها را می‌دهیم لذا سبدی از کاندیداها را معرفی می‌کنیم که اگر یکی دونفر هم ردصلاحیت شوند بقیه شناسن در میدان بودن را داشته باشند.» او تصریح کرد: «این سید شامل ۱۷۱ی ۸ کاندیدا است گرچه اصلاح‌طلبان ۲۰الی ۳۰نیرو برای کاندیداتوری دارند.»

انسان‌ها را می‌گیرد متاسفانه برخی دولت‌های اسلامی در گیر انواع مشکلات ناشی از بی‌کفایتی و ناتوانی و فساد ساختاری شده‌اند.

❖ رژیم اشغالگر در تلاش برای عادی‌سازی وضعیت خویش برای نخستین بار برخی کشورهای عربی را نه دشمن که متحد علیه خود مقاومت می‌نامد و ادعا می‌کند اکثر کشورهای عربی دیگر دشمن صهیونیسم و مخالف اشغالگری نیستند بلکه در مقاومت هراسی با آن شریک هستند. کشورهای منطقه باید هوشیار باشند واز خود بیرسند که چشم امید رژیم صهیونیستی به کیست؟

❖ اقدام ملت و دولت جمهوری اسلامی ایران در حمایت بی دریغ از آرمان فلسطین و قدس شریف و مبارزات مشروع این ملت بر خاسته از نگاه اعتقادی و دیدگاه ما در لزوم رعایت حقوق مشروع ملت‌ها، اصل انصاف و عدالت در نظام بین الملل و وظیفه ما در حمایت و دستگیری از مستضعفین و مظلومان است و در این چارچوب بر حمایت خود از محور مقاومت تاکید می‌ورزیم. در پایان مجددا یاد و خاطره همه شهدای فلسطین و امت اسلامی را گرامی می‌دارم.

**اردوغان: تهران باید در کارهای خود تجدید نظر کند**

اردوغان ریاست جمهوری ترکیه گفت که آنکارا قصد افزایش تنش با ایران را ندارد ولی ایران باید در حساب و کتاب‌های خود تجدید نظر کند. ریاست جمهوری ترکیه اعلام کرد که نمی‌توان از تلاش‌های ایران برای دستیابی به نفوذ در خارج از مرزهای خود چشم‌پوشی کرد. ریاست جمهوری ترکیه همچنین بیان کرد: «قصد نداریم تنش را با ایران افزایش دهیم؛ ولی ایران باید در حساب و کتاب‌های خود تجدید نظر کند.»

**واکنش ولایتی به سخنان مقامات ترکیه علیه ایران**

علی‌اکبر ولایتی رئیس مرکز تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام در حاشیه دیدار با رئیس مجلس سوریه و در جمع خبرنگاران گفت: «سخنان بیهوده‌ای که برخی مقامات کشورهای منطقه در رابطه با دولت سوریه و متحدان آنها گفتند، فرافکنی بود و آنها قصد داشتند ناامنی منطقه را

به‌عهده جمهوری اسلامی ایران قرار دهند، اما همه کارشناسان و صاحب‌نظران می‌دانند آن که تروریست‌ها را به وجود آورد، آمریکا بود.» او با اشاره به اظهارات مقامات ترکیه علیه جمهوری اسلامی ایران و با بیان اینکه آثار کودت‌ها هنوز در ترکیه مشهود است،

تصریح کرد: «ترکیه به هیچ‌کدام از اهدافی که در مورد سوریه اعلام کرده بود، نرسیده، آنها انتظار داشتند در دمشق و در مسجد اموی نماز بخوانند و این انتظارات برآورده نشد و هیچ‌گاه هم محقق نخواهد شد و برنده نهایی، ملت و دولت سوریه هستند.» ولایتی در پاسخ به پرسشی پیرامون اظهارات وزیر خارجه عربستان سعودی ابراز کرد: «او

حرف‌های بی‌پایه زده، ما به شنیدن حرف‌های بی‌پشتوانه و غیرعقلانه او عادت کرده‌ایم و اهمیتی هم نمی‌دهیم.» رئیس مرکز تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام با بیان اینکه وزیر خارجه عربستان بهتر است به فکر منافع کشورش باشد، افزود: «با این سخنان بی‌پشتوانه وزیر خارجه که تهدیدکننده روابط خارجی است، آن که ضرر می‌کند عربستان سعودی است.»



**۸** هدیه خلف عباس رئیس مجلس ملی سوریه عصر چهارشنبه با علی شمنخانی دبیر شورای عالی امنیت ملی دیدار و گفت و گو کرد

**۳** محسن رضایی: تکلیف‌شود به‌کاندیداتوری فکر می‌کنم

محسن رضایی، دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام در پاسخ به سوآلی مبنی بر اینکه اگر جبهه مردمی نیروهای انقلاب اسلامی برای کاندیداتوری در انتخابات ریاست جمهوری به شما تکلیف کند چه تصمیمی می‌گیرید گفت: «تاکنون نظرم تغییری نکرده است؛ البته به تکلیف نیروهای انقلاب احترام می‌گذارم. رد کردن چنین تقاضایی برای من سخت است.» براساس متن منتشر شده در سایت اینترنتی محسن رضایی، او افزود: «اگر به من تکلیف کردند، درباره آن فکر خواهم کرد. البته امیدوارم فرد دیگری از نیروهای انقلاب این تکلیف را به عهده بگیرد.» محسن رضایی قبل از این در سه دوره انتخابات ریاست جمهوری در سال‌های ۱۳۸۴، ۱۳۸۸ و ۱۳۹۲ کاندیدا شد و البته در انتخابات سال ۱۳۸۴، چند روز مانده به روز رای گیری، از رقابت‌ها کناره گیری کرد. محسن رضایی فرمانده اسبق سپاه پاسداران و هم‌اکنون دبیر مجمع تشخیص مصلحت نظام است.

**۴** اطلاعیه دادسرای روحانیت در مورد بازداشت احمد منتظری

دادسرای ویژه روحانیت با صدور اطلاعیه‌ای ضمن اعلام بازداشت احمد منتظری توضیح داد که این بازداشت با هدف اجرای حکم دادگاه برای ۶ سال زندان او بوده است. در اطلاعیه دادسرای ویژه روحانیت آمده است که احمد منتظری به «ضعیف‌مبانی نظام مقدس جمهوری اسلامی و اهانت، افترا و دروغ پردازی‌های متعدد وی نسبت به معمار کبیر انقلاب حضرت امام خمینی قدس سرالشریف و یادگار عزیز ایشان و همچنین تطهیر و حمایت از منافقین کوردل و تروریست و همنوایی با استکبار جهانیان اقدام کرده است. متن کامل اطلاعیه دادسرای ویژه روحانیت در پی بازداشت احمد منتظری به این شرح است: «در پی اقدامات آقای احمد منتظری مبنی بر تضعیف مبانی نظام مقدس جمهوری اسلامی و اهانت، افترا و دروغ پردازی‌های متعدد وی نسبت به معمار کبیر انقلاب حضرت امام خمینی قدس سرالشریف و یادگار عزیز ایشان و همچنین تطهیر و حمایت از منافقین کوردل و تروریست و همنوایی با استکبار جهانی، نامبرده در دادگاه بدوی محاکمه که متعاقب اعتراض به رای صادره، دادگاه تجدیدنظر (متشکل از قضات عالی‌رتبه دیوانعالی کشور شاغل در دادگاه ویژه روحانیت) با حضور ایشان تشکیل و به ۶ سال حبس قطعی محکوم شده است؛ محکومیت وی در تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۴ اجرا شد.»

## پول بدهید، اسلحه و شوکر تحویل بگیرید

### روایتی متفاوت از کسب و کار کولبرها

کولبرها جزو قشرهایی از جامعه هستند که همیشه گزارش‌هایی در مورد آن‌ها منتشر می‌شود و در جامعه نگاه ویژه‌ای به آن‌ها وجود دارد. همین یک ماه پیش بود که خبر جان باختن تعدادی کولبر در زیر بهمن خبرساز و روایت‌های دردناکی از زندگی آن‌ها منتشر شد. حالا خبر گزارگری ایلنا (نزدیک به وزارت کار) تلاش کرده از زاویه دیگری به کسب و کار کولبران نگاه کند. بخش‌هایی از این گزارش به قلم «یاسمن خلیقان» را مرور می‌کنیم.

۱ | طبق قانون، افرادی که به‌عنوان انتقال دهنده کالا شناخته می‌شوند مشروط به داشتن کارت تردد، می‌توانند اقدام به انتقال کالا از محورهای مرزی کنند؛ اما مسئله اصلی این است که صدور کارت‌های تردد تا به امروز نتوانسته از بار بیکاری در مرزهای غربی کشور بکاهد، طبق گفته کارشناسان این تلاش به دو دلیل با ضعف مواجه بوده است. نخست به دلیل جغرافیای حساس مناطق مرزی و دوم بنا بر شرایط اقتصادی منطقه.

۲ | با نگاهی به وضعیت حاکم بر مناطق مرزی به‌خصوص در غرب کشور درخواست‌های مکرر ساکنین برای کولبری وجود دارد، کاری که چه رسمی و چه غیر رسمی مشکلات متعددی را برای کولبران به وجود می‌آورد. به‌خصوص در

وجود ۴ هزار کولبر رسمی

مدیر بازارچه مرز تمر چین شهر ستان پیرانشهر (که مهم‌ترین مرز تردد کولبران) محسوب می‌شود، گفت:

۱ | هیچ کولبری تحت بیمه نیست. تنها کاری که انجام داده‌ایم این است که از حدود ۴ هزار کولبر که از مرز تمر چین تردد می‌کنند ۱۰ نفر بدون نام بیمه شده‌اند تا در صورت بروز مشکل تحت پوشش خدمات درمانی قرار گیرند؛ این در حالی است که روزانه بین ۷۰۰ تا هزار نفر از مرز تمر چین

شوکر می‌آورد و برای اینکه مطمئن شوم کار شوکرها درست است با شوخی یکی را روی یکی از مردها امتحان می‌کنم؛ البته با فاصله؛ اما به گفته مرد اسپری فلفل جایی برای امتحان ندارد؛ چراکه خطرناک است و اگر در جمع کسی آسم یا حساسیت خاصی داشته باشد با خطر مرگ مواجه می‌شود. شوکرها از ۸۰ هزار تومان تا ۳۰۰ هزار تومان قیمت دارند و اسپری فلفل دو مدل دارد که یکی ۳۰ هزار تومان و دیگری ۷۰ هزار تومان است؛ در حالی که قیمت آنها در تهران دو تا سه برابر این قیمت است.

۳ | جمعیت بیکار در اطراف مرز به خاطر شرایط جغرافیایی نه‌توان کشاورزی و نه‌توان دامداری دارند، برخی در مراکز صنعتی ایران فعالیت داشتند و موج فراگیر بیکاری موجب شد این افراد به مناطق خود بازگردند و در نهایت باز هم اقدام به کولبری کنند که تا به امروز ساماندهی نشده است. صاحبخانه سرش را جلو می‌آورد و به آرامی می‌پرسد: «چیز خاصی مدنظر داری که چشمت اینارو نمی‌گیره؟ ببین راحت باش، مشکل فروگاه نداری، خودم هرچی بخواهی تهران تحویل می‌دم، شوکر می‌خواهی؟ از اون بی صدهاش، اسپری فلفل و گاز لثک آور هم هست، از اون سسه‌کاره‌ها.» پارچه را از روی گمد کنار می‌زند و از پشت آن دو اسپری فلفل و دو مدل

۴ | به توجیه کارانه‌های بالای بعضی پزشکان گفته‌اند که در ماه ۵۷۰ عمل جراحی انجام می‌دهند. اگر این تعداد عمل جراحی را بر تعداد روزهای ماه (با در نظر گرفتن روزهای تعطیل) تقسیم کنیم می‌دهند! اگر بپذیریم این عدد واقعی باشد طبیعی است که با استانداردهای جهانی منطبق نیست که یک پزشک روزانه ۱۹ عمل جراحی انجام دهد. اگر هم این عدد اشتباه ذکر شده پس کارانه‌ای که از این طریق به حساب پزشک مورد نظر وارز شده اشتباه است. در ادامه بخشی از اظهارات او را به نقل از خبرگزاری فارس می‌خوانید.

۱ | جلسه رهبری و وزیر بهداشت درباره کارانه

می‌توان گفت در وزارت بهداشت حقوق‌های نجومی وجود نداشته است. در جلسه‌ای که وزیر بهداشت در حضور مقام معظم رهبری به‌موضوع کارانه‌ها در آن اشاره کردند بیان شد، حقوق‌های نجومی آنچه مراد می‌شود که فردی در قبال کار مدیریتی و اداری که دارد دستمزدهای نجومی گرفته است خیر اینگونه نیست و حتی یک نفر هم در وزارت بهداشت حقوق نجومی دریافت نکرده است. آنچه مورد بحث قرار گرفته موضوع کارانه بود، کارانه رقمی است که پزشک با تعرفه دولتی ارائه خدمت می‌کند و درصدی از آن به پزشک پرداخت می‌شود ناگفته نماند این موضوع از سال ۷۴ تا به امروز اینگونه بوده است. اخیرا که این مسائل بسیار مطرح شد شورای حقوقی دستمزد بررسی‌هایی را در این رابطه انجام داد و پرونده‌ها را به کلی تغییر کرد.

۲ | درآمد پزشکان ایرانی هفت برابر

## سخنگوی وزارت بهداشت: ما حقوق نجومی نداریم

### ایرج حریرچی در یک اظهار نظر عجیب مدعی شد بعضی پزشکان در مناطق محروم ماهانه ۵۷۰ عمل جراحی انجام می‌دهند یعنی روزانه ۱۹ عمل!

#### آمریکایی‌ها نیست

در دولت اخیر طی بررسی‌های شورای حقوقی دستمزد، مصوبه‌ای را ابلاغ کرد که نظام پلکانی شکل گیرد به‌عبارت دیگر زمانی که دریافتی‌ها بالا رفت و درصد پرداختی‌ها پایین آمد شورای حقوقی دستمزد ۱۰ درصد از هر پله را در پرداخت کاهش دهد. در آمد متوسط یک متخصص آمریکایی سالانه ۲۸۰ هزار دلار (یک میلیارد و ۱۲۰ میلیون تومان) است. آیا پزشکان ما درآمدی حدود ۷ میلیارد در سال دارند؟ متخصصین ما بعد از طرح تحول سلامت متوسط دریافتی‌شان حدود ۱۰۰ الی ۳۰۰ میلیون است. ممکن است در مناطق محروم که فقط یک پزشک قرار دارد و در ماه ۵۷۰ عمل را انجام می‌دهد بیش از این مقدار دریافت کند و راه کنترل دریافتی بالای این پزشک این است که پزشکان بیشتری را تربیت کنیم تا در مناطق محروم فقط یک پزشک را قرار ندهیم.

#### ۳ | رسیدن به پوشش همگانی زمان بر است

رسیدن به پوشش همگانی سلامت حداقل و در بهترین شرایط ۱۰ الی ۱۲ سال به طول می‌انجامد. کشورهای غربی که در چند دهه اخیر به پوشش همگانی سلامت دست پیدا کرده‌اند ۳۰ الی ۴۰ سال روی برنامه‌های دراز مدت خود کار کرده‌اند. این یک راه طولانی و زمان‌بر است. ۷۵ الی ۸۰ درصد عوامل موثر در سلامت مردم خارج از حیطه وزارت بهداشت و درمان است بدین معنا که رسیدن به پوشش سلامت همگانی نیازمند یک دستاورد فرابخشی و بین‌بخشی است، راهبردی که وزارت بهداشت در این راستا در پیش گرفته است طبق برنامه‌های از پیش تعیین شده و مبتنی بر اسناد بالادستی و قوانین مربوطه بود که از پنجره سیاسی که در ابتدای دولت یازدهم به‌وجود آمد استفاده کرد. به‌عبارت‌تی دیگر دکتر روحانی در یکسال اول ریاست جمهوری‌شان به‌اندازه ۲۲ سال قبل روسای دولت‌هایی که وجود داشت در رابطه با سلامت صحبت کردند، بنابراین موضوع پنجره سیاسی مبتنی بر ۲ عامل است. رئیس‌جمهور سلامت محور بود و دیگری صحبت حذف یارانه‌های غیر هدفمند و تبدیل آن به یارانه‌های هدفمند بود. یکی از مصداق‌های عینی این موضوع سلامت است. وزارت بهداشت از لحاظ شروع بسته‌ها در سال اول و اواسط سال دوم بسیار راضی بوده و همچنین از لحاظ ادامه کار تا به این لحظه از بُعد دستاوردهایی که به مردم داشته نیز راضی است اما واقعیت این است که به دلیل محدودیت‌های مالی و عدم برخی از همکاری‌ها در اجرای بسته‌های جدید دچار مشکل شدیم. وزارت بهداشت به‌تمامی تعهدات و میثاق‌هایی که با مردم بسته بود وفادار است و امیدواریم در سال آینده با دستورات رئیس‌جمهور، قول‌های بیمه و دولت و علاوه بر آن قانون برنامه ششم بتوانیم آن راه ۱۰ الی ۱۲ ساله را باطراحی‌های صورت گرفته همچنان ادامه دهیم.



## قابل توجه سازمان‌ها و شرکت‌ها

**رفاه**  
فروشگاه‌های زنجیره‌ای



## سبد کالای اهدایی پایان سال

هدیه نوروزی به کارمندان شرکت‌ها و سازمان‌ها با تحویل در سراسر کشور

تا ۵۰٪ تخفیف از قیمت مصرف‌کننده



## کارت خرید رفاه

کارت هدیه نوروزی قابل خرید در سراسر کشور

۳۰۰۰ قلم کالا بین ۲۰ تا ۵۰٪ تخفیف، همراه با ۵٪ تخفیف مازاد

واحد فروش سازمانی: طالقانی غربی، تقاطع سرپرست، ستاد مرکزی فروشگاه‌های زنجیره‌ای رفاه ۰۲۱ - ۶۶۴۹۳۲۴۱

www.refah.ir

refah\_chain\_stores

refahstore

## ایرباس‌ها از چه زمانی به ایران آمدند؟

### بررسی صحبت‌های ضد و نقیض در مورد تحریم‌های هوایی

از زمان ورود ایرباس نو به ایران، حاشیه‌های زیادی در مورد این هواپیما و عملکرد وزارت راه مطرح شده است. موافقان و مخالفان از زاویه‌های گوناگون به این ماجرا نگاه کردند و هفت صبح نیز تلاش کرد همه دیدگاه‌ها را باز نشر کند. در این میان یک کارشناس صنعت هوایی نامه‌ای را به روزنامه ارسال کرد که به دلیل احتمال ایجاد بروز شائبه‌های سیاسی چاپ آن را به بعد از جلسه استیضاح آخوندی (وزیر راه) موکول کردیم. بخش‌هایی از یادداشت «هوشنگ نصری» را می‌خوانید.

خرید ایرباس‌های نو در ۵۰ سال اخیر بی‌سابقه بوده است... (وزیر راه و شهرسازی - رجا نیوز ۹۵/۷/۳)

قرار داد تاریخی پس از ۴۱ سال... (بیانیه وزیر راه و شهرسازی - خبرگزاری مهر ۹۵/۱۰/۳)

برای اولین بار شاهد اقدام بی‌نظیر شرکت ایرباس هستیم که هواپیمایی را قبل از امضای قرارداد و دریافت پیش‌پرداخت برای کشور مشتری رنگ آمیزی می‌کند. (فخریه کاشان قائم مقام وزیر راه در امور بین‌الملل - نسیم آنلاین ۹۵/۱۰/۶) و مصاحبه سایر مسئولین که چون خارج از پوشش ترابری کشور بوده‌اند تا حدودی معذورند.

از آنجایی که این روش و منش کاملاً خلاف اخلاق و انصاف و خلاف مصالح هما و کشور است، مصمم شدم به عنوان خادمی کوچک در عرصه وسیع حمل و نقل هوایی بازگانی و عمری خدمت به هما با انعکاس واقعیات ادای دین نمایم، با این امید که شاید (تکرار می‌کنم شاید) مسئولین محترم با تصحیح اشتباه، خردمندی خود را به ملت بزرگ و شریف ایران نشان دهند و بدانند که اقرار و بیان واقعیت، عقب‌نشینی نیست، لذا توصیه می‌نمایم که این بزرگواران وقایع اتفاقیه صنعت حمل و نقل هوایی را مطالعه و فارغ از هیاهوی رسانه‌ای و مطبوعاتی به این نکات مهم توجه فرمایند.

هواپیمایی ملی ایران در پنجم اسفند ۱۳۴۰ تأسیس و انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷ شکل گرفت. هواپیمای بوئینگ ۷۰۷، ۷۳۷، ۷۲۷

هوشنگ نصری / کارشناس صنعت هوایی

و ۲۴۷ نیز در سال ۱۳۵۳ تا ۱۳۵۶ با ناوگان هما اضافه شد (دوره تصدی تیمسار خادمی) دوفروند از هواپیمای بوئینگ ۷۴۷ (سفرش قبل از انقلاب) نیز، در بعد از انقلاب (سال ۱۳۵۸) به ناوگان هوایی اضافه شد، پس چگونه ممکن است طی ۵۰ سال گذشته این اقدام بی‌همتا باشد!!

«النجاح فی الصدق»، مزید استحضار مسئولین محترم، شش فروند هواپیمای ایرباس (۳۰۰-۲۲۰) سفرش قبل از انقلاب که دو فروند آن در زمان نخست‌وزیری شهید رجایی (سال ۱۳۵۹) وارد شد سه فروند آن در سال ۱۳۶۱ و آخرین هواپیما نیز در سال ۱۳۶۲ در فرودگاه مهر آباد به زمین نشست. جالب است بدانیم که این هواپیماها هم در دوران تحریم و هم پس از تسخیر لانه جاسوسی آمریکا وارد کشور شده‌اند.

کاری‌همتای خرید ۱۰ فروند هواپیمای نو، شامل ۶ فروند فوکر ۱۰۰ (سال‌های ۱۳۶۹ و ۱۳۷۰) و ۲ فروند ایرباس (۶۰۰-۳۰۰) در سال ۱۳۷۲ برای هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران «هما» و ۲ فروند فوکر ۵۰ برای شرکت هواپیمایی ایران (نفت) همگی در زمان ریاست جمهوری حضرت آیت‌الله‌هاشمی رفسنجانی و در دوره تصدی «مهندس شفتی پدر صنعت حمل و نقل هوایی ایران» که در آن زمان به عنوان مدیرعامل «هما» انجام وظیفه می‌نمود اتفاق افتاد.

کاری بزرگ توسط مدیری متخصص و مجموعه‌ای از معاونین و مدیران و خدمتگزاران صديق و کاربلد، با حضور موثر در مجامع بین‌المللی مرتبط «ایکانو و یاتا» و با تکیه بر دانش تخصصی و استدلال فنی و حقوقی که در دوره به‌اصطلاح تحریم محقق شد. علاوه بر آن مقرر شده بود که هر سال هفت هواپیمای نو خریداری شود که با تعویض مدیرعامل هما این پروژه متوقف شد. چرایی علت توقف و بی‌پاسخ ماندن این سوال را فقط اهل بصیرت و متخصصین این صنعت می‌دانند و پس از این‌رو شایسته است که فقط بگوییم: یک قیامت ناله‌ایم اما خموش!!!

اینکه در دو دهه شصت و هفتاد توانستیم



## راهنمای نروزی خرید موبایل برای تمام بودجه‌ها

**دم عید احتمالاً کلی پول ناگهانی به دست‌تان می‌رسد، مدت زمان زیادی از عرضه مدل‌های جدید گذشته و قیمت‌ها متعادل شده‌اند و از طرف دیگر تقریباً تمام آنها امتحان‌شان را پس داده‌اند. پس چرا این ایام بهترین زمان برای خرید گوشی موبایل تازه نباشد؟**

**گروه بازار |** کمتر از یک ماه تا عید مانده و اکنون فرصت خوبی برای خرید گوشی محسوب می‌شود. سال ۲۰۱۷ یکی دو ماهی است که شروع شده و مدل‌های جدید در راهند. بعضی از آنها مثل سری A سامسونگ هم به بازار آمده‌اند. همه این موارد دست‌به‌دست هم داده تا هم گزین‌های زیادی پیش روی خود داشته باشید و هم با قیمت‌های مناسبی روبه‌رو شوید. در قیمت‌های پایین‌دستی مدل‌های قدرتمندی به بازار آمده‌اند. بازار میان‌رده‌ها مثل همیشه داغ است و وسوسه‌کننده. اگر می‌خواهید کمی بیشتر دست به جیب شوید و مدلی شبیه پرچمدار بگیرید، هواوی و سامسونگ گزین‌های خوبی جلوی شما خواهند گذاشت. اگر هم هوس پرچمدار به سر‌تان زده می‌توانید از گوشی قدرتمند MATE 9 و گوشی V20 شرکت ال‌جی لذت ببرید. خلاصه فقط کافیست رنج قیمتی خود را مشخص کرده تا بهترین خرید قبیل از عید را داشته باشید. برای آسان‌شدن کار شما ما بازار گوشی‌های جدید و پر فروش را به چند قسمت تقسیم کرده و البته ایفون را در دسته‌ای جدا بررسی کردیم تا به این وسیله و با توجه به اولویت‌ها بتوان دست روی بهترین‌ها بگذاریم.

## سکه

### تلاش سکه برای دلجویی از سرمایه‌گذاران



می‌کردند. این کار آنها قطعاً تقاضای غیر واقعی در بازار به وجود می‌آورد اما چنانچه در آن سال‌ها کمی شانس داشتید، می‌توانستید سکه‌هایی که هشت سال پیش به قیمت ۱۲۲ هزار تومان خریده بودید را یک میلیون و ۴۶ هزار تومان بفروشید و حداقل ۷۵۷ درصد سود به جیب بزنید.

حالا ببینید این سود را با سود حاصل از سرمایه‌گذاری در همین بازار طی سه سال اخیر مقایسه کنیم؛ در سال ۹۲ برای خرید هر قطعه سکه باید یک میلیون و ۴۶ هزار تومان پول پرداخت می‌کردید. رقمی که در ۹ ماه ابتدای امسال به یک میلیون و ۷۸ هزار تومان رسید تا سرمایه‌گذاران احتمالی در این مدت تنها سه درصد سود به جیب بزنند.

دی و بهمین امسال قیمت سکه دوباره رشد کرد. به شکلی که روی تابلوی صرافی‌ها با رقم‌هایی در حدود یک میلیون و ۱۷۰ هزار تومان و یک میلیون و ۱۹۰ هزار تومان طرف هستیم. یک نیست بدانید پیش‌بینی فراز و فرود بازارهای جهانی از احتمال تداوم رشد قیمت طلا حکایت دارد. اتفاقی که می‌تواند تا خرداد سال آینده سکه طلا را در بازار داخلی تا یک میلیون و ۲۰۰ هزار تومان بالا بکشد اما مطمئن باشید که فعلاً تا مدت‌ها دیگر از سودهای افسانه‌ای خبری نخواهد بود.

### رشد ناچیز شاخص کل در آخرین روز کاری هفته

در آخرین روز معاملاتی بورس اوراق بهادار تهران در این هفته، شاخص کل ۴۷ واحد رشد کرد و به رقم ۷۷ هزار و ۸۴۷ واحدی رسید. در روز در اکثر نمادها در گروه‌های استخراج کانه‌های فلزی و فلزات اساسی شاهد روند کاهشی در قیمت پایانی بودیم. در معاملات روز گذشته، نماد گسترش نفت و گاز پارسینا ۷۹ واحد تاثیر مثبت در شاخص داشت. در طرف مقابل نماد بانک ملت ۳۳ واحد تاثیر منفی در شاخص بر جای گذاشت. در این نماد بیش از ۸۶ درصد از خریدها مربوط به افراد حقیقی و مابقی مربوط به حقوقی‌ها بود. پس از این نماد سرمایه‌گذاری غدیر، صنایع پتروشیمی خلیج فارس و توسعه معادن و فلزات بیشترین تاثیر منفی را بر شاخص کل داشتند.

تومان در هر کیلو گرم

۴۷

واحد

### قیمت بر تقال وارداتی در بازار شب عید

به گفته رئیس اتحادیه بازرگانان، بر تقال وارداتی به کشور رسیده و از ۲۰ تا ۲۵ اسفند توزیع خواهد شد. سیدرضا نورانی می‌گوید: در صورت ورود بر تقال‌های مصری به کشور قیمت آن تا کیلویی ۵۰۰۰ تومان خواهد بود. طبق گزارش‌های میدانی «فارس»، قیمت بر تقال جنوب در تهران از کیفیت مطلوبی در مقابل بر تقال‌های سرمازده شمال کشور دارد. به کیلویی ۱۰ هزار تومان رسیده است. حسن صابری، معاونت بازرگانی وزارت جهاد کشاورزی نیز درباره قیمت بر تقال‌های جنوب می‌گوید: اکنون این بر تقال‌ها کیلویی ۹ هزار تومان روانه بازار می‌شود.

سرقفلی (مستاجر) نمی‌پذیرد و در صورت پرداخت‌نشدن اجاره‌بها از طرف مالک سرقفلی، مالک ملک می‌تواند با ارسال اظهارنامه، پرداخت آن را درخواست کند. هر گاه بعد از دوبار ارسال اظهارنامه، مالک سرقفلی برای سوم بار اجاره‌بها را به موقع پرداخت نکند، مالک ملک می‌تواند برای درخواست اجاره‌بها و تخلیه ملک از طریق دادگاه یا اداره ثبت اقدام کند.

**قانون سرقفلی مستأجر است؟**  
بسیاری از افراد اعتقاد دارند قانون فعلی سرقفلی موجب استثمار مستأجر می‌شود. به عنوان مثال عبدالحسین عباسی، رئیس اتحادیه درودگران و میل‌سازان به «ایسنا» می‌گوید: «در حال حاضر ۷۵ درصد ملک در اختیار صاحب سرقفلی است و ۲۵ درصد در اختیار مالک است.» او ادامه می‌دهد: «هنگام خرید و فروش نمی‌توان مالک را مجبور کرد ملک را واگذار کند، این قانون باعث محدودیت در تغییر شغل مغازه‌دار خواهد بود و محدودیت دیگری برای او ندارد.» و نتیجه می‌گیرد که «قانون سرقفلی می‌تواند باعث استثمار مالک از صاحب سرقفلی شود لذا این قانون نیاز به اصلاح دارد.» مهدی یوسف‌خانی، رئیس اتحادیه فروشنده‌گان پرند و ماهی نیز پیش‌قانون سرقفلی را تصویب کردند، ملاکان بزرگی بودند که می‌خواستند از مستاجر اخاذی کنند؛ اینسک با توجه به محدودیت‌های پیش آمده برای کسبه، باید این قانون حذف شود. اما امیر نجار شریفی، رئیس اتحادیه فروشنده‌گان قفل، میخ و لولا معتقد است، قانون سرقفلی استثمار نیست: «این قانون نیاز به اصلاح دارد و اگر به گونه‌ای اصلاح نشود که هنگام خرید و فروش در صورت تمایل مستاجر ملکیت نیز انتقال پیدا کند بهتر است، اما در حالت کلی اگر مستاجر از توافقات اولیه تخطی نکند مشکلی به وجود نخواهد آمد و این قانون نمی‌تواند باعث استثمار شود.»

## شگرد بازار

### بازی برد - باخت مالک با مستاجر

گزارشی درباره مشکلات احتمالی پیش روی خریداران و فروشندگان سرقفلی

**گروه بازار |** قانون سرقفلی محل اعتراض خوبی است برای مالک خود قائل می‌شود، قبل از اینکه اصول آن محل اجاره داده شود، سرقفلی گفته می‌شود. در صورتی که با نبود حق انتقال، مالک سرقفلی اقدام به انتقال (فروش) سرقفلی کند، مالک ملک می‌تواند با پرداخت نصف حق سرقفلی به مالک سرقفلی یا خریدار، محل را تخلیه کند. یکی از اقداماتی که باعث از بین رفتن سرقفلی می‌شود، تغییر دادن شغل است. یکی دیگر از اسباب تخلیه محل سرقفلی، پرداخت نکردن اجاره‌بها است. صاحب سرقفلی مکلف است در مدت ۱۰ روز تا دهم‌ماه بعد از هر ماه، اجاره‌بهای مالک را بپردازد. قانون هیچ بهانه‌ای را برای پرداخت‌نکردن اجاره‌بها از طرف صاحب

## صدای شهر

### توضیح ستاد مرکزی معاینه‌فنی درباره صدور جریمه اشتباهی

رئیس کل بانک مرکزی از تریق اسکناکس‌های نو به مناسبت ایام نوروز و بهره‌مندی مردم از آنها در هفته آینده به تمامی بانک‌ها خبر داد. به گفته ولی‌الله سیف‌اسمال هم همانند گذشته اسکناکس‌های نو از یک هفته دیگر در اختیار بانک‌ها قرار می‌گیرد تا بتوانند درباره توزیع آن عمل کنند. در نخستین روز از ماه اسفند اسمال در شهر تهران ۵۰۸ قرارداد خرید و فروش نوشته و ۶۳۰ قرارداد اجاره به ثبت رسیده است. رئیس اتحادیه املاک با اعلام این خبر می‌گوید در کل ماه گذشته نیز ۱۷ هزار و ۴۶۷ قرارداد مسکن در بخش خرید و فروش به ثبت رسید و در بخش اجاره مسکن شاهد ۱۶ هزار و ۷۶۱ قرارداد بودیم.

بنا مکانیزه شدن ثبت تخلف معاینه‌فنی گزارش‌هایی درباره صدور اشتباهی برگ جریمه برای خودروهای دارای برگه معاینه‌فنی منتشر شده است. سیدنواب حسینی‌منش، مدیرعامل ستاد مرکزی معاینه‌فنی شهر تهران در این رابطه می‌گوید این دسته از مالکان خودرو می‌توانند برای ثبت اعتراض یا شکایت خود به سایت سیمفا مراجعه و با درج مشخصات نسبت به ثبت اعتراض اقدام کنند. به گفته او برخی مراکز معاینه‌فنی که باید دیتا خود را در سامانه سیمفا وارد می‌کردند، موفق به انجام کار خود نشده‌اند. علاوه بر این برخی خودروها هم تعویض پلاک شده بودند اما VIN جدید دریافت نکرده بودند که این موضوع در نهایت باعث ایجاد اختلال و صدور قبض جریمه برای بعضی خودروها شده است. حسینی‌منش می‌گوید هر هفته یک لیستی از خودروهایی که به اشتباه برای نداشتن معاینه‌فنی جریمه شدند در حالی که معاینه‌فنی داشتند تهیه و پس از امضای معاون شهردار به پلیس



**سازمان ملی استاندارد ایران لامپ‌های LED وارداتی با کلاک GU5.3 با ولتاژ ۲۳۰ ولت (بیش از ۱۲ ولت) را غیراستاندارد اعلام کرد**

قیمت انواع یخچال بالا و پایین		
سامسونگ	RT580	سه میلیون و ۱۲۰ هزار تومان
امرسان	BFH20T	یک میلیون و ۱۷۰ هزار تومان
سینجر	SC-54S	یک میلیون و ۹۸۰ هزار تومان
امرسان	BFN20D	یک میلیون و ۱۸۰ هزار تومان
امرسان	TFH14T	۸۹۰ هزار تومان
ویرپول	WBA4398NFC	پنج میلیون و ۲۳۰ هزار تومان
امرسان	TFH14T-M	۸۳۰ هزار تومان
سینجر	Pearl-srf12s	۹۳۰ هزار تومان
هاردستون	CO2393L	یک میلیون و ۸۴۰ هزار تومان
هاردستون	CO2393S	یک میلیون و ۸۶۰ هزار تومان

آخرین قیمت طلا و ارز		
دلار آمریکا	خرید سه هزار و ۷۶۷	فروش سه هزار و ۷۸۲
یورو	چهار هزار و ۷۵	چهار هزار و ۱۰۰
پوند انگلیس	چهار هزار و ۷۸۰	چهار هزار و ۸۲۵
درهم امارات	یک هزار و ۴۴	یک هزار و ۵۵
لیبر ترکیه	یک هزار و ۶۰	یک هزار و ۹۰
سکه طرح جدید	یک میلیون و ۱۹۳ هزار	یک میلیون و ۱۹۸ هزار
سکه طرح قدیم	یک میلیون و ۱۷۰ هزار	یک میلیون و ۱۸۰ هزار
نیم‌سکه	۶۴۰ هزار	۶۴۸ هزار
ربع سکه	۲۴۵ هزار	۲۵۵ هزار
یک مثقال طلای ۱۸ عیار	-	۴۹۸ هزار و ۴۰۰

قیمت‌های فوق حاصل بررسی خبرنگاران هفت صبح از مراکز خرید مختلف سطح شهر بوده‌است و الزاماً قیمت اعلام شده از سوی نمایندگی‌های برندهای فوق نیست. (قیمت‌های تومان است.)

## راهنمای بازار

||روزنامه صبح ایران||سال ششم|شماره ۱۶۲۷|پنجشنبه|۵ آسند|۱۳۹۵|

سخت‌افزاری عجیب و غریب آمده تا عاشقان این برند چینی را راضی کند. V20 بیشترین مانور خود را روی امکانات صوتی داده و البته گوشه‌چشمی‌به دوربین دوگانه و صفحه نمایش دوم خود دارد. قیمت آن هم حدود دو میلیون تومان است. گوشی هواوی نیز بالاخره به دوربین دوگانه مجهز شد و البته باقیمت دو میلیون و ۱۵۰ هزار تومانی‌اش، کمی سخت‌افزار آن نامطمئن است. با وجود اینکه بیشتر پرچمداران فقط به سراغ اسنپدراگون می‌روند این گوشی به سراغ پردازنده جدید Hisilicon رفته و هنوز عملکردش مورد قضاوت قرار نگرفته است.

اگر در این رده به دنبال گزینه‌ای کاملاً متفاوت می‌گردید به سراغ Moto Z شرکت موتورولا بروید. یک گوشی ماژولار با سخت‌افزار یک پرچمدار و قیمت دو میلیون و ۳۵۰ هزار تومان. ممکن است به‌خاطر G5خاطره خوبی از ماژولار بودن نداشته باشید، ولی این گوشی با سیستم انحرابی دیگر مشکلات گوشی ال‌جی را پیش‌رویتان نخواهد گذاشت. از لحاظ بهترین گوشی با جرات می‌توان گفت هنوز هم گلکسی S7بی‌رقیب است.

این گوشی که به تازگی مدل ۱۲۸ گیگابایتی آن با قیمت دو میلیون و ۸۰۰ هزار تومان به‌بازار آمده است هم طراحی تحسین‌برانگیزی داشته و هم سخت‌افزار قدرتمندی در آن به‌کار رفته. به‌صورتی که پرچمداران معرفی شده در بالا هنوز نتوانسته‌اند روی دستش بزنند. تنها مشکلی که وجود دارد این است که تا یک ماه دیگر شاهد عرضه S8 خواهیم بود و خرج کردن این همه پول برای پرچمدار نسل قبل کمی سخت است. راستی دور گوشی Xperia XZ هم خط بکشید. چیزی برای عرضه در مقابل این گزینه‌ها ندارد.

### بهترین انتخاب‌ها برای هواداران آیفون

بعضی افراد اعتقاد دارند دنیای آیفون جداسست و نباید آن را کنار پرچمداران اندروید مقایسه کرد. ما هم به نظرشان احترام گذاشته و آیفون را در قسمتی جداگانه از باری می‌کنیم. طرفداران ایل به شدت علاقه دارند آخرین گوشی این سری را در دست بگیرند. پس مدل های iPhone 6 از لیست پیشنهادت‌مان خارج کردیم.

در اصل دو گزینه پیش روی شماست. یکی آیفون معمولی و دیگری آیفون ۷ پلاس. در نگاه اول شاید فقط فکر کنید تفاوت این دو در دوربین دو گانه پلاس و دوربین معمولی ۷ است. ولی این دو در سخت‌افزار هم تفاوت زیادی دارند. آیفون ۷ پلاس دارای سه گیگابایت رم است در حالیکه آیفون ۷ به میزان دو گیگابایت رم دارد. به علاوه ظرفیت باتسری آیفون ۷، ۱۹۶۰ میلی آمپر و ظرفیت گوشی آیفون ۷ پلاس ۲۹۰۰ میلی آمپر است. وزن پلاس هم حدوداً ۵۰ گرم سنگین‌تر از مدل معمولی است. دوربین دوگانه خیلی تأثیری روی عکس برداری ندارد. پس اگر بقیسه موارد برایتان مهم نیست سراغ همان مدل معمولی بروید. مدل ۷ معمولی با ظرفیت ۳۲ گیگ حدود دو میلیون و ۸۴۰ هزار تومان قیمت داشته و مدل پلاس با همین ظرفیت حدود سه میلیون و ۳۰۰ هزار تومان.

شود چرا این گوشی با قیمت ۷۳۰ هزار تومان اینقدر پرطرفدار است. GalaxyJ7 Prime هم توانسته به خوبی جای پدر خود در بیاید و تبدیل به یکی دیگر از پر فروش‌های بازار و به نوعی برترین گوشی این رده قیمتی شود. انتخاب بین این گوشی و سری قبلی آن کمی سخت است.

در مدل قبلی کیفیت ساخت و صفحه نمایش بهتری را شاهد هستیم و در این مدل امکاناتی مثل حسگر اثر انگشت و شارژ سریع. نظر ما را بخواهید به سراغ PRIME بروید تا از تجربه امکانات پرچمداران و نسخه‌های بعدی اندروید جا نمانید. قیمت این گوشی اکنون حدود ۹۵۰ هزار تومان است.

**بهترین انتخاب‌ها با بودجه یک میلیون تومان به بالا**
به دنیای نیمچه پرچمداران خوش آمدید. جایی که کسی نمی‌تواند با توجه به مشخصات و ظاهر گوشی به راحتی حدس بزند پرچمدار در دست گرفته‌اید یا میان‌رده. این رده قیمتی بزرخ و دلیل فروش کم پرچمداران امسال بود.

کافیست نگاهی به جدیدترین‌های این دسته بکنیم تا متوجه شوید داستان چیست. مثلا گوشی هواوی Honor 8 با قیمتی حدود یک میلیون و ۲۲۰ هزار تومان که از دی ماه در بازار به چشم می‌خورد و توانست با پردازنده قوی Cortex-A72، حافظه ۳۲ و رم چهار گیگابایتی و البته امکاناتی مثل شارژ سریع، حسگر اثر انگشت و دوربینی با قابلیت‌های جانبی فراوان دل افرادی که در حسرت پرچمدار هستند را ببرد. گوشی‌های جدید دیگری مثل Xperیا X Compact از شرکت سونی هم به بازار آمده‌اند که به‌خاطر ویژگی‌های بدش به عنوان ضد پیشنهاد در نظرش بگیرد. فکر کنیم اسنپدراگون ۶۵۰ و وضوح تصویر ۱۲۸۰×۷۲۰ برای قانع شدن شما کافی باشد. سامسونگ ولی برخلاف سونی دقیقاً نیاز این رده را فهمیده و گوشی‌های مناسبی تولید کرده. بین آنها گوشی A5 2017 گزینه معقولی به نظر می‌رسد. با قیمت یک میلیون و ۴۸۰ هزار تومان هرچند سخت‌افزارش می‌توانست قوی‌تر باشد ولی امکانات جانبی قابل قبولی دارد. پرچمدارانی مثل گوشی HTC 10 و G5 با قیمتی زیر دو میلیون موجود هستند و به خاطر ویژگی‌های خاصشان به آنها در قسمتی دیگر خواهیم پرداخت. گوشی Moto Z Play از جالب‌ترین مدل‌های این بازه قیمتی است. مدلی که از ماژول‌های جالب پرچمدار این شرکت یعنی Moto Z، بهره می‌برد ولی سخت‌افزار آن به قدرتمندی برادر خود نیست. اگر دنبال تنوع می‌گردید این گوشی با قیمتی حدود یک میلیون و ۸۵۰ هزار تومان و حافظه ۶۴ گیگابایتی در خدمت شماست.

### بهترین انتخاب‌ها در میان پرچمداران

جدیدترین پرچمداران بازار دو فیلت قدرتمند هستند که با امکانات مختلف حساسی برای هم شناخ و شانه کشیده‌اند. یکی گوشی ال‌جی V20 که برای جبران اشتباه ال‌جی در عرضه G5 آمد و دیگری Mate9 شرکت هواوی که با اعداد

**بهترین انتخاب‌ها با بودجه زیر ۷۰۰ تومان**
معمولاً افرادی که زیر ۷۰۰ تومان گوشی می‌خرند خیلی انتظار خاصی از آن ندارند و فقط می‌خواهند از کمی امکانات هوشمند در کنار صفحه نمایش لمسی استفاده کنند. به‌خاطر همین پر فروش‌ترین‌های این رده قیمتی معمولاً در بین قیمت‌های ۲۰۰ تا ۴۰۰ تومان پیدا می‌شوند.

یکی از مناسب‌ترین گزینه‌های این رده گوشی ZTEBladeL3 با قیمت حدود ۲۸۵ هزار تومان است. یک مدل دو سیمکارت‌ه با حافظه هشت گیگابایتی و دوربین هشت مگاپیکسلی. اگر می‌خواهید از تولید داخل حمایت کنید شرکت GLX هم گوشی مناسبی به اسم Spider 1 با قیمت ۳۰۰ هزار تومان به بازار فرستاده است. سیستم‌عامل این گوشی قدیمی است ولی از لحاظ سخت‌افزاری از گوشی ZTE قوی‌تر ظاهر شده است. به تازگی در این رده شاهد گوشی‌های خوبی مثل هواوی Ascend G7 50 U10 هستیم که با باتری ۳۰۰۰ میلی آمپری و سخت‌افزار قابل قبول خودنمایی می‌کند.

این گوشی حدود ۵۰۰ هزار تومان قیمت داشته و ظاهر قابل قبولی دارد. گوشی HTC مدل Desire 626G Plus هم تازه‌وارد خوش دست‌ی است. فقط مشکل باتری دارد که البته با توجه به سخت‌افزار متوسط خیلی لازم نیست نگران‌ش باشید. قیمتش هم مانند هواوی ۵۰۰ هزار تومان است. ولی اگر می‌خواهید سراغ برترین گوشی این بازه بروید شاید گوشی جدید سامسونگ یعنی J5 Prime بمورد پسندتان قرار بگیرد. گوشی کیفیت ساخت پایینی دارد ولی امکاناتی مثل حسگر اثر انگشت و دوربین با کیفیت را در این رنج قیمتی در اختیار تان می‌گذارد. قیمت این گوشی هم‌اکنون حدود ۷۰۰ هزار تومان است و انتظار می‌رود تا قبل از عید پایین‌تر هم بیاید.

### بهترین انتخاب‌ها با بودجه ۷۰۰ تا یک میلیون تومان

این رده قیمتی دقیقاً تعریف واقعی میان‌رده است. گوشی‌هایی برای کسانی که از فناوری‌های پیشرفته لذت می‌برند ولی به نظرشان بیشتر از یک میلیون تومان خرج کردن برای وسیله‌ای که یکسره عوض می‌شود هم منطقی نیست. ارزان‌ترین گوشی این رده که با حافظه ۳۲ گیگابایتی خود چشم شما را خواهد گرفت مدل Desire 728 Ultra Edition شرکت HTC است. یک گوشی دوسیمکارت‌ه با باتری ۲۸۰۰ میلی آمپری و دوربین خوب ۱۲ مگاپیکسلی. حرف از دوربین شدد نمی‌توانیم به X CAM ال‌جی اشاره نکنیم. این گوشی لنز دوگانه را با قیمت ۸۰۰ هزار تومان در اختیار تان می‌گذارد ولی سخت‌افزارش نسبت به رقیبا کمی ضعیف‌تر است. ولی این گوشی‌ها با وجود قابلیت‌های خوب جزو پر فروش‌های این رده نیستند.

به‌خاطر اینکه بیشتر افرادی که در این رده قیمتی دنبال گوشی می‌گردند خیلی به برند اهمیت نمی‌دهند شیائومی توانسته با گوشی Redmi 3 Pro جایی بین پر فروش‌های بازار پیدا کند. فقط کافیست اسنپدراگون ۶۱۶ را در کنار حافظه ۳۲ گیگابایتی و باتری ۴۱۰۰ میلی آمپری در نظر بگیرید تا متوجه

### بهترین اپراتور موبایل برای مسافران خارج کشور

طبق آمارهای ارائه‌شده وزارت ارتباطات تا پایان آذرماه سال جاری، شرکت همراه اول در حوزه سیمکارت‌های دائمی خود با ۳۰۶ اپراتور خارجی متعلق به ۱۱۰ کشور و در حوزه سیمکارت‌های اعتباری با ۱۸۶ اپراتور از ۵۳ کشور دنیا به عقد قرارداد رومینگ پرداخته است. ایرسل در حوزه سیمکارت‌های دائمی با ۱۶۴ کشور و ۲۲۴ اپراتور، در حوزه سیمکارت‌های اعتباری با ۸۱ کشور و ۱۳۹ اپراتور و در حوزه رومینگ دیتا با ۱۲۴ اپراتور از ۱۲۷ کشور قرارداد رومینگ دارد. رایتل نیز در حوزه سیمکارت‌های دائمی با ۱۳۴ اپراتور از ۱۳۷ کشور رومینگ بین‌الملل برقرار کرده و در بخش سیمکارت‌های اعتباری نیز وضعیتی مشابه داشته و با ۱۳۱ اپراتور از ۱۳۷ کشور جهان قرارداد رومینگ به امضا رسانده است.

### بازارگردی

## قهرمانان پاکیزگی

**معرفی بهترین جاروهای شارژی که بر عکس مدل‌های معمولی ارزان قیمت می‌توانند از پس مایعات و خاک بر بیایند**

**گروه بازار |** دم عید است و بازار گرد و خاک تکانی خانه‌ها حسایی گرم است. به تناسب آن ممکن است به دنبال لوازم شست‌وشو و تمیز کردن جدید باشید یا بخواهید مدل قدیمی دستگاهتان را به کناری گذاشته از محصولات جدید بهره ببرید. یکی از کاربردی‌ترین وسایل برای تمیز کردن خانه جاروشارژی است که علاوه بر قدرت مناسب برای جارو کشی، قابل حمل بودنش نیز کمک بسیاری به زدودن خستگی خانه می‌کند. به علاوه برای شما مدل‌هایی با قابلیت جمع‌آوری آب و خاک انتخاب کرده‌ایم که دیگر نگران هیچ‌گونه کثیفی در سطح خانه نباشید.

<b>۱</b>	<b>بوش مدل BKS4043</b>	<b>۳</b>	<b>بایترون مدل BVC-6055</b>
	جاروی شارژی بوش مدل BKS4043دستگاهی کوچک ولی پرکاربرد است. جاروهای شارژی به خاطر عدم نیاز به سیم برق و نصب و جمع‌آوری برای تمیز کردن فضاهای محدود و کوچک مانند آشپزخانه، کارگاه، میز کار و… بسیار طرفدار دارند. این دستگاه پدنه‌ای پلاستیکی دارد و وزن کم آن استفاده از جارو را راحت کرده است.		جارو شارژی هاردستون مدل RV1706 زیبا، سبک و کارآمد است. استفاده از جاروشارژی آزادی عمل، و راحتی بیشتری برای نظافت منزل به شما می‌دهد. این دستگاه ابعاد کوچک و وزن کمی دارد در نتیجه باعث می‌شود تا کارکردن با آن آسان شود. این جارو شارژی دستی با قدرت موتور ۱۰۰ وات به همراه قابلیت جذب مایعات طراحی و ساخته‌شده است. همچنین ولتاژ باتری این محصول به ۱۴.۴ ولت می‌رسد. البته اساساً این جاروها برای کارهای کم و کوتاه مدت است و با توجه به قرارگیری مداوم جارو روی پایه شارژ تقریباً هیچ وقت کار را لنگ نمی‌گذارد. گنجایش مخزن یک لیتری این جارو به کارایی آن می‌افزاید.
	جاروی شارژی بوش مدل BKS4043 می‌تواند تا ۱۵ دقیقه با شارژی که دارد به کاربر خدمت کند. باتری این دستگاه ۱۴.۴ ولت بوده و از نوع نیکل متال هیدرید است؛ زمان شارژ شدن و قدرت مکشی که ایجاد می‌کند نسبت به اندازه دستگاه مناسب است. صدای دستگاه چندان آزاردهنده نیست و با توجه به مدت زمان کوتاه هر بار استفاده از آن، مشکلی محسوب نمی‌شود. این دستگاه امکان مکش موادی که مرطوب هستند یا مایعات ریخته شده در حجم کم را دارد. البته این بدان معنی است که دستگاه با مکش کمی مایع خراب نمی‌شود ولی نباید به عنوان مکنده مایعات از آن استفاده شود.		جارو شارژی بایترون مدل BVC-6055، یک محصول سبک، ارزان قیمت با کاربردی آسان است که از قابلیت‌های خوبی بهره می‌برد. این جاروشارژی عصایی با قدرتی که دارد مناسب کسانی طراحی شده که قصد دارند از یک محصول هم به‌عنوان جاروبرقی و هم به‌عنوان جاروشارژی استفاده کنند. این قابلیت زمانی امکان‌پذیر می‌شود که کاربر به‌راحتی جاروشارژی را از بدنه اصلی عصایی‌شکلش جدا کند؛ در این حالت می‌تواند از این محصول هم به‌عنوان جاروی بلند و هم دستی استفاده کند. مدل BVC-6055 با یک بار شارژ کامل، می‌تواند به مدت مناسبی به‌طور مداوم کار کند. از دیگر مشخصات این جاروشارژی می‌توان به فیلتر قابل شست‌وشو و پایه نگاهارنده دستگاه اشاره کرد. لوله‌ها و سری‌های مختلف همراه این محصول عرضه می‌شود تا برای نقاط خاصی که نیاز به تمیز شدن دارند مورد استفاده قرار گیرند. طراحی ارگونومیک و سبک دستگاه سبب شده تا استفاده از این جارو اولین گزینه‌ای باشد که به ذهن مصرف‌کننده می‌رسد تا بدون دردسر محل کار و زندگی خود را تمیز کند.
	<b>حدود قیمت: ۳۸۵ هزار تومان</b>		<b>حدود قیمت: ۳۹۰ هزار تومان</b>

### مسکن

### ابزارهای تحلیلی چه نقشی در آینده صنعت مسکن ایران دارند؟

منطقه ای خاص را از اواسط سال ۱۳۹۴ تا کنون در تهران مشاهده کنند.

از سوی دیگر در کلان شهری مانند تهران، هر منطقه قیمت خاص خود را دارد و گاهی اختلاف قیمت ارانه شده از سسوی نگاه های معمولاتی مسکن به راحتی به درصدی دو رقمی می کشد. این آشفتگی، خود یکی از دلایل افزایش قیمت غیر منطقی در سال های گذشته بوده اما حالا با توجه به بسترهای هوشمند فعلی، به راحتی می توان در زمان خرید یا فروش یک ملک، از قیمت واقعی و منطقی آن آگاه شد.

همانگونه که ذکر شد داده های تحلیلی می توانند به شکلی پویا به تصمیم گیری خریدار یا فروشنده کمک کنند. بررسی نمودار قیمت محله ونک تهران از تابستان سال ۱۳۹۴ تا کنون نشان می دهد متوسط قیمت این محله که در پاییز سال ۱۳۹۴ به بیش از ۸ میلیون تومان به ازای هر متر مربع رسیده بود، اکنون به حدود ۶.۵الی ۷ میلیون تومان کاهش یافته و همین مسئله می تواند به خریدار این اطلاع را بدهد که اکنون زمان مناسبی برای خرید در این منطقه است.

استقبال شهروندان در شهرهای بزرگ از ابزارهای هوشمند و تحلیلی، یکی از عواملی بوده که باعث شده تا بازار مسکن از هیجانات کاذب به دور مانده و آرامشی کم سلباقه را در دو الی سه سال اخیر تجربه کند. هر چند مشکلی که اینگونه سرویس ها دارند، عدم خدمات دهی آنها در شهرستان های کوچک تر است.

البته باید توجه داشت که سرویس ها و اپلیکیشن های فعال در حوزه مسکن ایران می توانند مانند هر یک شمشیر دو لبه عمل کرده و گاهی خود نیز بر حوض قیمت های کاذب و غیر واقعی بیافزایند.

چنین مشکلی از جایی شروع می شود که برخی بسترهای آنلاین، صرفاً تلاش می کنند تا خریدار یا فروشنده را به هم متصل نکنند. به گزارش دیجیاتو اینجاست که فروشنده یا خریدار بدون هیچ گونه آگاهی از وضعیت واقعی بازار و صرفاً بر اساس تصورات خود، به ارائه قیمت مورد نظرشان می پردازند. حال تصور کنید صنعت مسکنی را که خریدارن یا فروشنده گانش بخواهند بدون وجود هیچ گونه ابزار تحلیلی برای قیمت گذاری واقعی در مناطق، دست به خرید و فروش بزنند.

میزان جریمه کرایه اضافی در آژانس‌های تاکسی

رئیس اتحادیه خودرو و کرایه و موسسات توریستی خبر داد که بر اساس قوانین سازمان صنعت، معدن و تجارت در صورتی که رانندگان آژانس‌ها از مسافران کرایه اضافه دریافت کنند، مستول آژانس تا ۱۰۰ برابر مبلغ دریافتی جریمه می‌شود. سیدحسین‌هاشمی می‌گوید: رانندگان حق ندارند به منظور جریان درآمد خود در زمان‌هایی که ترافیک در شهر گسترش می‌یابد قیمت کرایه را افزایش دهند.

چراکه افزایش کرایه باید به صورت مصوبه شورای شهر ابلاغ شود و هرگونه افزایش دیگری قابل پیگرد است. او اضافه می‌کند که شهروندان می‌توانند تخلف‌های رانندگان آژانس‌ها را از طریق مدیریت آژانس‌ها گزارش کنند.

قیمت انواع آیفون با حافظه ۱۲۸ و ۲۵۶گیگابایتی			
آیفون ۷	۱۲۸ گیگابایت مشکی براق	سه میلیون و ۲۶۰ هزار	
آیفون ۷	۱۲۸ گیگابایت طلایی	سه میلیون و ۳۰۰ هزار	
آیفون ۷	۱۲۸ گیگابایت مشکی مات و رزگلد	سه میلیون و ۳۳۰ هزار	
آیفون ۷ پلاس	۱۲۸ گیگابایت مشکی براق	سه میلیون و ۸۱۵ هزار	
آیفون ۷ پلاس	۱۲۸ گیگابایت طلایی، رز، گلد، مشکی مات	چهار میلیون	
آیفون ۷ پلاس	۲۵۶ گیگابایت نقره‌ای طلایی	چهار میلیون و ۳۰۰ هزار	
آیفون ۷ پلاس	۲۵۶ گیگابایت مشکی براق	چهار میلیون و ۳۵۰ هزار	
آیفون ۷ پلاس	۲۵۶ گیگابایت مشکی مات	چهار میلیون و ۴۰۰ هزار	
آیفون ۷	۲۵۶ گیگابایت رزگلد	سه میلیون و ۴۹۰ هزار	
آیفون ۷	۲۵۶ گیگابایت طلایی نقره‌ای	سه میلیون و ۵۰۰ هزار	



## روپاهای یک آمریکایی در بغداد!

روزنامه العرب نوشته است که لحن وزیر دفاع آمریکا در سفر به بغداد حاکی از تلاش‌های نرم دیپلماتیک او با هدف حمایت از عبادی و ترغیب او برای قطع ارتباطات یا دوری از تهران است

جیمز متیس، وزیر دفاع ایالات متحده در حالی وارد بغداد پایتخت عراق شد که لحنی متفاوت از دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری تازه کار آمریکا داشت. وی در سخنانش با دقت بسیار کلماتی را انتخاب کرد که بتواند نزد طرف

عراقی اطمینان ایجاد کند. از جمله در اولین صحبت خود گفت ما به هدف گرفتن نفت عراق به این کشور نیامده‌ایم. اظهاراتی که آشکارا در تلاش برای آرام کردن عراقی‌هاست که از حرف‌های ترامپ در این رابطه عصبانی

هستند. ترامپ در مصاحبه‌ای گفته بود: «می‌بایست بعد از حمله به عراق در سال ۲۰۰۳ نفت عراق را می‌گرفتیم و در برابر نفوذ ایران در این کشور می‌ایستادیم.» علاوه بر آن وزیر دفاع آمریکا تلاش می‌کرد اظهاراتی بیان کند که به نوعی به حیدر العبادی، نخست‌وزیر عراق نسبت به سیاست‌های دولت جدید آمریکا اطمینان دهد. به نوشته روزنامه العرب چاپ لندن، طرف‌های عراقی می‌گویند لحن متیس حاکی از تلاش‌های نرم دیپلماتیک او با هدف حمایت از عبادی و ترغیب او برای قطع ارتباطات یا دوری از تهران است. آنها می‌گویند واشنگتن در حال تدارک طراحی است که عراق را از تسلط ایران خارج کند، البته در این میان تلاش می‌کنند از تأثیرات اظهارات جنجالی ترامپ نیز بکاهند. یک منبع آگاه به روزنامه العرب گفته است پرونده عراق از دفتر جوبایدن، معاون رئیس‌جمهوری دوران باراک اوباما که مسئول پرونده عراق شده بود به وزیر دفاع دولت دونالد ترامپ، جیمز متیس انتقال یافته است. او نیز اولویت را در عراق جنگ با داعش تعریف کرده و به خصوص بر برتری نقش نیروهای ویژه آمریکایی در این کشور و بر نقش نیروهای داوطلب مردمی (حشد الشعبی) طرفدار ایران تأکید دارد. چندی پیش حیدر العبادی، نخست‌وزیر عراق با دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری آمریکا تلفنی گفت‌وگو کرد. این گفت‌وگو بعد از فرمان ترامپ مبنی بر ممنوعیت ورود اتباع عراقی در کنش کشور دیگر به عراق انجام شد. بسیاری بر این اعتقادند که دولت ترامپ تلاش می‌کند حمایت خود را از دولت عبادی افزایش دهد و این حمایت را علنا بیان کند و در عین حال از چهره‌هایی استفاده کند که بر دوری از ایران تأکید دارند. آنها می‌خواهند در این چارچوب از چهره‌های شیعی، سنی و کرد استفاده کنند. سفر متیس به عراق یک روز بعد از اعلام آغاز حمله زمینی به داعش در غرب موصل

توسط حیدر العبادی انجام شده است. متیس در بغداد در یک کنفرانس مطبوعاتی گفت «جنگ علیه شبکه داعش طولانی خواهد بود.» وی درباره سفرش به بغداد نیز گفت هدف از این سفر بررسی عملکرد جنگ با داعش در موصل است. وی بعید ندانست که در بررسی‌های جدید استراتژی جنگی آمریکا نیروهای نظامی بیشتری به عراق و سوریه فرستاده شوند. در حال حاضر نیروهای آمریکایی مستقر در عراق که به ارتش این کشور برای جنگ با داعش مشاوره نظامی می‌دهند و نیروهای عراقی را آموزش می‌دهند، در حدود شش هزار نفر است. کارشناسان می‌گویند وزارت دفاع آمریکا بر انتخاب‌های دیگر مثل افزودن تعداد بالگردهای هجومی و حملات هوایی و استفاده از توپ خانه نیز تمرکز دارد. مارتین چوف، تحلیلگر انگلیسی متخصص در امور عراق در این باره می‌گوید: «در جنگ موصل نیاز مبرمی به توجه نیروهای عراقی به چگونگی تعامل با آوارگانی که تعدادشان به صدها هزار نفر می‌رسد، وجود دارد. این مسئله فشارهای بسیاری را بر ارتش عراق وارد می‌کند که نیاز به ایجاد شبکه‌های گسترده برای کمک رسانی را لازم می‌کند.» وی همچنین می‌گوید: «نیروهای عراقی از این نگران هستند که داعش از هواپیماهای بدون سرنشین و خودروهای بمب‌گذاری شده و مین‌گذاری خانه‌ها برای رویارویی با ارتش عراق استفاده کند.» چوف همچنین پیش‌بینی می‌کند که داعش در مراحل پیشرفته جنگ موصل از سلاح‌های شیمیایی استفاده کند. این در حالی است که حشدالشعبی عراق از آغاز مرحله ششم عملیات آزادسازی غرب موصل خبر داده است. نیروهای داوطلب مردمی عراق در ادامه پیشروی‌های خود، به ورودی‌های روستای الشریعه در غرب موصل رسیدند و حزب‌الله عراق نیز از آزادسازی روستای خربه الجحش در محور تلغفر خبر داد.

## ناقوس جنگ در اروپا به صدار می‌آید؟

خبرگزاری «اسپیو تنیک» روسیه در یادداشتی به موضوع تلاش لهستان برای نوسازی نیروی دریایی این کشور پرداخته است. در این یادداشت عنوان شده که مقامات سازمان امنیت ملی لهستان بر این باورند روسیه بزرگترین و جدی‌ترین تهدید پیش روی امنیت دریایی این کشور است و این سازمان به دنبال آن است تهدیدات و خطرات احتمالی را خنثی کند. این نهاد امنیتی لهستان با انتشار گزارشی به دلایل اصلی نیاز لهستان برای نوسازی نیروی دریایی این کشور اشاره کرده است. مقامات امنیتی لهستان بر این باورند که بر خورداری از ناوگان کشتی‌هایی با توانایی پر تاب موشک بسیار لازم و حیاتی است؛ به خصوص ناوگانی که توانایی برابری با نیروهای دریایی آمریکا و روسیه را داشته باشد. سازمان امنیت ملی لهستان که مسئولیت انجام دستورات رئیس‌جمهور در امور امنیت داخلی را به عهده دارد، تلاش می‌کند تا نیروی دریایی این کشور را به ناوچه‌های چندمنظوره با قابلیت دفاع هوایی مجهز کند. این ناوچه‌های جنگی می‌توانند به راحتی و به سرعت به کمک کشورهای عضو ناتو بیاید و در عین حال نیز از مرزهای لهستان نیز محافظت کند. همچنین در این گزارش به تهدیدات فزاینده روسیه و افزایش اقدامات نظامی این کشور در دریای بالتیک و به ویژه منطقه «کالینینگراد» به عنوان اهرم ژئوپلیتیکی روسیه در قبال اروپا اشاره کرده و همین تهدیدات را علت اصلی نیاز لهستان برای ارتقا و پیشرفت نیروی دریایی این کشور می‌داند. این گزارش ارتقا، تجهیز و نوسازی نیروی دریایی لهستان را به عنوان ابزاری بسیار مهم برای این کشور می‌داند که می‌توان از آن در روابط خارجی در منطقه بهره برد. در این گزارش همچنین نمایی کلی از یک جنگ و درگیری تمام عیار در دریای بالتیک ارائه شده است. گزارش منتشر شده از سوی سازمان امنیت ملی لهستان همچنین به این موضوع اشاره می‌کند که شرایط نامساعد و نقاط ضعف جغرافیایی روسیه در آب‌های شمال شرقی این منطقه موجب خواهد شد تا این کشور حملات هوایی متعددی را علیه کشورهای عضو ناتو و همچنین سوئد و فنلاند راه بیندازد.

## از میان تصاویر

در جریان اعتراض‌های بحرین علیه سیاست‌های دولت این کشور، پسر جوانی کوکتل مولوتف به سمت ماشین پلیس ضد شورش پرتاب می‌کند / **رویترز**



مامور پلیس در کنار جسد مردی ایستاده که برای موج سواری به منطقه خطر ناکی در سنت آآندره جزایر رتینون در نزدیکی فرانسه رفته و کوسه او را کشته است / **خبرگزاری فرانسه**



مارین لوپن درخواست مفتی لبنان برای سر کردن روسی را رد کرد و دیدارش با او رد شد. تصویر، لحظه امتناع مارین لوپن را نشان می‌دهد / **فیکارو**



دوشس کمبریدج در بازدیدی که از پایگاه نیروی هوایی بریتانیا داشت، در کابین شبیه‌ساز هدایت هواپیما سوار شده است / **آژانس عکس سیبا**

## تلسکوپ

### خشونت علیه کودکان نفی تمدن است

فرانسوا اولاند، رئیس‌جمهوری فرانسه در کنفرانسی که درباره «محافظت از کودکان در مناطق جنگ‌زده» در پاریس برگزار شد از بریتانیا درخواست کرد مسئولیت خود درباره نوجوانان پناهجو و بی سرپرست در فرانسه را که خواهان رفتن به بریتانیا هستند، ادا کند. رئیس‌جمهور فرانسه در بخشی از سخنانش گفت: «کسانی که کودکان را مورد تهاجم قرار می‌دهند دارای بشر را تهدید می‌کنند. اعمال خشونت علیه کودکان و قتل آنان نفی تمدن است.» اولاند در این کنفرانس از تلاش‌های جامعه جهانی برای بهبود وضعیت کودکان در مناطق جنگ‌زده قدر دانی و نقش سازمان‌های بین‌المللی در این مورد را برجسته کرد و گفت: «برخور داری از نهادهای بین‌المللی دارای اهمیت بسیار است. هم اینک که من سخن می‌گویم نگرش‌ها به زندگی بین‌المللی مورد تردید و تهدید قرار گرفته، کثرت‌گرایی ارزش خود را از دست داده است.» رئیس‌جمهور فرانسه در ادامه سخنان خود از بریتانیا درخواست کرد که بر اساس توافق‌های موجود میان هر دو کشور، از کودکان و نوجوانانی که می‌خواهند از فرانسه به بریتانیا بروند، پذیرایی کند. دولت بریتانیا تاکنون حدود ۳۵۰ نفر از کودکان پناهجو در فرانسه را پذیرفته اما منابع فرانسوی شمار اصلی کودکان خواهان رفتن به بریتانیا را حدود سه هزار کودک برآورد کرده‌اند. کنفرانس پاریس درباره حفاظت کودکان در مناطق جنگ‌زده از سوی وزارت امور خارجه فرانسه و صندوق سازمان ملل برای کودکان، یونسف، برگزار شد. بر مبنای آمار منتشر شده حدود ۲۵۰ میلیون کودک در مناطق جنگ‌زده جهان زندگی می‌کنند.

## آمریکا

### انتقاد عفوبین‌الملل از سران آمریکا، ترکیه و مجارستان



عفو بین‌الملل می‌گوید سیاستمدارانی که از شعارهای تفرقه‌انگیز و عاری از احساسات انسان‌دوستانه استفاده می‌کنند در حال ایجاد شکاف و افزایش خطرات در سطح جهان هستند. این گروه در گزارش سالانه خود به خصوص از دونالد ترامپ رئیس‌جمهور آمریکا به عنوان نماینده سیاستی خصمگینانه‌تر و تفرقه‌انگیزتر نام برده است. این گروه حقوق بشری از سایر رهبران جهان مثل رهبران ترکیه، مجارستان و فیلیپین هم که از زبان ترس، تقصیر و شکاف استفاده کرده‌اند انتقاد کرده است. عفو بین‌الملل همچنین گفت دولت‌ها در حال بهره‌برداری از مسئله پناهجویان برای بهره‌برداری سیاسی هستند. عفو بین‌الملل در گزارش خود که ۱۵۹ کشور را پوشش می‌دهد به بالا گرفتن اظهارات آمیخته به نفرت در سراسر آمریکا و اروپا که پناهجویان را هدف می‌گیرد اشاره کرد و گفت تبعات آن باعث حملات بیشتر به مردم براساس نژاد، جنسیت، ملیت و مذهب خواهد شد. این گروه از کشورهایی انتقاد کرده است که زمانی خود را پرچمدار حقوق در خارج می‌دانستند و حالا در داخل حقوق بشر را محدود می‌کنند. سلیل شتی، دبیر کل عفو بین‌الملل در بیانیه‌ای گفت: «به جای جنگیدن برای حقوق مردم، خیلی از رهبران دستور کاری فاقد احساسات انسان‌دوستانه را برای مصلحت سیاسی به کار گرفته‌اند.» این گروه به خصوص به دستور اجرایی ترامپ در ماه گذشته برای ممنوعیت ورود پناهجویان و مهاجران از هفت کشور مسلمان به آمریکا اشاره کرده است.

## حاشیه روز

### تلاش مجلس هلند برای تسهیل کاشت حشیش!



نمایندگان مجلس عوام پارلمان هلند کشت گیاه شاه‌دانه که حشیش از آن تولید می‌شود را تصویب کرده است. این لایحه کشت‌کنندگان حرفه‌ای که در شرایط خاصی فعالیت می‌کنند را در کشت این ماده آزاد می‌گذارد. اما این طرح پیش از قانونی شدن باید به تأیید اکثریت سنا برسد. عرضه مقدار کمی حشیش در به اصلاح قهوه‌خانه‌های هلند مدت‌هاست آزاد است اما کشت و فروش آن به قهوه‌خانه‌ها غیرمجاز است. این فروشگاه‌ها اغلب حشیش خود را از شبکه‌های غیرقانونی تهیه می‌کنند. این لایحه را یک نماینده حزب لیبرال دی ۶۶ تهیه کرده که مدت‌هاست از تسهیل قوانین مربوط به حشیش حمایت می‌کند. این طرح با ۷۷ رای موافق و ۷۲ رای مخالف و علی‌رغم مخالفت دادستان عمومی که نسبت به نقض قوانین بین‌المللی ایراز نگرانی می‌کرد تصویب شد. با این حال اگر احزاب هلند در سنای این کشور با توجه به گرایش‌های حزبی رای دهند تصور می‌شود احتمال تصویب این لایحه در آن مجلس کم باشد. علی‌رغم آینه نامعلوم این طرح، دست‌اندرکاران این صنعت آن را گام مثبتی دانسته‌اند. خواکیم هلمز رئیس اتحادیه قهوه‌خانه‌ها به آسوشیتد پرس می‌گوید: «این خبر خوبی برای قهوه‌خانه‌هاست چون نهایتاً اگر در سنا تصویب شود به خیلی از شیوه‌هایی که نمی‌توانیم به صورتی شفاف و عادی سازمان دهیم پایان می‌دهد.»

## رویداد

### ردپای دیپلمات کره شمالی در قتل کیم



یک دیپلمات کره شمالی از جمله مظنونین به ارتباط با قتل برادر رهبر آن کشور در مازری است. خالد ابوبکر، رئیس پلیس مازری گفته است که مأموران تحقیق در مورد قتل کیم چونگ نام، برادر ناتنی کیم چونگ اون، رهبر کره شمالی در فرودگاه کوالالامپور به هیون کوانگ سونگ، دبیر دوم سفارت کره شمالی در ارتباط با این ماجرا مظنون هستند. وی افزود است که کیم اوک ایل، یکی از کارمندان خطوط هوایی کره شمالی نیز از جمله مظنونان ارتباط با این ماجراست. رئیس پلیس مازری که در یک مصاحبه خبری سخن می‌گفت، از فرد مقتول به نام «کیم چول» یاد کرد که نامی است که در گذرنامه کیم چونگ نام ثبت شده بود. او گفت دولت مازری از سال‌ها نام‌های به سفارت کره شمالی در آن کشور، خواستار تحقیقات از این دو نفر شده است. خالد ابوبکر گفته است به نظر می‌رسد که چهار نفر از مظنونان از شهروندان کره شمالی هستند در همان روز مرگ کیم چونگ نام به کشورشان گریخته‌اند اما پلیس معتقد است که سه مظنون دیگر هنوز در مازری هستند. تاکنون یک شهروند کره شمالی به نام ری چونگ چوی در همین ارتباط در مازری بازداشت شده است. مازری از دولت کره شمالی خواستار استرداد چهار مظنونی شده که به آن کشور گریخته‌اند تا به گفته خالد ابوبکر در تحقیقات پیرامون این واقعه به مأموران پلیس کمک کنند.

## خودمان هم نمی‌دانیم!

چند روزی است که ماجرای پدر شدن جورج و امل کلونی مورد توجه رسانه‌ها قرار گرفته است. حتی این موضوع به مراسم پفتا هم کشید و دنزل واشنگتن با شوخی در مورد دوقلوهای خودش به جورج کلونی توصیه کرد تا قبل از تولد فرزندانش هر چه می‌تواند بخواهد! نکته جالب توجه این است که جورج کلونی بارها در مصاحبه‌های پیش از ازدواج یا امل کلونی گفته بود دلش نمی‌خواهد بچه‌دار شود اما حالا قرار است پدر دو فرزند شود! به هر حال از وقتی امل وارد زندگی جورج شده، او بارها بر خلاف اصول خود رفتار کرده است. در همین حال «پی‌پل» چند روز پیش نوشته بود که جنسیت بچه‌های



YELLOW ZONE

جورج و امل مشخص شده و این زوج مشهور قرار است یک پسر و یک دختر داشته باشند. اکنون اما جورج در خبری اختصاصی به «پاری‌مسج» چیز دیگری گفته است: «راستش ۲۴ ساعت شبانه‌روز به پدر شدن فکر می‌کنم. حتی یک بچه هم مسئولیت سنگینی است، چه برسد به دو تا! اما نمی‌دانم این شایعه‌ها از کجا آب می‌خورد که ما قرار است یک پسر و یک دختر داشته باشیم. خودمان هم هنوز جنسیت آنها را نمی‌دانیم و نمی‌خواهیم تا پیش از تولدشان این مسئله را بفهمیم.»

# اخراج گروهی و کور مهاجران

**با دو دستور جداگانه وزارت امنیت داخلی آمریکا در راستای فرمان ترامپ در مورد محدودیت‌های مهاجران، این خطر وجود دارد که اگر یک مهاجر بدون مدارک اقامتی مرتکب خلاف رانندگی هم شود، با خطر اخراج روبه‌رو شود**

وزارت امنیت داخلی ایالات متحده دو دستور جداگانه در ارتباط با کلیات اجرای فرمان اجرایی ریاست جمهوری برای برخورد با مهاجران غیرقانونی و اخراج مهاجران فاقد اسناد قانونی از کشور، صادر کرده است. دستورالعمل جدید مهاجرتی دولت دونالد ترامپ که از روز سه‌شنبه اجرایی شد شامل حال تقریباً تمامی ۱۱ میلیون مهاجر غیرقانونی در آمریکا می‌شود. بر اساس این دستورالعمل اگر یک مهاجر بدون مدارک اقامتی مرتکب خلاف رانندگی هم شود یا خطر اخراج روبه‌روست. همچنین مهاجران بدون مدارک اقامت که متهم به اعمال خلاف توأم با خشونت در آمریکا هستند و نیز به اقتصاد ملی لطمه وارد می‌کنند از این کشور اخراج می‌شوند. جان کلی، وزیر امنیت داخلی آمریکا گفته است: «افزایش مهاجرت غیرقانونی در مرزهای جنوبی، سازمان‌ها و ادارات فدرال را مستأصل و امنیت ملی آمریکا را به شدت آسیب‌پذیر کرده است.» تاریخ اجرای دستورالعمل‌های جدید «قوی» ذکر شده و همچنین به صراحت ذکر شده است که «پرسنال این وزارتخانه باید قوانین مهاجرتی ایالات متحده در مورد همه اتباع خارجی که مشمول اخراج از کشور می‌شوند را وفادارانه به اجرا در آورند.» در این دستورالعمل، تشدید عملیات برخورد با مهاجرت غیرقانونی، تعریف اتباع بیگانه خلافکار و در عین حال کاهش تعداد مناطق به اصطلاح امن که مهاجران

اختیار را داده که بدون نیاز به شنیدن پاسخ از افراد مظنون، امکان اخراج آنها را داشته باشند. مهاجرانی که دستگیر می‌شوند این اجازه را دارند که به سوالات پاسخ دهند. در همین حال روز سه‌شنبه یک مرد ۴۴ ساله مکزیک که سه بار از آمریکا اخراج شده بود با پرتاب از روی پل خود را کشت. این اتفاق مقابل چشمان مأموران مرزی آمریکا و مکزیک و کوتاه زمانی پس از اخراج این فرد از خاک آمریکا رخ داد. اجرای دستورالعمل جدید ترامپ با مخالفت دموکرات‌ها و نهادهای حقوق بشری روبرو شده است. آنها دولت را به اخراج گروهی و کور مهاجران متهم می‌کنند. وزیر امنیت داخلی آمریکا اما گفته این قانون فقط شامل آن دسته از مهاجران غیرقانونی می‌شود که مرتکب خلاف شده باشند.



کنند تا بر اساس آن مهاجران ثبت‌نشده و بدون مدارک اقامتی که مدت زیادی است در آمریکا به سر می‌برند بتوانند در این کشور بمانند. دولت اواما همچنین مصوبه‌ای برای حمایت از مهاجران ثبت‌نشده زیر سن قانونی وضع کرده بود که این مصوبه همچنان به قوت خود باقی است. دستورالعمل جدید دولت ترامپ همچنین استخدام ۱۵ هزار نیروی جدید برای اداره‌های مهاجرت در دو بخش گمرک و حفاظت مرزی و مهاجرت و گمرک را در دستور کار قرار داده است. این دستورالعمل همچنین به مأموران اداره مهاجرت این

**ترامپ خودش اهل ساخت و ساز است**  
سختگوی کاخ سفید در نشست خبری به موضوعات مختلفی، از جمله برنامه اصلاح قوانین مهاجرتی دونالد ترامپ رئیس جمهوری ایالات متحده اشاره کرد و گفت دولت در حال بررسی طرح وزارت امنیت داخلی برای استقرار برنامه هوشمند کردن مهاجرت و تقویت امنیت آمریکا و مردم در داخل و خارج

از کشور است. شان اسپایسر درباره برنامه مهاجرتی و فرمان جدیدی که پرزیدنت ترامپ پیشتر وعده آن را داده بود، گفت که «این برنامه یکسره درباره تقویت امنیت آمریکا و مردم است و همانطور که پیشتر از سوی وزارت امنیت کشور اعلام شده شامل استخدام پرسنل بیشتر برای شناسایی و تشخیص سابقه مهاجران غیرقانونی و مأموران مرزی است.» او در پاسخ به پرسش یکی از خبرنگاران درباره این که آیا ترامپ بر نحوه ساخت دیوار مرزی با مکزیک نظارت خواهد داشت، با بیان اینکه رئیس جمهوری خود اهل ساخت و ساز است، گفت او این اختیار را دارد تا امنیت کشور را به هر شکل که صلاح باشد، تامین کند. اسپایسر همچنین گفت فرمان جدید مهاجرتی ریاست جمهوری با همکاری وزارت خارجه و به دقت طراحی می‌شود و در ادامه افزود: «تمامی تلاش‌ها برای این هدف است که مهاجران دارای سوء پیشینه و سابقه جنایی و خشونت وارد کشور نشوند، یا از کشور بیرون شوند. تمامی افرادی که غیرقانونی در آمریکا هستند، ممکن است بازگردانده شوند، درست مثل هر کشور دیگری. اولویت بازگرداندن افرادی است که تهدید به شمار می‌روند.» او خاطر نشان کرد وقتی که برنامه به طور کامل و با جزئیات آماده شد، آن را اعلام خواهند کرد. سختگوی کاخ سفید در پاسخ به خبرنگاری که پرسید شاید این طرح برخوانده‌های سالمی که هنوز موفق به گرفتن مدارک قانونی نشده‌اند اثر بگذارد، گفت: «ترامپ قلب بزرگی دارد و درک می‌کند که این فرمان ممکن است استثنائاتی را هم تحت تاثیر بگذارد و حتما این مسئله را در نظر خواهد داشت.» این اظهارات شان اسپایسر اندکی پس از انتشار دو دستور جداگانه وزارت امنیت داخلی آمریکا در ارتباط با کلیات اجرای فرمان اخیر ریاست جمهوری برای برخورد با مهاجران غیرقانونی و اخراج مهاجران فاقد اسناد قانونی از کشور بیان شد.

## جهان روی کیوسک

### فایواستار سیتی!

بازی مهیج منچستر سیتی و موناکو، خشونت پلیس علیه سیاهان در فرانسه و قوانین مهاجرتی دولت ترامپ از مهم‌ترین عناوین روزنامه‌های چهارشنبه بود

## لنز

### جنجال داعشی بریتانیایی



منابع انگلیسی روز چهارشنبه فاش کردند که ابوزکریا البریتانی عامل بمب‌گذاری انتحاری اخیر در موصل عراق، فردی به نام «رونالد فیدلر» تبعه انگلیس است که به واسطه لابی‌گری دولت تونی بلر با کاخ سفید توانست در سال ۲۰۰۴ از زندان گوانتانامو خلاص شود. ابوزکریا البریتانی شهروند انگلیس، فردی است که اخیراً خودرویی بمب‌گذاری شده را در یک مقر نظامی ارتش عراق در جنوب غرب موصل منفجر کرده است. اسکای‌نیوز می‌گوید البریتانی لقبی است که غالباً از سوی گروه‌های افراطی به افرادی که دارای تابعیت انگلیسی هستند داده می‌شود. رونالد فیدلر، ۵۰ ساله یکی از پنج زندانی انگلیسی محبوس در گوانتانامو بود که پس از دو سال حبس در سال ۲۰۰۴ آزاد شد. او در سال ۲۰۰۲ از سوی نیروهای آمریکایی در قندهار دستگیر و به گوانتانامو منتقل شده بود. به گفته اسکای نیوز، او یک میلیون پوند از سوی دولت تونی بلر به عنوان حق‌السکوت دریافت کرد تا ادعایی در رابطه با زندانی شدنش نداشته باشد. فیدلر متولد منچستر بود که بعداً مسلمان شد و نامش را به «جمال الخریث» تغییر داد. بی‌بی‌سی نیز روز چهارشنبه در گزارشی عنوان کرد که به مدارک ثبت‌نام فیدلر در گروه داعش دست یافته است که زمان ثبت‌نام را آوریل ۲۰۱۴ میلادی نشان می‌دهد، یعنی زمانی که او از مسیر ترکیه وارد سوریه شده است. در همین حال دیلی میل در گزارشی نوشته است که افشای هویت رونالد فیدلر سواالاتی جدی را در خصوص گام‌هایی که دولت انگلیس باید پس از آزادی او از گوانتانامو برمی‌داشت، به وجود آورده است. «تیم لافتون» نماینده مجلس از حزب محافظه‌کار عوام گفته است تونی بلر باید اکنون پاسخگو باشد که چطور این فرد افراطی تهدیدی علیه امنیت کشور انگلیس نبوده است: «روشن است که او طی این مدت تهدیدی علیه انگلیس بوده و یادآوری این مسئله که او یک میلیون پوند از دولت بابت حق‌السکوت دریافت کرده و تونی بلر به اشتباه درباره او قضاوت کرده است، همچون پاشیدن نمک روی زخم است.» «جان پاف»، نماینده دیگر مجلس از حزب لیبرال دموکرات انگلیس نیز ضمن انتقاد از آزادی رونالد فیدلر از زندان گوانتانامو گفت: «پرداخت یک میلیون پوند از پول مالیات‌دهندگان انگلیسی به فردی که بی‌گناه خوانده و امروز به دامن داعش پیوسته است، مانند مشت زدن به دندان است. وزارت کشور باید توضیح دهد که چگونه او توانست با توجه به سابقه همکاری‌اش با گروه‌های افراطی از کشور خارج شود.» دیوید بلاکت وزیر کشور وقت انگلیس در جریان آزادی او گفته بود که هیچ‌کس از آزادشدگان زندان گوانتانامو تهدیدی علیه مردم انگلیس به شمار نمی‌آیند.

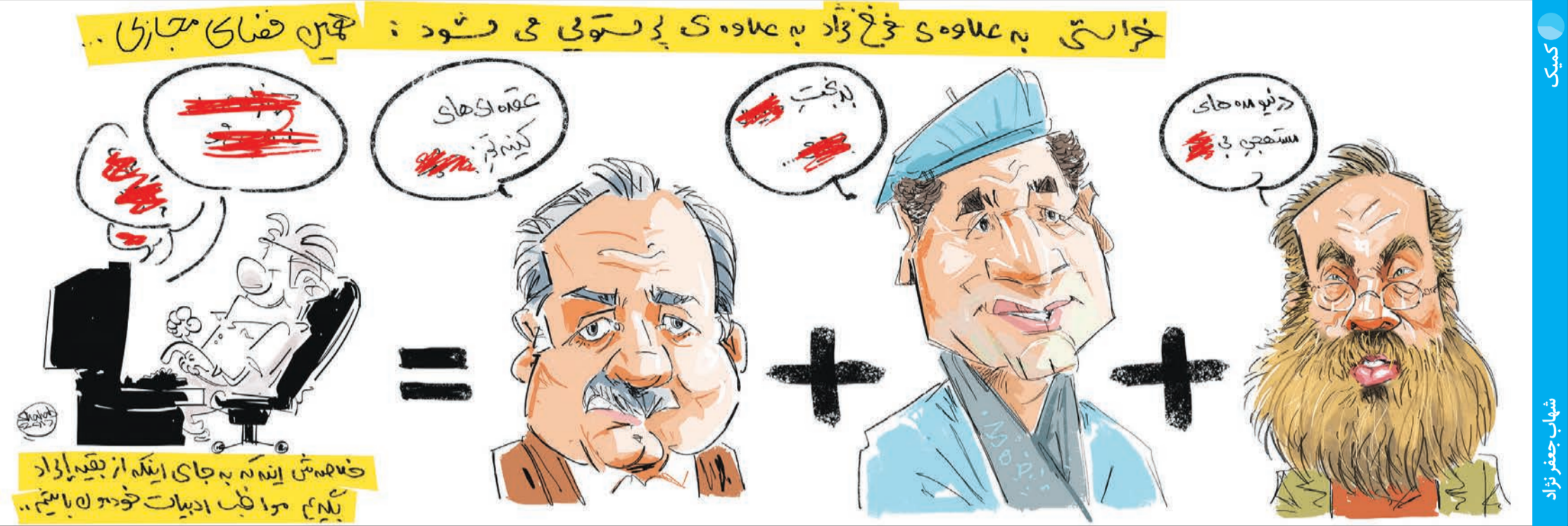
## چرتکه

# 90

مطالعات نشان می‌دهد که برای اولین بار در ۹۰ ساله زنان کره جنوبی میانگین عمر بالای ۹۰ سال را ثبت می‌کنند. این نتیجه‌گیری حاصل مطالعات دانشگاه امپریال کالج لندن و سازمان بهداشت جهانی است که آمارهای متوسط طول عمر در ۲۵ کشور صنعتی را تحلیل کردند. براین اساس پیش‌بینی شده است که همه این کشورها تا سال ۲۰۳۰ شاهد افزایش میانگین طول عمر خواهند بود و فاصله میان زنان و مردان در بیشتر کشورها به تدریج ناپدید می‌شود. محققان می‌گویند این یافته‌ها در زمینه حقوق بان‌نشستگی و مراقبت از سالم‌خوردگان چالش‌هایی پدید می‌آورد. این داده‌ها پیش‌بینی می‌کند ژاپن که زمانی مظهر عمر طولانی بود در رده‌بندی جهانی پایین خواهد آمد.

## طرح روز

بسیاری از رسانه‌های سراسر جهان دونالد ترامپ و سیاست‌هایش را با دیکتاتورهای تاریخ و به‌ویژه آدولف هیتلر مقایسه می‌کنند. ترامپ هیچ ابایی ندارد که بر حرف‌هایش در مورد اقلیت‌ها و مهاجران که



نقاش: جعفر زنگنه

## فروشنده برنده اسکار است ولی حق «تونی اردمان» بود

هالیوود ریور تر در گزارشی برنده‌های اسکار را پیش‌بینی کرده است و درباره هر کدام توضیح کوتاهی نوشته و جذابترین بخش مربوط به بهترین فیلم خارجی زبان است

سائورا موفق شده دو بار جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی‌زبان را به خانه ببرد.

چه کسی باید اسکار را می‌برد: تونی اردمان در حالی که دو تا از بهترین فیلم‌های سال یعنی «ندیمه» ساخته پارک واک و «او» ساخته پل وروفن متاسفانه در میان پنج نامزد نهایی اسکار حضور ندارند انتخاب فیلم مقاومت‌ناپذیر و درگیر کننده «تونی اردمان» با توجه به گمانه‌زنی‌ها انتخاب روشن و واضحی بود. بدشأنی فیلم این بود که در کوران ماجرای ممنوعیت سفر به آمریکا قرار گرفت و به همین دلیل ممکن است بعضی از آرای‌اش به سمت «فروشنده» فرهادی برود. فیلمی که جزو بهترین کارهای اصغر فرهادی نیست.

پیش از این البته تام برنارد در سونی پیکچرز کلاسیک که پخش «جدایی نادر از سیمین» را هم در آمریکا برعهده داشت و فرهادی در سخنرانی بعد از اسکار

در بخش بهترین فیلم خارجی‌زبان نشریه معتبر هالیوود ریپورتر فیلم «فروشنده» ساخته اصغر فرهادی از ایران را به عنوان برنده اسکار بهترین فیلم خارجی‌زبان معرفی کرده است و در توضیح آن نوشته: «کمدی آلمانی «تونی اردمن» در اول فصل جوایز محبوب همه بود و احتمال اسکارش هم بیشتر، و خبر بازسازی آن با بازی جک نیکلسون در نقش اصلی شانس‌اش را برای بردن اسکار بیشتر هم کرده بود. اما موقعیتش را در قطب برنده از دست داد وقتی که اصغر فرهادی اعلام کرد اسکار را بایکوت می‌کند چون دونالد ترامپ رییس‌جمهور آمریکا تلاش کرده مانع از ورود تبعه‌های هفت کشور مسلمان به آمریکا شود. حالا می‌توانید ای دهنندگان را ببینید که برای سرزنش و توبیخ ترامپ به فیلم فرهادی رای می‌دهند. پنج سال بعد از بردن اولین اسکارش برای فیلم «جدایی» فرهادی تبدیل به یکی از چهار فیلمساز می‌شود که بعد از فلیسی، برگمان و

### از گوشه و کنار جهان

### تهیه‌کننده‌های که از سانسور حمایت می‌کنند

#### چهار خبر سینمایی از این سوآن سوی دنیا

**خبر اول (جواد نوروز بیگی تهیه‌کننده فیلم «ماهی» از حوزه هنری خواست حداقل مشکلات فیلم را بگویند تا آنها اصلاحیه‌ها را انجام بدهند:** حوزه هنری از نمایش فیلم «ماهی» در سینماهای وابسته به خود خودداری کرد. جواد نوروز بیگی تهیه‌کننده «ماهی» به‌ای سنیما می‌گوید: «من از مسئولین حوزه هنری خواهش می‌کنم که حداقل موارد و یا اصلاحیه‌های خود در مورد فیلم‌های سینمایی را به تهیه‌کننده فیلم‌ها اعلام کنند تا ما با اعمال اصلاحیه‌های حوزه بتوانیم فیلم‌مان را به طور گسترده اکران کنیم. اگر مسئولان حوزه هنری به ما بگویند که در این قسمت از فیلم مثلا نامیدی در جامعه رواج پیدا می‌کند، من حاضر هستم در راستای منافع نظام این اصلاحیه‌ها را اعمال کنم.» البته بنظر می‌رسد نوروز بیگی که در بخشی از حرف‌هایش معتقد است حوزه هنری قانون را رعایت نمی‌کند و فیلمی که مجوز گرفته باید در همه سینماها به نمایش دربیاید فراموش کرده که این حرفش میدان دادن به قلع و قمع کردن فیلم‌ها توسط نهادهای غیر از سازمان نظارت و ارزشیابی است.

**خبر دوم (فیلم جدید اسکور سیزی روی اینترنت پخش می‌شود:** فیلم گانگستری «مرد ایر لندسی» جدیدترین پروژه سینمایی مارتین اسکور سیزی، که ضمناً نهمین همکاری کارگردان

کنهنه کار هالیوود و رابرت دنبرو به شمار می‌رود، با حمایت و سرمایه‌گذاری کمپانی «نتفلیکس» مقابل دوربین خواهد رفت. این در حالی است که پیش از این، قرار بود جدیدترین فیلم اسکور سیزی با مشارکت «پارامونت پیکچرز» تهیه و تولید شود اما منابع آگاه خبر داده‌اند صاحبان «پارامونت» با پس کشیده و دیگر حاضر نیستند برای سرمایه‌گذاری روی فیلمی از اسکور سیزی ریسک کنند. کمپانی «نتفلیکس» این روزها مشغول مذاکره بر سر شرایط نهایی قرارداد است تا در صورت قطعی شدن توافق دو طرف، فیلم اسکور سیزی را در دسترس ۹۳ میلیون کاربر خود در ۱۹۰ کشور دنیا قرار دهد. با تغییراتی که در ساختار مدیریتی «پارامونت» رخ داده و همچنین وضعیت کلی استودیوهای هالیوودی می‌توان به این نتیجه رسید که در دنیای امروز، «نتفلیکس» از موقعیتی مطمئن‌تر برای حمایت از ۱۰۰ میلیون دلاری اسکور سیزی برخوردار است.

**خبر سوم (مارگارت اتوود، «زادی اسمیت» و «فیلیپ راث» از جمله نویسندگان نام‌آشنایی هستند که در گروه ۶۰ نفری چهره‌های هنری و ادبی قرار گرفته‌اند تا به قانون نژادپرستانه «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهور آمریکا اعتراض کنند.** «گاردین» نوشت: این نویسندگان، هنرپیشه‌ها و اهل موسیقی طی نامه‌ای که از سوی مرکز «پن» آمریکا منتشر شده، از «ترامپ» خواسته‌اند که این



ابتدا از او تشکر کرد، در ایندی وایر گفته بود: «این بی‌عدالتی است که کسی بنویسد رای دادن به فرهادی رای مخالف به ترامپ است.» البته برنارد حق دارد. «فروشنده» حتی پیش از این حاشیه‌ها هم با منتقدان ارتباط خوبی برقرار کرده بود و اینکه اگر اسکار بگیرد، بخوانند آن را تحت‌الشعاع مسائل سیاسی قرار بدهند، بی‌انصافی در حق فیلم «فروشنده» خواهد بود.

### سایت‌نگار

## آتش‌سوزی پراید وسط هفت تیر تهران

ندانستن نام او واقعا وحشتناک است.

ما خودمان را به دست پزشکانی می‌سپاریم که کوچکترین اطلاعاتی از وضعیت فرهنگی و فلسفی ایران و جهان ندارند. البته دوستانی هم هستند که عرفان و فلسفه می‌خوانند، اما مشخصاً از این جداسازی‌ها متفرم چون آن وقت همه خودشان را در طیف گروه فرهنگ محور ارزیابی می‌کنند.

در روان‌شناسی خود فریود هم می‌گوید فرد بیمار باید وقار از دست رفته خودش را بازیابی کند، اما در حال حاضر دیگر هیچ کس موقر نیست.

**۵ دانش آموز مقطع ابتدایی ناحیه یک زنجان بر اثر قرار دادن مهره منجم در دهان و پریدن ناگهانی آن به گلو، پس از چند روز بستری شدن در بیمارستان، جان خود را از دست داد.** به گزارش ایرنا مدیر روابط عمومی آموزش و پرورش استان زنجان با تأیید وقوع این حادثه تلخ و ناگوار، گفت: «این اتفاق ۲۴ بهمن امسال در مدرسه ۱۳ آیان ناحیه یک شهر زنجان واقع در منطقه اسلام آباد اتفاق افتاد که متاسفانه دانش آموز حادثه دیده پس از انتقال به بیمارستان و پس از چند روز مداوا و درمان به کام مسرگ فرو رفت. پدر این دانش آموز با خرید منجم، فرزندش را شاد و مسرور می‌کند اما این خوشحالی با به دهان گذاشتن مهره منجم و پریدن آن به گلو، رنگ باخته و مرگ تلخی را رقم می‌زند. «وی اظهار کرد: «پس از اینکه مهره منجم در زنگ تفریح و در حیات مدرسه به گلولی این دانش آموز می‌پرد و بی‌خطر ناراحتی در این قسمت از بدن و احساس خفگی، به دفتر مدرسه مراجعه و درخواست کمک می‌کند که مسئولان مدرسه نیز بلافاصله با اورژانس تماس می‌گیرند تا بلکه شسی خارجی از گلولی این دانش آموز بیرون آورده شود.»

**۶ وزارت امور خارجه روسیه در بیانیه‌ای خبر درگذشت ویتالی چورکین نماینده دائمی روسیه در سازمان ملل را تأیید کرد.** به گزارش ایرنا، رسانه‌های روسی از جمله شبکه دوم تلویزیون دولتی روسیه و شبکه خبری روسیه ۲۴ اعلام کردند: «ویتالی چورکین نماینده دائمی روسیه در سازمان ملل در سن ۶۵ سالگی در نیویورک در گذشت.»

وزارت امور خارجه روسیه در بیانیه خود ضمن ابراز تسلیت به بستگان و نزدیکان چورکین اعلام کرد: ویتالی چورکین بطور ناگهانی در محل کار خود فوت کرد.

چورکین از سال ۲۰۰۶ نماینده دائمی روسیه در سازمان ملل بود و از دیپلمات‌های مشهور این کشور محسوب می‌شد که دارای محبوبیت بالایی بود.

وی دانش آموخته دانشگاه روابط بین‌المللی وابسته به وزارت امور خارجه روسیه بود و به زبان‌های فرانسوی، انگلیسی و مغولی تسلط داشت.

**۷ آخرین هواپیمای کنکورد فعال، راهی موزه شد.**



به گزارش پایش این هواپیمای کنکورد آلفا فاکس تروت نام داشت و نه تنها آخرین کنکوردی بود که ساخته شده بود، بلکه آخرین کنکوردی بود که در سال ۱۹۷۹، به خدمت گرفته شده بود و نیز در سال ۲۰۰۳، آخرین کنکوردی هم بود که پرواز کرد. این هواپیمای امروز راهی موزه ۱۹ میلیون دلاری‌اش می‌شود. این هواپیما یکی از ۱۸ کنکورد باقی‌مانده‌ای بود که حالا خانه ابدی برای خود پیدا می‌کند. این هواپیما می‌توانست دوبرابر سرعت صوت یعنی دو ماخ، معادل ۲۱۸۰ کیلومتر در ساعت پرواز کند و ۱۲۸ مسافر را با رفاهی در حد پرواز «فرست کلاس» به مقصد برساند. در دهه ۱۳۵۰ مذاکراتی برای خرید کنکورد توسط ایران و استفاده از آن در خطوط هوایی ایران انجام شد که درگونی‌های سیاسی این دهه، باعث شد این امر رخ ندهد.

**۱ ماهرشالا علی بازیگر نامزد اسکار فیلم «مهتاب» که از سال ۱۹۹۹ به دین اسلام گرویده، در جدیدترین گفت‌وگوی رادیویی خود از تشدید برخورد‌های تعصب‌آمیز اترافیان و جامعه امریکا نسبت به خودش به عنوان یک فرد سیاهپوست مسلمان حرف زده است.** به گزارش آی سینما، علی که اولین بار با ایفای نقش «رمی دانتن» در نسخه امریکایی سریال «خانه پوشالی» به شهرت رسید، در بخشی از صحبت‌های افشاگرانه‌اش به این ماجرا اشاره کرده است که از حادثه ۱۱ سپتامبر به بعد، در فهرست افراد تحت نظر «اف بی آی» قرار گرفته و به عنوان سیاهپوست، تعصبات ضد اسلامی دیگر شگفت‌زده‌اش نمی‌کند: «اگر بعد از چندین دهه زندگی به عنوان یک فرد سیاهپوست در جامعه امریکا، به دین اسلام روی بیاورید، برخورد تبعیض‌آمیزی که به عنوان یک فرد مسلمان با آن روبه‌رو می‌شوید دیگر برای نان تکان‌دهنده نخواهد بود. بارها مرا کنار کشیده و پرسیده‌اند اسلحهام کجاست. مسلمانان احساس می‌کنند تبعیض جدیدی علیه‌شان به راه افتاده که پیش از این سابقه نداشته است – اما برای ما این جور رفتار، اصلاً تازگی ندارد. در نیویورک اجازه ندادند همسرم حجاب داشته باشد. او دیگر در خیابان‌های اینجا احساس امنیت نمی‌کند.» او همچنین تعریف کرده چطور بعد از حادثه ۱۱ سپتامبر، زمانی که قصد داشت ملکی جدید اجاره کند، حسابدارش به او خبر می‌دهد حساسی مسنود شده است.

**۲ عصر روز سه‌شنبه یک دستگاه خودروی پراید که مالک آن زنی معلول بود به دلیل بازبودن درچه فاضلاب شهری در خیابان کریمخان پس از انحراف دچار حریق شد.**



**۳ دادستان عمومی و انقلاب بابلسر از کشف بیش از ۸ هزار لیتر مشروبات الکلی و ۱۰ کیلوگرم ماده مخدر از نوع گراس در این شهرستان خبر داد.** به گزارش فارس محسن نوروزی گفت: «طی دریافت گزارشی از سسوی مأموران نیروی انتظامی شهرستان بابلسر مبنی بر اینکه شخصی در کار ساخت‌وساز مشروبات الکلی و فروش آن فعالیت دارد، دستورات قضایی لازم در این باره صادر شد. بر این اساس یک واحد کارگاه مشروب‌سازی در شهرستان بابلسر شناسایی و با ورود مأموران به کارگاه، مقدار ۸ هزار و ۸۸۰ لیتر مشروبات الکلی دست‌ساز و آلات و ادوات ساخت مشروبات همچنین مقدار بیش از ۱۰ کیلوگرم ماده مخدر از نوع گراس کشف و ضبط شد.»

**۴ تازه‌ترین نظرات یوسف اباذری درباره هنرمندان و عباس کیارستمی:** یوسف اباذری (جامعه‌شناس) در نشست تخصصی نقد اجتماعی مرگ چهره‌ها و امر پزشکی علاقه ایرانی‌ها به بیمار بودن را یکی از نکات جالب برای پژوهش دانست و گفت: «کنکته مهم این است که چرا ایرانی‌ها علاقه دارند بیمار باشند. ایرانی‌ها بیماری را دوست دارند و کوچکترین تردیدی نسبت به این مسئله ندارم. با این حال جالب است هیچ‌کدام از پزشکان و حتی روان‌پزشکان و روان‌شناسان کوچک‌ترین اشاره‌ای به این مسئله نمی‌کنند. اصلاً بیماری از نظر جامعه ایرانی رمانتیک است.»

**۵ بین بیماری و آزادی رابطه مستقیم وجود دارد، افراد بیمار آزاد هستند و از هرگونه مسئولیت و وظیفه‌ای در هر زمینه‌ای راحت می‌شوند.** پس هر کس بیمار می‌شود نتیجه‌اش کسب آزادی است. متاسفانه این موضوع اصلاً مطرح نشده و به بحث گذشته نشده است. **در مورد پرونده عباس کیارستمی دو مسئله قابل بحث است، اول اینکه گفته شده کادر درمانی او را نتشناخته و به همین دلیل توهمات لازم در طی درمان صورت نگرفته است.** یعنی مثلاً سیستم درمانی ما به سلبریتی‌ها توجه کامل دارد و به مردم عادی خیر. نکته دیگری که از این توجهی می‌توان دریافت کرد و از قبلی هم وحشتناک تر است آنکه جامعه درمانی و پزشکان ما مطلقاً از فضای فرهنگی جامعه به دور هستند. متاسفانه پزشکان ما در حیطه اطلاعات عمومی در پایین سطوح قرار دارند. حالا کیارستمی را به چهره نمی‌شناختند، اما

### جلال‌سمعی

باز؟ بریم جلوشون... راننده گفت: پدرجان شما بخواب امن و امانه کلا... مرد گفت: می‌دونی چرا باجناب دشمنه؟ چون زن‌ها که با هم خواهرن می‌خوان نشون نندن که رقیابت دارن؛ واسه همین رقیابت رو می‌ندازن تو باجنابا که خودشون هم لذت ببرن؛ زن جماعت و گرنه مگه می‌تونه حسادت و رقیابت نکنه؟ من اگه زن بسودم الان فرمانده جهان بودم... راننده گفت: شانس نداریم ما، اگه زن ما بودیم لاید توسری خور و هی بچه بز بودیم باز... پیرمرد گفت: دنیای خواب دنیای غربی‌یه؛ انسان در خواب می‌تونه قهرمان باشه.





همیشه خجالت می کشیدم که در فیلم هایم زن باید با روسری در کنار محارمش ظاهر شود. این خجالت و شرم همراه من بود تا زمانی که بعد از یک وقفه شش ساله تصمیم به ساخت «کاناپه» گرفتم. با خود عهد کردم که یا فیلم نخواهم ساخت یا اگر هم بسازم زن نباید داشته باشد و اگر زن داشته باشد باید در ملامت باشد و نه مکان های خصوصی. در «کاناپه» کوچک ترین عمل غیر شرعی رخ نداده. در حالی که در فیلم های جدید شخصیت های زن فقط یک روسری روی سرشان است که در بهترین شکل فقط دو سوم موهای شان را می پوشاند.

ایران ۲۰ بهمن



درباره تصویر علی حاتمی روی پوستر جشنواره حس مثبتی دارم اما خیلی دوست داشتم عکس ایشان در پوستر بود نه نقاشی، خودشان را می دیدیم. حداقل یک عکسی از زمان کار کردن یا بیکاری اش بود. خوب این عکس را من می شناسم، از آن حالت هایی است که انگار یکی به زور از شما عکس گرفته، این عکس برای من چنین حالتی دارد. البته پدرم هم مثل من اصلا بلد نبود از این عکس ها بگیرد. خیلی عکس های دیگری هم بود که می شد به جای این عکس کار کرد. این را هم بگویم که خود ما هیچ عکسی نداریم و اشتباه است.

برنامه آپاراتی ۲۸ بهمن



با همه احترام به اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس و درک حسن نیت آن ها، معتقدم بهتر بود به مسئله جشنواره فجر ورود نمی کردند؛ چراکه اختلاف های پیش آمده در جشنواره جزو موضوعات کلان محسوب نمی شود بنابراین بهتر است سینماگران دعوای داخل سینما را خودشان حل کنند. شاید اشتباهاتی نیز توسط داوران در برخی از بخش ها صورت گرفته باشد اما بهتر است مجلس به همین موضوع هم ورود نکند چراکه سیاست نباید در عرصه هنر دخالت در کند؛ کما اینکه این مشکلات در داخل صنف قابل پیگیری و بررسی است.

خانه ملت ۲ اسفند



در این سال ها می خواستم با آرامش در پی احقاق حق فیلمم باشم، ولی به قول یکی از مدیران قبلی جشنواره، امسال هیات محترم انتخاب بالاخره ننگ نپذیرفتن «اشغال های دوست داشتنی» را پذیرفت! این فیلم کاملاً قانونی ساخته شده و نزدیک چهار سال است که امید به اندکی تدبیر و اعتدال دارم، ولی اشتباه بود! تا به حال در دولت اعتدال، در سینما بر همان باشنه دولت قبلی چرخیده. چهار سال است که می گویم این فیلم در جهت گفت و گو، وحدت ملی و پرهیز از فضای دوقطبی است، ولی تنها پاسخی که از مدیران گرفتم، خانه نشین کردنم بود!

شرق ۲۸ بهمن



عمل جراحی یک تصمیم شخصی است. خودم موافق نیستم، برای این که یک بازیگر همان بکر بودن صورتش قشنگ است. اگر سن بالا می رود برای همه هست. اما این موضوع یک جنبه اجتماعی هم دارد. خیلی از سینماگران زن فکر می کنند با بالا رفتن سن کم کار می شوند، متأسفانه در جامعه ما این اتفاق می افتد، در حالی که همه جای دنیا برعکس است. مثلاً در آمریکا سن که بالا می رود باز یگر همچنان بر کار است. اما اینجا نقش آفرینی محدود می شود. اوایل کارم، می گفتند ای کاش ۳۰ سالت بود، الان می گویند کاش ۱۵ سالت بود.

جام جم ۳ اسفند

چهره هفته

پیمان قاسمخانی



روزگار خوش آقای طناز

خیلی طول کشید تا اولین فیلمش را بسازد؛ شاید خودش هم باور کرده بود باید برای دیگران بنویسد اما حالا که ساخته می توان بر تداوم روزگار خوش پیمان قاسمخانی صحه گذاشت. «خوب، بد، جلف» هفته پیش آکران عمومی شد و در کمتر از هفت روز یک میلیارد فروش داشته است. استقبال از فیلم آن هم در روزهایی که به تازم مرده آکران معروف است، نوید خیز «خوب، بد، جلف» برای ایستادن بر قله پر فروش های سال ۹۶ می دهد. فیلم پیمان قاسمخانی اولین فیلم آکران نوروز ۹۶ است که از قضا تنها گزینده ای است که قرابت تمام و کمال با این ایام دارد. پس نوروز امسال شاهد صف بستن جلوی سینماهای این فیلم خواهیم بود؛ فیلمی که تبلیغ دهان به دهان به کمکش آمده و در فضای مجازی و حقیقی به نیکی از این کمندی جذاب یاد می شود. «خوب، بد، جلف» هم داستان گریایی دارد و مخاطب را سرگرم می کند و هم در لحظات زیادی آن ها را می خنداند. قاسمخانی به عنوان نویسنده فیلم های پر فروش «طبقه حساس»، «مارمولک»، «سن پترزبورگ»، «ورود آقایان ممنوع»، «نقاب» و ... را در کارنامه دارد.

این فیلم ها را ببینید

چهارشنبه خون به پا می شود / شبکه نمایش خانگی

کارگردان: حماسه پارسا  
بازیگران: فرامرز قریبیان، حامد بهداد، محمد رضا فرد، سارا منجزی  
محصول: ایران / ۱۳۹۳  
حاشیه: فرم شکرکت در بخش نگاه نویسی و سومین جشنواره فجر را بر کرد. اما اجازه شرکت در آن را نیافت.



«چهارشنبه خون به پا می شود» در واقع ترکیبی است از فیلم «بعد از ظهر سگی» آمریکایی و «ژانسی شیشه ای» خودمان، با گروه بازیگران جوان که اکثر اولین تجربه تصویری شان بوده. این فیلم داستان گروه گانگویی در یک صرافی است که ارس، یعنی فرد گروه گانگویی می خواهد انتقام خون خواهرش را از صاحبان صرافی بگیرد و... فیلم دو نکته قابل تامل دارد. خط روایت متفاوت و پر التهاب و پایان غافلگیر کننده اش به اینها بازی حامد بهداد در نقش یک مامور حفاظت و امنیت اطلاعات را هم باید اضافه کرد.

مالکوم ایکس / جمعه / ساعت ۱۶ / شبکه یک

کارگردان: اسپایک لی  
نویسنده: اسپایک لی، آر نولد پرله  
بازیگران: دنزل واشنگتن  
آنچلا باست، آلبر هال، ال فرین جونور  
رتبه در IMDb: ۷.۱ از ۱۰  
محصول: آمریکا / ۱۹۹۲



«مالکوم ایکس» یک فیلم بیوگرافیک کلاسیک است و همه اتفاقات زندگی مالکوم ایکس یکی از اسطوره های تاریخ سیاهپوستان جهان از پیش از تولدش تا زمان مرگش را در ۳ ساعت نشان می دهد. این فیلم با بودجه زیادی ساخته شد و تأمین بودجه اش را مدیون وام هایی است که از سیاهپوستان مشهوری مثل ابرا و بنفیری گرفت. دنزل واشنگتن در نقش مالکوم ایکس بسیار تحسین برانگیز ظاهر شده و باید اسکار بهترین بازیگر مرد سال ۱۹۹۳ را می برد اما بدشانسی آورد و رقیبش آل پاچینو در فیلم «بوی خوش زن» بود.

موجود ۲ / جمعه / ساعت ۲۱:۳۰ / شبکه چهار

کارگردان: ماتئاس وان هاینینگن  
بازیگران: ماری الیزابت، جونل ادگر تن و آریچ تامسن  
نویسنده: اریک هایزرور  
محصول: آمریکا / ۲۰۱۱  
رتبه در IMDb: ۷.۲ از ۱۰



فیلم «موجود ۲» در واقع یک بازسازی از رزمندان از فیلم درجه یک «The Thing» محصول ۱۹۸۲ است. درست است آنهایی که فیلم اصلی را دیده اند شاید این نسخه بازسازی شده چندان به مذاقشان خوش نیاید اما بهر حال همین نسخه هم جذابیت های خودش را دارد. «موجود ۲» یک فیلم ترسناک و تخیلی است که در یک پایگاه در قطب شمال اتفاق می افتد. قضیه از این قرار است که دانشمندان یک موجود عجیب یخزده را از زیر زمین در می آورند اما یک مرتبه موجود زنده می شود و ...

پیشنهاد ویژه هفته

متولد ۶۵ / شبکه نمایش خانگی



شناسنامه فیلم

کارگردان: مجید توکلی  
تهیه کننده: محمد مهدی عسگر پور  
نویسنده: جمیله دارالشفایی (بر اساس طرحی از مجید توکلی)  
بازیگران: هنگامه حمیدزاده، پدram شریفی، مریم سعادت، احسان امینی، علیرضا استادی، کامران ملکی  
آنا نعمتی و ...  
مدیر فیلمبرداری: مسعود سلامی  
محصول: ایران / ۱۳۹۱

درباره فیلم

شک نکنید با تماشای فیلم حالتان خوب می شود. یک فیلم جوانانه است با قصه ای درجه یک که هر سلیقه یا سن و سالی که داشته باشید، حوصله تان را سر نمی برد. مجید توکلی، اولین فیلمش را بر اساس قصه ای شسته و رفته پیش برده و یک داستان قابل قبول روایت کرده. ۹۰ درصد داستان فیلم در فضای داخلی یک آپارتمان و در ارتباط با چهار شخصیت اتفاق می افتد اما ریتم آن کاملاً حفظ می شود و مخاطب را خسته و دلزده نمی کند. بر خلاف علاقه کارگردان های جوان به فیلم هایی با پایان باز و بدون نتیجه گیری، توکلی تکلیف مخاطب را با فیلمش روشن می کند و جایی برای هیچ ابهامی باقی نمی گذارد. «متولد ۶۵» اثری با ادعایی است که اتفاقاً در گیشه هم خوب فروخت.

درباره داستان

قصه از یک بازی بسیار کودکانه شروع می شود. یک دختر و پسر جوان تصمیم می گیرند یک روز را کاملاً لاکچری زندگی کنند و خودشان را پولدار جا بزنند. کت گرانیقیمت کرایه می کنند، از فروشگاه های بالای شهر خرید می کنند، سوار ماشین های مدل بالا می شوند و نهایتاً به عنوان مشتری، به یک خانه بسیار شیک و لوکس در یکی از خیابان های بالای شهر می روند. آنها خودشان را ثروتمند جا می زنند و کاری می کنند که زن و مرد میانسال آن خانه، آنها را برای ناهار نگه دارند. مجموعه صحبت هایی که در دیالوگ های این چهار نفر رد و بدل می شود و ثروت مند جامی زنند و کاری می کنند که زن و مرد میانسال آن خانه، آنها را برای ناهار نگه دارند. مجموعه صحبت هایی که در دیالوگ های این چهار نفر رد و بدل می شود و قطعی بود. پدram شریفی، بازیگر جوان و تازه کار سینما هم، یکی از بهترین بازی هایش را در این فیلم به نمایش گذاشت.

عوامل و افتخارات

«متولد ۶۵» فیلمی کاملاً بی ادعا از کارگردانی جوان است. مجید توکلی که پیش از این در زمینه ساخت مستند و فیلم های کوتاه فعالیت های زیادی کرده بود، با فیلمنامه ای از جمیله دارالشفایی آن را ساخت. این فیلم در بخش نگاه نو، نامزد بهترین کارگردانی و بهترین فیلم شد اما نهایتاً جایزه ای دریافت نکرد. در واقع فیلم مجید توکلی یک جورهایی بارسال بدشانسی آورد. اگر دو فیلم بسیار قابل قبول «ابد و یک روز» و «ایستاده در غبار» به عنوان رقیب این فیلم در فهرست بخش نگاه نو حضور نداشتند، برنده شدن قطعی بود. پدram شریفی، بازیگر جوان و تازه کار سینما هم، یکی از بهترین بازی هایش را در این فیلم به نمایش گذاشت.

فیلم های آخر هفته

شبکه نمایش

پنجشنبه ۵ اسفند  
تامدار ۱۰ درجه / ساعت ۱۹  
بانوی خانه خاکستری / ساعت ۲۱  
در جستجوی عدالت / ساعت ۲۴  
جمعه ۶ اسفند  
آفرین پدر / ساعت ۱۹  
ماجرای ردوود / ساعت ۲۱

شبکه یک

جمعه ۶ اسفند  
مالکوم ایکس / ساعت ۱۶

شبکه دو

پنجشنبه ۵ اسفند  
یک نفر هم نباید کم نشود / ساعت ۸  
جمعه ۶ اسفند  
سرخ / ساعت ۸  
بازگشت قهرمان / ساعت ۲۳

شبکه سه

پنجشنبه ۵ اسفند  
برگی بر شاخه / ساعت ۱۰  
حد عمود / ساعت ۱۶  
خاطرات شمشیر / ساعت ۲۴  
جمعه ۶ اسفند  
ظهر روز سوم / ساعت ۱۰  
زندگی چارست / ساعت ۱۴:۳۰  
توهم / ساعت ۱۹

شبکه چهار

پنجشنبه ۵ اسفند  
قطار شب به لیبسون / ساعت ۲۰:۳۰  
جمعه ۶ اسفند  
موجود ۲ / ساعت ۲۱:۳۰

شبکه پنج

پنجشنبه ۵ اسفند  
مندی و توتل مخفی / ساعت ۱۳:۳۰  
جمعه ۶ اسفند  
بهاران / ساعت ۹  
نورهای شمالی / ساعت ۱۳:۳۰  
قهرمان / ساعت ۲۰:۳۰

شبکه شما

پنجشنبه ۵ اسفند  
آرام تا آرام / ساعت ۲۳  
جمعه ۶ اسفند  
جنوب از جنوب شرقی / ساعت ۱۳:۳۰

شبکه کودک

پنجشنبه ۵ اسفند  
بامی / ساعت ۲۰  
جمعه ۶ اسفند  
خرس قهوه ای / ساعت ۲۰

شوک ۲۰ هزار تومانی

سال که نو می شود کالاها و خدمات افزایش چند درصدی پیدا می کنند؛ سینما هم، این بار اما افزایش قیمت به صد در صد رسیده و علاقه مندان به سینما را شوکه کرده است. همایون اسعدیان رئیس شورای صنفی نمایش این هفته به فارس گفته: «در این نامه جدید نمایش که به زودی مصوب می شود قرار است بلیت سینماهای ممتاز با نظر بخش کنند و سینما داران ۱۰ تا ۲۰ هزار تومان متغیر باشند.» با این حساب آن ها که برای تماشای فیلم به پردیس ها می رفتند باید قید این تفریح را بزنند. واکنش مخاطبان به این خبر حکایت از دلخوری آن ها دارد. کاربران فارس، کافه سینما و سینما تیکت تصمیم برای افزایش قیمت را «غیر اصولی» می دانند.



ترین های هفته



بالا گرفتن اختلاف هفته | کیمیایی دادگاهی می شود؟  
اختلاف تهیه کننده و کارگردان «قاتل اهلی» این هفته وارد فاز جدیدی شد. پس از این که در نشست خبری فیلم در جشنواره فجر شاهد جدال لفظی مسعود کیمیایی و منصور لشکری قوچانی بودیم گمان می رفت ماجرا در همین حد بماند. قوچانی اما نامه ای به شورای عالی تهیه کنندگان نوشته و اتمام حجت کرده است: «قطعاً اگر خانه سینما حامی هنرمندان و هنریانان به عنوان داور توسط آقای کیمیایی پذیرفته نشود، پرونده از خانه سینما خارج و پیرو اختلافات حقوقی به قوه قضائیه ارسال می شود.» مسعود کیمیایی این بار پاسخی به تهدید قوچانی نداده است.

جنگال هفته | گرد و خاک فراستی  
اخبار سینما در این هفته متاثر از جمله ای بود که عضو کمیسیون فرهنگی مجلس به نقل از فراستی درباره «گشت ۲» رسانه ای کرد. حمید فرخ نژاد یادداشتی پر از کنایه نوشت و بعد از آن پرویز پرستویی و محسن تانبنده علیه او موضع گرفتند. سید ضیا هاشمی و سید مسعود اطیابی هم در گفت و گو با هفت صبح حضور فراستی در مجلس را اشتباه دانستند و معتقد بودند نباید این منتقد از شهرتی که تلویزیون به او داده سوء استفاده می کرد. در حالی که شایعه توقیف «گشت ۲» جدی شده، ذوالقدر عضو هیات رئیسه کمیسیون فرهنگی گفته: قصد جلوگیری از آکران فیلم ها را نداریم.

# انفجار مرگبار ساعت ۱۷ در محله خلیج فارس

### گزارش هفت صبح از محل حادثه انفجار وحشتناکی که شب گذشته باعث تخریب ۳ خانه در جنوب غرب تهران و مرگ ۵ نفر شد. به گفته سرپرست دادسرای جنایی تهران بر ونده این انفجار مرگبار در دادسرا تشکیل شده و تحقیقات درباره علت دقیق وقوع آن همچنان ادامه دارد



است. به داخل حیاط نگاه می‌کنم. مردی سیاه پوش در حیاط نشسته و با زنی صحبت می‌کند. انگار که زن و شوهر باشند. از دور صدایشان نمی‌آید. قصد می‌کنم داخل بروم و بپرسم که چه بلایی سرشان آمده است و می‌بینم که یک دوربین به دست از خانه پشتی من عکس می‌گیرد و در یک لحظه آوار را می‌بینم. دقیقاً پشت سسر من بود و من به خیال خودم که اینجا ساختمانی در حال تخریب است به اشتباه به خانه‌ای نگاه می‌کردم که تنها تحت موج انفجار، شیشه‌ها و در فولادینش شکسته بود. حالا با ماجرا روبه‌رو شده‌ام. سه خانه تحت انفجار نابود شده و هیچ چیزی نمانده است. از مجروحان سوال می‌کنیم و از فوتی‌ها. یکی از آن میان به دادم می‌رسد و به من در رابطه با همکلاسی‌اش توضیح می‌دهد. البته او حرفش را درست می‌کند که محمدپارسا همکلاسی‌اش نبوده و او مبصر کلاس محمدپارسا بوده است. در دبستان محمدپارسا، افرادی مبصر کلاس می‌شوند که از کلاس بالاتر باشند و محمدپارسا کلاس سوم دبستان بود. می‌گویم عکسی دارد می‌گوید برو داخل. بدون اینکه کسی ببیند به داخل ساختمان می‌روم. همه جا را آوار گرفته است و تنها راه پله سالم مانده تا از آن بتوانم برای بالا رفتن استفاده کنم و به واحد مذکور، یعنی خانه محمدپارسا داخل می‌شوم. عکس دو نفر روی دیوار است. مطمئناً محمدپارسا همان کودکی است که عکس ایستاده‌اش در کنار تابلوی «و ان یکاد» دیده می‌شود. از او عکسی می‌گیرم و بعد از آن به دور و برم دقیق می‌شوم. کمی آن طرف‌تر ترفه‌های چهارشنبه سوری را می‌بینم. سیگار معمولی و کبریت است. مثل اینکه قرار بوده در این خانه کودکی چهارشنبه سوری داشته باشد و حالا هیچ خبری از کودک نیست اگرچه چهارشنبه سوری در راه است. بیرون از ساختمان افرادی ایستاده‌اند. به من هشدار می‌دهند و بدون اینکه بگویم عکسی گرفته‌ام از ساختمان خارج می‌شوم. افرادی از فامیل‌های نزدیک فوت شدگان، نسبت دقیق نمی‌گویند اما همین را می‌فهمم که اوضاعشان به هم ریخته است. یک نوزاد به همراه یک پسر ۹ ساله فوت شده است و سه بزرگسال.

#### در آوارهای ساختمان غلغله بود

در همان لحظه ورود با دیدن سبزی خوردن و سیب زمینی و پیازی که داخل نایلون بوده و جلوی راه افتاده است اصل

ساعت کمی از پنج بعد از ظهر گذشته است. ساکنان تهرانسر در آرامشی عجیب فرو رفته‌اند که با صدای انفجار از جای خود می‌پرند. یعنی باز هم یک بچه دست به ترقه برده است. افراد محل برای دیدن واقعتاً ماجرا به کوچه می‌روند و بعد صدای شیون و زاری بلند می‌شود. دو زن که در پشت بام ساختمان عقبی مغرورانه بودند روی آوارها می‌افتند و بعد از آن دوان دوان در حالیکه زخم‌هایی برداشته‌اند از محل حادثه دور می‌شوند. دو ساختمان کامل تر کیده است. از آنها هیچ چیزی نمانده است به جز آوار. ماجرا از چه قرار است؟ یکی از افراد محل که اصل ماجرا را دیده از سر کوچه متواری می‌شود و به افرادی که دورش جمع شده‌اند تا او را از هراس حادثه در بیاورند، پریده بریده می‌گوید صاحب خانه که وارد خانه شد کلید برق رازد و خانه را منفجر کرد.

#### خلیج، انتهای ولیعصر

مادری دست فرزندش را گرفته و بعد از اینکه از کوچه خارج می‌شوند کودک که به سمت دیگری می‌رود تا هر چه سرپرست به مدرسه‌اش برسد و مادر توصیه می‌کند که مراقب گوشی‌اش باشد چرا که این روزها محله پر از دزد شده است. محله عجیبی است. تمام محل را می‌شود بافت فرسوده نامید. مایه تعجب است که چطور انفجار گاز توانسته است این بلا را سر ساختمان‌ها در بیاورد؟ هنوز به ساختمان نرسیده و تنها عکس‌هایی از آن را در کانال‌های تلگرامی دیده بودیم. یک انباری کاملاً سوخته نیز از انتهای خیابان مشهود بود و بالاخره نوارهای زرد رنگ را دیدیم که خبر از محل حادثه می‌دهد. وارد کوچه می‌شویم و با افرادی روبه‌رو می‌شویم که فقط برای تماشا آمده‌اند. خیلی از آنها از طریق جراید و بعضی نیز از طریق اخبار و کانال‌های تلگرامی در جریان موضوع قرار گرفته‌اند و خیلی‌هاشان نیز دقیقاً مثل من گوشی به دست در حال گرفتن عکس هستند.

#### کوچه خرابه

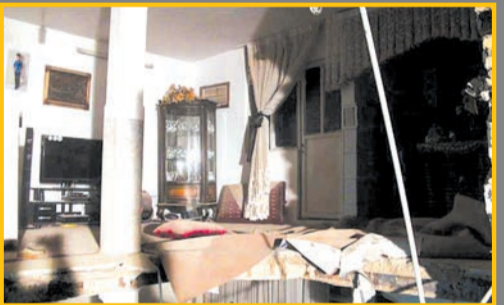
یک مرد با بدنی چغری جلوی خانه‌ای سه طبقه ایستاده است. به خیال خودم که ساختمان حادثه همین باشد به صحبت‌های مرد گوش می‌دهم. توضیح می‌دهد که موج انفجار خانه‌شان را ترکانده است. دقت می‌کنم به خانه‌های کناری و جز خانه‌های مغرورانه چیزی نمی‌بینم اما انفجار آنجانی در کار نبوده است. تعجب می‌کنم. چطور در این میان هفت نفر از زیر آوار خارج شده و پنج نفر فوت کرده

## نجات کارگر جوان از زیر آوار ساختمانی

ریزش سقف ساختمانی در حال تخریب بر روی کارگر جوان، نیروهای آتش‌نشانی را به محل حادثه کشاند. با اعلام این حادثه به سه‌امانه ۱۲۵ از سوی شهروندان، ستاد فرماندهی سازمان آتش‌نشانی تهران بی‌درنگ آتش‌نشانی ایستگاه ۲۹ به همراه گروه امداد و نجات ۱۳ ساعت ۱۷:۲۴ عصر روز گذشته به محله پاسداران، خیابان سروستان چهارم اعزام کرد.

احمد صفری معاون منطقه دو عملیات آتش‌نشانی تهران که در محل حادثه حاضر شده بود، در این باره گفت: کارگران مشغول تخریب یک ساختمان سه طبقه بودند که ناگهان قسمتی از سقف و نمای ساختمان فروریخته و کارگر جوان در زیر آوار سنگ و خاک گرفتار شده بود.

ناحیه باها دچار آسیب دیدگی شده بود را از زیر آوار خارج کرده و وی را برای انتقال به مراکز درمانی تحویل عوامل اورژانس دادند. بر اثر این حادثه به یک دستگاه خودرو سواری پژو ۴۰۵ و یک دستگاه خودرو سواری هیوندای توسان که در مجاورت ساختمان قرار داشتند خساراتی وارد شده بود که آتش‌نشانی پس از ایمن‌سازی، محل حادثه و خودروها را تحویل عوامل انتظامی دادند.



## پیگیری پرونده

### آزادی قاتل پس از ۱۳ سال حبس

مردی افغان که حدود ۱۳ سال پیش هم‌وطن خود را به دلیل بدهی ۱۲ هزار تومانی‌اش به قتل رسانده بود، پس از حضور در جلسه محاکمه که در شعبه چهارم دادگاه کیفری یک استان تهران به ریاست قاضی عبداللوی و مستشار قاضی کیخواجه برگزار شده بود، درخواست کرد که تکلیف او را پس از این همه سال تعیین کنند چرا که او سخت از گذشته خود پشیمان است و از طرفی خانواده مقتول نیز برای تعیین تکلیف او نمی‌آیند. در نهایت رای دادگاه برای این قاتل، مبنی بر آزادی و پرداخت دیه صادر شد.

بیش از ۱۳ سال پیش در سر آسیاب کرج، ماموران انتظامی از یک نزاع خونین مطلع شدند و پس از کلاکتری مرکزی کرج برای انجام تحقیقات در این زمینه وارد عمل شدند. پس از حضور مامورین در محل بود که از بیمارستان مفتوح خبر رسید، فردی که به بیمارستان برای درمان انتقال یافته بود، فوت کرده است و بعد از این تحقیقات بازپرسی در زمینه نزاع مرگبار در محل کلید زده شد. یکی از شاهدان محلی که فرار سه‌نفر از افراد درگیر در نزاع را به محل ساختمانی نیمه‌متروکه دیده بود، این موضوع را به نیروهای انتظامی اطلاع داده و در پی آن تحقیقات ماموران برای دستگیری قاتل یا قاتلین در محل ساختمان آغاز شد. در همان تجسس‌های اولیه قاتل در طبقه اول ساختمان دستگیر شد و افراد درگیر در نزاع نیز با همکاری قاتل در طبقات فوقانی ساختمان متروک دستگیر می‌شوند. با انتقال قاتل به دادسرا، این مرد افغان در همان تحقیقات ابتدایی به قتل معترف می‌شود و در ادامه این پرونده برای بررسی به دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده می‌شود. با این وجود در این سال‌ها هیچ خبری از اولیای دم مقتول نبود تا اینکه بالاخره قاتل با استناد به مواد قانونی از دادستان درخواست کرد، به وضع او در زندان رسیدگی کنند چرا که پس از ۱۳ سال همچنان در زندان بلاتکلیف است. بعد از این و در پی دریافت نامه‌ای از زندان توسط واحد اجرای احکام، بالاخره پرونده برای بررسی‌های بیشتر در اختیار قضات دادگاه کیفری یک استان تهران قرار می‌گیرد. در انتهای این جلسه قضات دادگاه وارد شور شده و این قاتل را به ۱۰ سال حبس و همچنین پرداخت دیه در حق خانواده مقتول محکوم کردند.

## داستان

### قتل اشتباهی

#### بازخوانی پرونده قتل کارگر نصاب کولر در دعوی خانوادگی به روایت بازپرس کشیک قتل اصفهان

#### سارا مغاللو

هفت صبح

بازپرس گمان می‌داد که قتل نادر به دعوی‌ای که همه حاضران درباره تکرار آن حرف می‌زدند ربط دارد. برای همین هم از رئیس کلانتری خواست تا زن و شوهر را به دادسرا دعوت کند.

دنده‌هایش شکسته بود ملاقات کند و حرف‌هایش را بشنود. راحله شیبیه مومیایی‌ها باند پیچی شده بود. او که به سختی حرف می‌زد به بازپرس گفت: آن مرد بیگانه توسط مجید همسر من کشته شده است. می‌دانم که مجید باز هم دست به آدم‌کشی می‌زند او من را هم به مرگ تهدید کرده است و می‌دانم که حتماً این کار را انجام می‌دهد.

#### قسمت پایانی

همه لباس‌هایش خونی بود. صورتش زخمی شده بود وقتی از او پرسیدم که چه اتفاقی افتاده من را به شدت کتک زد آنقدر که همه دنده‌هایم شکست و از درد بیهوش شدم. وقتی به هوش آمدم روی تخت بیمارستان بودم.

به جدایی راضی نبود. - پای مرد دیگری در میان بود؟ - بله. من پسر عموم را دوست داشتم. اما نشد که از دواج کنیم. من همه این سال‌هایی که با مجید زندگی کردم فکر می‌کردم پسر عموم فوت کرده است. او بری کار به ژاپن رفته بود. به من گفتند آنجا وارد باندهای خلافکاری شده است و بعد هم سر معامله مواد مخدر کشته شده است. من اصلاً از پسر عموم خبر نداشتم. برای همین هم به از دواج با مجید تن دادم. با خواهر مجید همکلاسی بودم. خواهرش و مادرش خانم‌های خیلی خوبی بودند. اما مجید اصلاً مرد خوبی نبود. او همیشه عصبانی بود. دست بزن داشت. عصبانی که می‌شد همه چیز را می‌شکست، داد و بیداد می‌کرد. فحاشی می‌کرد و من را به شدت کتک می‌زد. بعد از ارتباط دارم البته یک سیمکارت اعتباری داشتم. همه چیز از همان سیمکارت اعتباری شروع شد. من با خواهرم و مادرم توسط همان سیمکارت اعتباری در ارتباط بودم.

# ماجرای عجیب ربودن دختر ۶ساله توسط زنی باکتانی‌های قرمز

**زنی معتاد که برای دزدیدن گوسوار‌های یک دختر بچه شش ساله او را ربوده بوددپرویز صبح در دادگاه کیفری یک استان تهران محاکمه شد**

شهرپور ماه سال جاری بود که زن جوانی با مراجعه به کلانتری ۱۴۲ کن خبر از دزدیده شدن هانیه، دختر کوچکش داد. او به مأموران کلانتری گفت که فرزندم صبح برای بازی با کودکان خردسال به کوچه رفته بود، وقتی به دنبالش در کوچه رفتم، فهمیدم نیست، علت غیبت را از دوستانش پرسیدم و متوجه شدم او با زنی چاقی که ادعا می کرد خاله دخترم است، کوچه را ترک کرده و این زن چاقی پس از اینکه برای او تاکسی گرفته از محل دور شده است. با اعلام این ادعاها از سوی بچه‌هایی که باهانیه بازی می کردند، بلافاصله به خانه برگشت با خواهرم تماس گرفتم اما او ادعا کرد سمت خانه ما نیامده است و مدت هاست که هانیه را ندیده است. مادر نگران در ادامه اظهاراتش به کاراگاهان گفت با چند نفر از دوستانم که هانیه به آنها خاله می گفت هم تماس گرفتم اما هیچ کدام از دوستانم به محل خانه ما مراجعه نکرده بودند. بعد از این بود که بلافاصله مأموران را مطلع کردم. با ثبت شکایت این زن بلافاصله مأموران تحقیقات از بچه‌هایی که باهانیه همزاری بودند را در

دستور کار خود قرار دادند و صحت ادعاهای مادرهانیه محرز شد. یکی از بچه‌ها به مأموران گفت زن چاقی از بین همه بچه‌هایی که داخل کوچه بازی می کردند یک راست به سراغ هانیه رفت و او را خاله جان صدا کرد ما هم او را ندیده بودیم اما وقتی هانیه هم به صورت آن خانم لیخند زد ما فکر کردیم که حتما همدیگر را می‌شناسند. پسر نوجوان به مأموران گفت: زنی که هانیه را سوار تاکسی کرد کتانی‌های قرمز رنگ به پا داشت.

این بهترین سرنخ برای کاراگاهان بود. لحظاتی از طرح این شکایت نگذشته بود که زنی کودک شش ساله را به کلانتری برد و مدعی شد که او را در پارکی از حوزه استحفاظی کلانتری ۱۴۲ کن یافته است. جست و جوهای پلیسی پس از این به جریان افتاد و با بررسی‌های سابقه کلانتری مشخص شد این زن کتانی قرمز پیش از این نیز به چندین کاری دست زده است. بناپیر این گزارش حدود دو ماه پیش یک سرقت از همین نوع در محدوده کن ثبت شده بود که بازپرکی مالیاخته متهم به دام افتاده بود. با این حال این متهم ۲۷ ساله

## تکه تکه کردن زن جوان برای سرقت ۱۵ میلیون طلا

اتفاق قصد خروج از شهرستان ایرانشهر را دارد و وی را برای تحقیقات بیشتر به مقر پلیس منتقل کردند. با توجه به اظهارات ضد و نقیض فرد دستگیر شده در تحقیقات پلیسی، کاراگاهان با هماهنگی مراجع قضایی از محل سکونت وی بازرسی کرده و بدن تکه تکه شده خانم مفقود شده را در سسلط زباله بانکن کشف کردند.

این متهم در تحقیقات تخصصی کاراگاهان پلیس به ارتباط نزدیک با مقتول که همسایه وی بوده اعتراف کرد، این خانم با همکاری یکی از دوستانش به نام رقیه و پیمان (برادر شوهر رقیه) با هدف سرقت طلاهای

### تیراندازی خیابانی برای سرقت موتور سیکلت

سه زور گیر خشکن با در دست داشتن قمه و اسلحه اقدام به سرقت موتور سیکلت در مشهد کردند که دو تن از آنها در عملیات ۱۴ ساعته دستگیر شدند.
دوم اسفند ماه مأموران کلانتری ۲۷ شهید ربایی در جریان زورگیری ۳ مرد مسلح در خیابان میامی منطقه باژه شیخ مشهد قرار گرفتند و خیلی زود تیمی از مأموران برای بررسی‌های دقیق در محل حاضر شدند. مأموران در گام نخست طعمه دزدان را که از ناحیه پا هدف ۵ گلوله ساجمه‌ای اسلحه وینچستر قرار گرفته بود هدف تحقیق قرار دادند.

## بررسی قتل مرد اسپورتیج سوار در دادگاه

جلسه محاکمه این پرونده در شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان تهران و به ریاست قاضی قریب‌زاده و مستشاران قاضی ملکی و قاضی غفاری برگزار شد. زمانیکه متهمین در جایگاه قرار گرفتند این بار داستان را با جزئیات دقیق تری تعریف کردند و از قتل بی‌رحمانه فروشنده اسپورتیج گفتند. ققت در انتهای جلسه برای صدور رای وارد شور شدند و این موضوع در حالی بود که پدر مقتول گفت برای قصاص قاتلان فرزندانش حاضر است خانه خود را بفروشد و مازاد بر دیه را نیز بپردازد. رسیدگی به این پرونده از ۲۹ مهر سال ۹۳ و با اعلام شکایت مرد میانسالی در اداره آگاهی آغاز شد. این مرد میانسال زمانیکه در برابر افسر بازجوی پرونده خود قرار گرفت به این شرح ماجرا را توضیح داد: پسرم که بهنام نام دارد و ۲۷ساله است صبح برای فروش خودروی اسپورتیج با دو

مجید که روزی را کشف کرد من را تک زد. دندنام شکست دو گوش به نجف آباد خانه مادرم رتم و آنجا بودم باز هم آمد دنبالم و من را به خانه برگرداند. راضی نمی‌شدد دکتر بروم. من اقدام کرده بودم برای طلاق وقتی حضاریه در خانه آمد و یک نسخه هم به محل کار او فرستاده شد. حالش خیلی بد شد. همان شب سیمکارت را در گوشی گذاشت که متلاجم من را بگیرد ادعا کند با مردهای غریبه در ارتباط هستم. تا دو روز هیچ کسی به سیمکارت اعتباری رنگ نزد. صبح باز دعوا به پا کرد گیر داده بود که من با نصاب‌هایی که در ساختمان رو به رو کار می کردند ارتباط دارم هر چقدر هم که قسم و آیه می خوردم که اینطور نیست باورش نمی‌شدد. یک آقای جوان همه اش روی پشت بام بود از صبح زود تا آخر شب یک ریزش کار می کرد مجید می گفت این مرد با تو ارتباط دارد. من هیچ وقت زیر بار نرفتم تا اینکه دعویامان شد و سیمکارت را به بیرون

پرتاب کرد هر روز با شماره اعتباری تماس می گرفتم تا مج من را بگیرد. اما چون آن خط فقط برای تماس با مادرم و خواهرم بود کسی به آن رنگ نمی‌زد، داشتم دعوا می‌کردیم که باز مجید با همان شماره اعتباری تماس گرفت این بار یک مرد جواب داد. اصلا با هم حرف هم نزدند اما من باز هم تکک سختی خوردم. مردی که داشت با مجید حرف می‌زد در داخل حیاط خوابگاه ایستاده بود. اصلا مجید به حرف‌هایش گوش نمی‌داد فقط دیدم که فریاد می‌زد می‌کشم و خیلی هم عصبانی بود. بعد هم از داخل آشپزخانه یک چاقو برداشت و بیرون رفت.

آنقدر سخت تکک خورده بودم که نمی‌توانستم از جایم بلند بشوم چشم‌هایم را بستم با سیلی وحشتناکی که مجید به صورتم زد به هوش آمدم دست‌هایش خونی بود لباس‌هایش هم، حرف‌هایش را نمی‌شنیدم فقط دیدم که به سمت اتاق خواب رفت. بعد هم بیهوش

### حوادث

|روزنامه صبح ایران |سال ششم| شماره ۱۶۷۷ |پنجشنبه ۵ اسفند ۱۳۹۵|



خیلی سریع توانسته بود از شاکای اش رضایت بگیرد. جست و جوهای پلیسی با شدت بیشتری به جریان افتاد و با توجه به آدرسی که در پرونده این زن موجود بود او دستگیر و با صدور حکم قضایی روانه بازداشتگاه شد. اگرچه این زن ادعا می کرد تنها همین یک فقره سرقت را انجام داده است موضوع مورد بررسی بیشتری قرار گرفت و پس از مشخص شدن حقیقت گویی او، پرونده قضایی این متهم با صدور کیفرخواست برای متهمه به اتهام کسودک ربایی، رها کردن کسودک بی‌امان در منطقه‌ای ناشناس و همچنین سرقت مرقون به آزار گوسوار‌های این دختر به دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

صبح دیروز بود که جلسه محاکمه این زن به ریاست قاضی حسین اصغرزاده و مستشار قاضی حشمت‌الله توکلی در شعبه هشم دادگاه کیفری یک استان تهران برگزار شد. پس از این، زمانیکه این زن در برابر قضات دادگاه قرار گرفت به این شرح به توضیح ماجرا پرداخت: چون دفعه قبل که سرقت کرده بودم توسط مردم محل

### جنایت خونین

### در قیامدشت

اعضای یک خانواده افغانستانی در شرق استان تهران مورد حمله قرار گرفتند که منجر به قتل پدر و پسر این خانواده شد. بر اساس اطلاعات به دست آمده کاملاً اختلافات خانوادگی علت وقوع این جنایت بوده است. دو متهم دیگر نیز در عملیات غافلگیرانه پلیس دستگیر شدند. مأموران در ادامه رسیدگی به این پرونده، فرد دیگری که طلاهای مسروقه را به قصد فروش نگهداری می کرد به همسراه طلاهای مقتول دستگیر کردند و متهمان پس از تکمیل تحقیقات به مراجع قضایی معرفی شدند.

فرد یا افرادی که دستست به این جنایت زده‌اند با حمله به اعضای این خانواده، ۴ نفر از جمله پدر، مادر، پسر و دختر را مجروح کرده‌اند که متأسفانه پسر خانواده در منزل و پدر در بیمارستان فوت کرده‌اند. مادر و دختر خانواده نیز به دلیل شدت جراحات وارده بیهوش بودند که خوشبختانه ساعاتی پیش هر دو ی آنها هوشیاری نسبی خود را به دست آورده‌اند.

در خلاف آنچه در شبکه‌های مجازی اعلام شده زمان وقوع این حادثه شب گذشته نبوده و حادثه مربوط به دو یا سه روز قبل است. با توجه به حساسیت موضوع، پلیس آگاهی نیروی انتظامی‌به صورت ویژه تحقیقات خود را در این زمینه آغاز کرده است. براساس اطلاعات و شواهد به دست آمده تاکنون، احتمالاً اختلافات خانوادگی علت وقوع این جنایت بوده است.

### اخبار کوتاه

بهنام را با خوراندن آمیوه مسموم کردیم تا اینکه بیهوش شد و نمی‌دانم چه اتفاقی افتاد که سجاد او را خفه کرد. بعد از این بود که کاراگاهان با هماهنگی قضایی روانه بیابان‌های گرمسار شدند تا جسد بهنام را کشف کنند اما تلاش‌های مأموران پلیس جز کشف تعدادی لکه‌های خون روی سنگ‌های اطراف محل حادثه نتیجه دیگری نداشت و حتی جست‌وجو با بالگرد به امید اینکه از بالا چیزی دیده شود نیز جواب نداد و این‌پرونده بدون کشف جسد مقتول، این هم پس از انجام جست و جوی متعدد برای یافتن حتی تکه‌ای از استخوان‌های مقتول، کیفرخواستش صادر شد و برای برگزاری محاکمه به شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد. مجلسه محاکمه این قتل برگزار شد و زمانیکه هر کدام از متهمین به صورت جداگانه در جایگاه قرار گرفتند سعی کردند تا به جلوی اتهام قتل را گردن دیگری بیندازند. در انتهای جلسه قضات دادگاه کیفری یک استان تهران وارد شور شدند تا در زمینه حکم متهمین پرونده تصمیم‌گیری کنند.

شدم و در بیمارستان به هوش آمدم. با راهنمایی‌های زن جوان کاراگاهان خیلی زود موفق شدند مجید را در یکی از شهرهای مرزی در غرب کشور شناسایی و دستگیر کنند. مجید که با نیابت قضایی دستگیر شده بود بلافاصله برای بازجویی‌های فنی و پلیسی به اداره پلیس آگاهی اصفهان منتقل شد. او که چاره‌ای جز بیان واقعیت نداشت در همان بازجویی‌های اولیه به قتل نادر اعتراف کرد و گفت: حرف‌های نادر را متوجه نمی‌شدم او ادعا می‌کرد سیمکارت را پیدا کرده است و در همین ساختمان رو به رویی است. احساس می‌کردم همسرم به من خیانت می‌کند خون جلوی چشم‌هایم را گرفته بود با نادر قرار گذاشتم و به سمت او رفتم. داشتم برابم توضیح می‌داد که سیمکارت را دو روز پیش از جلوی دیوار پیدا کرده است و بعد از دو روز آن را داخل گوشی گذاشته است تا به صاحبش برگرداند. حرف‌ها و توجهیاتش را نمی‌شنیدم. با هم



### پرونده

### دستگیری پلیس اخراجی به جرم جعل عنوان

پلیس اخراجی پس از ۱۰ سال با نقش پردازی در لباس پلیس دست به سرقت از مغازه‌های آبادان می‌زد. به گزارش ر کنا، چندی پیش تعدادی از مغازه داران بازار قیسه آبادان با مراجعه پلیس از ماجرای فریبکاری و سرقت‌های مرد مامور نمایی پرده برداشتند. مأموران در تحقیقات پلیسی پی بردند مردی با لباس پلیس و در دست داشتن بیسیم و اسلحه کمری به مغازه‌ها مراجعه کرده و با گرفتن تعدادی وسایل ادعا کرده که این وسایل را برای کلانتری می‌خواهد. در ادامه مشخص شد این مرد پس از گرفتن فاکتور از مغازه دارها عنوان کرده که پول وسایل را چند روز بعد رئیس کلانتری به آنها پرداخت می‌کند. مأموران در گام بعدی به بررسی دوربین‌های مداربسته چند مغازه در بازار قیه آبادان پرداختند و خیلی زود مامور اخراجی از پلیس شناسایی شد. بدین ترتیب ردیابی‌های پلیسی کلید زده شد و مامور اخراجی که با پوشش پلیس اقدام به کلاهبرداری و سرقت از مغازه داران بازاری می کرد در عملیات غافلگیرانه دستگیر شد.مأموران در بازرسی مخفیگاه متهم یک اسلحه کمری، بیسیم، دستبند و موتور سیکلت با علام پلیس به دست آوردند. مامور قلابی در اعترافاتش گفت: ۱۰ سال پیش به خاطر مشکلاتی که در محل خدمت کاری‌ام پیش آمده بود از نیروی انتظامی اخراج شدم و از همان زمان لباس‌های پلیس را نگه داشتم و چندی پیش برای تأمین پرداخت می‌کنم و آنها به خاطر اعتمادی که به لباس پلیس داشتم بدون راطراحی کردم. وی افزود: موتور سیکلتم را رنگ کردم و دستبند و اسلحه را خریدم و با پوشش کامل پلیسی به مغازه‌ها می‌رفتم و وسایل مورد نیاز را فروشنده‌ها می‌گرفتم و ادعا می‌کردم پول آنها را رئیس کلانتری می‌دهد و آنها به خاطر اعتمادی که به لباس پلیس داشتم بدون هیچ مخالفتی سفارشم را تحویل می‌دادند. بنا به این گزارش، با شناسایی تعدادی از طعمه‌های این پلیس اخراجی بازپرس پرونده وی را به اتهام کلاهبرداری و جعل عنوان و همراه داشتن پلیس روانه زندان کرد.

### پراید زیر چرخ‌های بنز ۱۰ تئی له شد

علی عسکری مدیرعامل آتش‌نشانی کرمان گفت: در اثر تصادف یک دستگاه پراید با بنز ۱۰ تنی در محور ماهان – کرمان هفت نفر جان خود را از دست دادند. ساعت ۲۳ و ۱۸ دقیقه سه شنبه شب شهروندی با مرکز فرماندهی سازمان آتش‌نشانی تماس گرفته و خبر از تصادف تراس دلخراشی در محور ماهان – کرمان را داد. بلافاصله ایستگاه شماره ۹ به محل اعزام شد وپا توجه به تعداد تماس‌های حاصله دو ایستگاه دیگر هم همزمان به محل اعزام شدند. آتش‌نشان‌های ایستگاه شماره ۹ به محض رسیدن به محل حادثه مراحل اولیه نجات را شروع کرده و محدوده خطر را جدا سازی کرده و عملیات دشوار نجات آغاز شد. در همین حین دو خودروی عملیاتی دیگر هم به محل رسید و به کمک همکاران پرداخت. دشواری عملیات به دلیل این نکته بود که خودروی پراید زیر چرخ‌های خودروی بنز ۱۰ تن بود و اجساد سرنشینیان خودرو در میان لاشه خودروی پراید گیر کرده بود.با همت و تلاش آتش‌نشان‌های سه ایستگاه عملیاتی حاضر در صحنه و تلاش چند ساعته عملیات با موفقیت به پایان رسید. دلیل این تصادف انحراف خودرو پراید به لاین مخالف است که متأسفانه باعث فوت هفت نفر شد که سه کودک، سه زن و یک مرد در این حادثه جان خود را از دست دادند.

❖ فرمانده نیروی انتظامی گفت: در صورتی که خودروسازان داخلی نتوانند نقطه نظرات پلیس در تولید خودروها را تأمین کنند، از تولید و تردد این خودروها ممانعت به عمل خواهیم آورد.

❖ به دنبال وقوع یک فقره اسید پاشی در اهواز، نیروی انتظامی موفق شد فرد اسیدپاش را دستگیر کند.در پی وقوع اسیدپاشی به یک فلافلی در اهواز در مورخ ۱۶ آذرماه امسال، این موضوع توسط کارآگاهان آگاهی استان در دستور کار قرار گرفت.پس از بررسی‌ها و تحقیقات صورت گرفته و بعد از همکاری فرد مصدوم، اسید پاش که پسر عموی وی بوده و به علت اختلاف خانوادگی اقدام به این اسید پاشی کرده بود با هماهنگی مقام قضایی دستگیر و به بزار تکابیی اعتراف کرد.

❖ نزاع: بیش از ۸۴ هزار نفر را به پزشکی قانونی کشاند. از ابتدای فروردین تا پایان دی ماه امسال ۸۴ هزار و ۹۱۵ تن به دلیل مصدمات ناشی از نزاع به مراکز پزشکی قانونی این استان مراجعه کردند.مراجعه این شمار آسیب دیده به دلیل نزاع در ۱۰ ماهه امسال به مراکز پزشکی قانونی استان تهران در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته (۱۳۹۴) که با شمار مراجعه کنندگان ۸۴هزار و ۹۵۹ تن، یک دهم (۰،۱)درصد کاهش یافته است.از کل مراجعان به دلیل آسیب‌های ناشی از نزاع تا پایان دی امسال ۵۵هزار و ۴۹۰تن مرد و ۲۹هزار و ۴۲۵ تن بوده‌اند.به گفته رئیس مرکز اجرائیات پلیس راهور ناجا رتبه اول تهران و رتبه دوم متعلق به خراسان رضوی، رتبه سوم اصفهان و رتبه‌های چهارم و پنجم نیز به استان‌های خوزستان و فارس اختصاص دارد.

❖ بیش از دو هزار بطری مشروبات الکلی در غرب مشهد کشف شد. قاضی خدایحشی، جانشین سرپرست دادسرای انقلاب مشهد گفت: طبق تحقیقات انجام شده مشخص شد این محموله مشروبات الکلی از غرب کشور باگیری و به وسیله یک دستگاه خودروی سواری پراید به مشهد منتقل شده است.متهم که از حضور مأموران مطلع شده بود از باز کردن در ورودی ممانعت می کرد که با اخذ مجوز قضایی وارد این خانه شدند و متهم را که حین معدوم سازی ۲۰۰بطری مشروبات الکلی بود، دستگیر کردند.

❖ باند سارقان منازل در پاکدشت دستگیر شدند. در پی وقوع چندین فقره سرقت منزل در مناطق مختلف شهرستان پاکدشت، شناسایی و دستگیری سارق یا سارقان در دستور کار مأموران آگاهی قرار گرفت.مأموران دایره مبارزه با سرقت پلیس آگاهی با انجام تحقیقات میدانی و جمع آوری سرنخ‌های موجود به کمک اهالی مناطق، موفق به چهره نگاری و شناسایی یکی از مجرمان شدند.با مشخص شدن محل اختفای سارق شناسایی شده و در عملیاتی غافلگیرانه، مأموران موفق به دستگیری متهم شدند. متهم در ابتدا منکرار تکاب هر گونه سرقت شد ولی در مواجهه با دلایل و مدارک، به بزه انتسابی اعتراف و سه نفر از همدستان خود را که از سارقان حرفه‌ای بودند معرفی کرد.پس از شناسایی مخفیگاه همدستان متهم، مأموران در یک عملیات موفق به دستگیری سه نفر سارق سابقه دار و حرفه ای شدند. متهمان در تحقیقات تخصصی به چهار فقره سرقت در سطح شهرستان پاکدشت اعتراف کردند. متهمین پس از تکمیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی به دستگاه قضایی ارجاع داده شدند.



# هیجان انگیز مثل اسباب بازی‌های بتمن

## بررسی جذاب‌ترین و بهترین محصولات معرفی شده در نمایشگاه اسباب بازی نیویورک



قدیمی‌ترینها با ساده‌ترین نوع بازی‌ها و اسباب‌بازی‌ها دوران کودکی خود را پشت سر گذاشتند و تفکر عمومی امروزه این است که تلفن و تبلت به ابزار بازی کودکان تبدیل شده اما رویکرد تولیدکننده‌های مطرح اسباب‌بازی در سطح جهانی نشان از چیز دیگری دارد. با نگاهی به همایش معرفی اسباب‌بازی در شهر نیویورک که به تازگی برگزار شده متوجه می‌شویم که کودکان این نسل با وسایلی روبه‌رو هستند که شاید تیمی متشکل از مهندسان و طراحان در ساخت آنها نقش دارند. در ابتدا گفتیم که تلفن

مجازی را به شکل دیگری از طریق تلفن هوشمند به دست می‌آورد. در حال حاضر یکی از بزرگ‌ترین بازارهای اسباب بازی مربوط به مواردی می‌شود که شاید در شکل کلی تنها خاصیت دکوری داشته باشند اما می‌توانند آنها را با استفاده از چیپ‌های ان‌اف‌سی وارد محیط بازی ویدئویی کرده و به عنوان شخصیت‌های قابل بازی کنترل‌شان کنند.

۱ | در جریان نمایشگاه اسباب‌بازی نیویورک، کمپانی مثل بزرگ‌ترین غرغه را به خود اختصاص داده. از اکشن فیگورهای ابرقهرمان‌ها گرفته و اسباب‌بازی‌های کوچک مرتبط به پوکمون در بخش‌های مختلف غرغه مثل دیده می‌شود اما مطمئناً جذاب‌ترین محصول آنها اوتومبیل بتمن است که طراحی آن از فیلم بتمن در مقابل سوپرمن گرفته شد. این محصول که همچون نمونه طراحی شده در فیلم با نام بتموبیل شناخته می‌شود، زمانی که بتموبیل طراحی شده توسط مثل را روشن می‌کنند از آگزوهای آن دود خارج می‌شود. با اتصال بتموبیل به تلفن هوشمند از طریق اپلیکیشن مخصوص می‌توانید نمایی را از داخل کابین این اسباب‌بازی مشاهده کرده و همچون بتمن، اوتومبیل را کنترل کنید. اپلیکیشن مثل این قابلیت را به شما می‌دهد که دوربین تلفن هوشمند را روشن کرده و به سمت بتموبیل بگیرید تا از جلوه‌های واقعیت افزوده لذت ببرید. زمانی که در این حالت قرار می‌گیرید و کلید شلیک اسلحه خود را و فشار می‌دهید در صفحه نمایش شما شلیک صورت گرفته و خبری از هیچ انفجاری در محیط واقعی نیست.

۲ | البته مثل تنها به اسباب‌بازی‌های هیجان‌انگیز و گران قیمت توجه نداشته و همچون اکثر تولیدکننده‌های

مطرح اسباب‌بازی به سراغ تولید محصولاتی با محوریت آموزش و سرگرمی نیز رفته. آنها دوچرخه‌ای خاص را طراحی کرده‌اند که به جز قرار گرفتن روی آن و رکاب زدن باید سوالات مرتبط با املا کلمات را جواب داده تا شخصیت اصلی به انتهای مرحله برسد. از جمله دیگر محصولات کمپانی مثل می‌توان به دستگای اشاره کرد که در اصل یک اسپیکر شخصی سازی شده آمازون است. این اسپیکر که در اصل برای کودکان طراحی شده دستورات مشخصی را برای بخش تعدادی موسیقی از پیش تعیین شده گرفته و البته می‌تواند سوالاتی را مطرح کند که اگر به آنها جواب درست دهید برای شما موسیقی پخش کند. وسایط یاهو در بررسی خود از نمایشگاه اسباب‌بازی نیویورک به این نکته اشاره داشته که بخش عمده‌ای از محصولات طراحی شده مربوط به سنین پایین شده و شاید جذابیت خاصی برای دیگر مخاطب‌ها نداشته باشند. با وجود هستند محصولاتی که عملاً تنها نام اسباب‌بازی را یدک کشیده و همچون بتموبیل اشاره شده، کارایی فراتر از یک ابزار برای سرگرم کردن کودکان دارند.

۳ | در نهایت بد نیست اشاره‌ای داشته باشیم که به برخی محصولات در زمینه مد و فشن کودکان. معمولاً دختر بچه‌ها به طراحی لباس علاقه بسیاری دارند و بخش عمده‌ای از نقاشی‌های خود را به این موضوع اختصاص می‌دهند. با توجه به این مسئله یکی از کمپانی‌های طراحی کننده اسباب‌بازی، اپلیکیشن را توسعه داده که مخاطب می‌توان به واسطه آن نقاشی خود را اسکن کرده و از آن برای طراحی مجازی لباس استفاده کند. نکته قابل توجه این است که اپلیکیشن اشاره شده در نهایت می‌تواند با تبدیل نقاشی‌ها به بافت‌های دوبعدی و قرار دادن آنها روی مدل‌های سه‌بعدی نمایشی کامل از لباس طراحی شده روی کاغذ را به همراه داشته باشد. شرکت تولید کننده حتی برای بهترین طراحی‌ها جایزه تعیین کرده و این وعده را به دختر بچه‌ها داده که طراحی لباسی که بیشترین امتیاز را کسب کند، در نهایت وارد خط تولید شود.

## یوتیوب ساختار تبلیغات خود را تغییر می‌دهد

طبق اعلام رسمی گوگل، این کمپانی قصد دارد تبلیغات ۳۰ ثانیه‌ای «غیر قابل رد شدن» را از سرویس یوتیوب خود حذف کند و زمان شروع این عملیات را آغاز سال ۲۰۱۸ میلادی اعلام کرد. در گفت‌وگویی که بی‌بی‌سی با سخنگویی از کمپانی گوگل ترتیب داده بود، وی تأیید کرد که گوگل برای حذف این نوع تبلیغات از یوتیوب برنامه‌ریزی کرده و برای اینکه این سرویس جذابیت بیشتری برای کاربران و مخاطبان داشته باشد، تمرکز خود را روی تغییر فرمت‌ها و قالب‌های این سرویس متمرکز خواهد کرد. به گزارش آی‌تی‌رسان، تبلیغات منبع اصلی کسب درآمد برای یوتیوب و دیگر سایت‌های مشابه آن است. روش کار آنها هم بسیار ساده است به این صورت که هر چقدر میزان نمایش یک آگهی تبلیغاتی بیشتر باشد، درآمد بیشتری هم نصیب این سایت‌ها خواهد شد. با اینکه در این زمینه پیشرفت‌هایی حاصل و روش‌های متنوعی ارائه شده اما هنوز هم بحث‌های بسیاری روی قالب‌های مناسب‌تر با سودآوری بیشتر این آگهی‌ها وجود دارد. ویل اسمایت، رئیس رسانه آژانس بازاریابی و تبلیغات، موافقت خود را با تصمیمی که گوگل در این باره گرفته اعلام کرده و اضافه کرد: تبلیغات آنلاین فرصت خوبی برای شرکت‌ها و تولیدکنندگان است که بتوانند خدمات خود را با قابلیت روییت بسیار بالا در معرض دید کاربران قرار دهند که از این بابت سرویس‌هایی مانند یوتیوب نیز بهره می‌برند اما نحوه اجرای این امر در روش کنونی چندان مناسب نیست. وی در ادامه سازندگان این نوع تبلیغات و صاحبان آنها را به خلق و ایجاد روشی جدید برای ارائه این نوع تبلیغات تشویق کرد. وی هم چنین ادامه داد: کاربران مجبور نیستند که پای دستگاه‌های خود بنشینند و نظاره‌گر ۳۰ ثانیه آگهی تبلیغاتی باشند که نمی‌توانند آن را رد کنند و نادیده بگیرند.

این هفته در جعبه ابزار سعی کرده‌ایم در کنار بررسی مهم‌ترین اطلاعات منتشر شده از جدیدترین تلفن‌های هوشمند به سراغ تعدادی از گجت‌های عجیب و غریب برویم که شاید طرفداران زیادی داشته باشند اما در میان اخبار تلفن‌ها گم می‌شوند. محصولاتی مانند تبدیل کننده تلفن هوشمند به بی‌سیم یا پهبادی که شبیه به زنبور است و وظیفه گردآفشانی دارد.

## جعبه ابزار

### Linc



گوشی خود را به واکی تاکی تبدیل کنید

هر چه قابلیت ماژول‌ال‌جی‌جی ۵ بی‌استفاده و غیرمحبوب بود، در عوض موتورولا با رونمایی از گوشی‌های سری زد خود درس بزرگی را برای تولید درست و صحیح یک گوشی ماژول‌را به کمپانی ال‌جی داد. با بازگشت به ماه نوامبر، کمپانی موتورولا رقابت جذابی را برای توسعه موتو مودها آغاز کرد و از آن زمان به نظر می‌رسد شرکت‌های زیادی هستند که مشغول کار بر روی این دسته از ماژول‌ها هستند. تازه‌ترین موتو مود به نمایش درآمده در وبسایت ایندی‌گو، لینک نام دارد. به نقل از توسعه‌دهندگان، این موتو مود یک وسیله جانبی هوشمند واکی تاکی است که با اتصال به گوشی، شما را در مناطقی که تحت پوشش آنتن‌دهی قرار ندارند تنها نخواهد گذاشت و همچنان متصل به گوشی دیگری نگه می‌دارد. سیستم رادیویی موتو مود لینک از محدوده‌ای ۸/۴ کیلومتری (۵ مایلی) برخوردار است. این موتو مود از ۲۲ کانال مختلف، اس‌ام‌اس و به اشتراک‌گذاری مکانی جی‌پی‌اسی پشتیبانی می‌کند و همچنین یک دکمه اضطراری نیز بر روی آن تعبیه شده که می‌تواند با یک سیگنال امدادی شما را مرتب کند.

### Rayzbud



جایگزینی مناسب برای ایرپادهای اپل

پایونیر اخیراً هندزفری‌های جدیدی را برای رقابت با ایرپادهای اپل عرضه کرده است. این ایرفون‌های جدید ریزباد نام دارند و به خوبی از گوشی‌های آیفون پشتیبانی می‌کنند. ایرفون‌های پایونیر ریزباد هر آنچه را که از یک هندزفری می‌خواهید در اختیار شما می‌گذارد. ایرفون‌های جدید در دو مدل ریز و ریز پلاس وارد بازار شده‌اند. این محصولات پلتفرم لایت‌ایکس شرکت آونرا را بر روی خود دارند، به همین دلیل به نسل جدید ماژول‌های صوتی ام‌اف‌آی لایتینگ اپل نیز مجهز هستند. مدل ریز پلاس می‌تواند در هنگام استفاده، گوشی کاربر را نیز شارژ کند. از دیگر ویژگی‌های ایرفون‌های جدید پایونیر می‌توان به شش میکروفون و چند قابلیت نویزگیر، چند کلید کنترلی خطی با قابلیت پشتیبانی دستیار مجازی سیری و قابلیت‌های نرم‌افزاری نظیر توانایی پخش و توقف موسیقی اشاره کرد. اپلیکیشن iOS ریز علاوه بر این امکان کنترل و تنظیم کردن هیرترو، فرامین صوتی، قابلیت صدا سازی هوشمند و همچنین تنظیمات اکولایزر را نیز در اختیار کاربر می‌گذارد.

### Microsoft Hololens



ساخت نسل جدید هدست مایکروسافت تا سال ۲۰۱۹

شاید مایکروسافت هدست واقعیت افزوده هولولنز خود را در ابعاد و اندازه‌های میلیونی نفروخته باشد، اما این نخستین باری نیست که قرار است از فروش این محصول صحبت شود. نسل نخست این هدست واقعیت افزوده با قیمت سه هزار دلار در اختیار توسعه‌دهندگان و هواخواهان واقعی هولولنز که بی‌صبرانه قصد استفاده از این دنیای مدرن را داشتند قرار گرفت. با این حال شاید این کمپانی مشغول کار بر روی یک نسخه ارزان‌قیمت‌تر از هدست خود باشد و یا همکاری با شرکت دیگری را برای ساخت هدست‌های هر چه بیشتر آغاز کرده باشد. به نقل از یک گزارش جدید، مایکروسافت در نظر دارد نسل جدیدی از هدست خود را تا سال ۲۰۱۹ میلادی روانه بازار کند. مایکروسافت دو سال پیش و هم‌زمان با رویداد معرفی ویندوز ۱۰، از یک هدست واقعیت افزوده جذاب به نام هولولنز رونمایی کرد، اما فروش آن به توسعه‌دهندگان تا اواسط سال گذشته آغاز نشده بود. اگر شما هم علاقه‌مند به خریداری یکی از این هدست‌ها هستید، ناچار به پرداخت مبلغ بسیار زیاد سه هزار دلار خواهید بود.

### Plan Bee



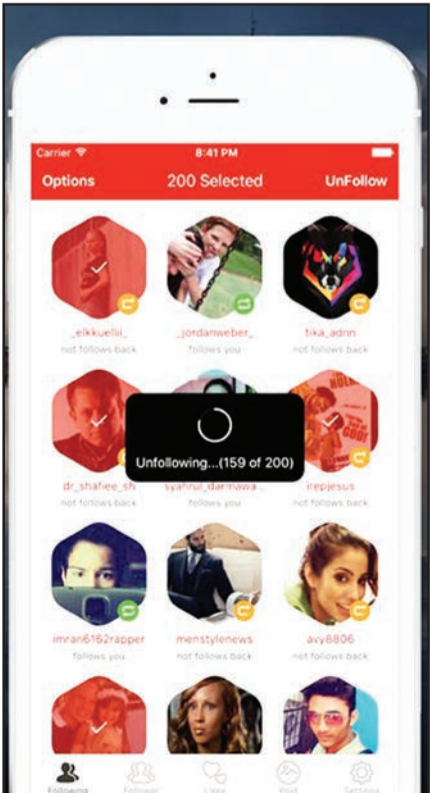
پهبادی در پوست زنبور

شاید در نظر اول تنها نقش مهم زنبورها در طبیعت، تولید عسل باشد، اما هرگز نمی‌توان از نقش مهم آن‌ها در گرده‌افشانی گل‌ها چشم‌پوشی کرد. از قرار معلوم این حشرات در ایالات متحده آمریکا، سالانه چیزی بالغ بر ۱۵ میلیون دلار با گرده‌افشانی خود در رشد محصولات کشاورزی و دانه‌ها کمک می‌کنند که به نوبه خود مبلغ بسیار بالایی است. به گزارش گجت‌نیوز، متاسفانه با گذر زمان شاهد کاهش جمعیت زنبورها هستیم. یک دانشجوی دانشگاه هنر و طراحی ساوانا گرجستان برای حل این مشکل یک ایده تکنولوژیک ارائه کرده است که در آن یک پهباد شبیه به زنبور به انجام کاری مشابه دست می‌زند. براساس اخبار بخش تکنولوژی سی‌ان‌ان، دانشجویی با نام آنهالدوانگ یک پهباد شبیه به زنبور با نام پلن‌بی طراحی کرده که در نظر دارد تا فعالیت روزمره زنبورها در طبیعت را تقلید کند. در واقع پلن‌بی یک پهباد بسیار کوچک است که تصمیم دارد تا به کمک زنبورهای واقعی آمده و در فرآیند گرده‌افشانی دانه‌ها و دیگر محصولات کشاورزی فعالیت کند.

### اپلیکیشن هفته

## دسته جمعی لایک کنید

اگر از اینستاگرام تنها به عنوان یک اپ تفننی استفاده می‌کنید و روزانه حداکثر نیم‌ساعت از زمان خود را به آن اختصاص می‌دهید، شاید این پست جذابیت چندانی برای شما نداشته باشد. اما اگر شما هم مثل من عاشق اینستاگرام هستید و چندین ساعت در روز را در این برنامه سپری می‌کنید، بهتر است با ادامه مطلب همراه باشید تا درباره راه حلی برای مشکل مشترکمان صحبت کنیم. اگر تعداد افراد بسیاری را فالو کرده‌اید یا انبوهی از تصاویر لایک‌شده را در بخش Liked Photo انبار کرده باشید و یک‌باره تصمیم به خانه‌تکانی و مرتب‌کردن اکانت خود داشته باشید، چه می‌کنید؟ به لیست فالوینگ‌ها می‌روید و یک‌به‌یک افراد اضافه و ناخواسته را



آنفالو می‌کنید؟ به بخش تصاویر لایک شده می‌روید و نوبت به نوبت وارد هر عکس می‌شوید و آن را آنلایک می‌کنید؟ این راه حل شاید برای کاربران عادی که نهایتاً ۵۰۰ پیج را فالو یا ۳۰۰ عکس را لایک کرده‌اند، کافی باشد. اما هر میزان که تا به امروز در اینستاگرام سپری کنید، با فالوینگ‌ها و تصاویر لایک‌شده بیشتری مواجه خواهید شد؛ به طوری که در حال حاضر بسیاری از کاربران چندصدها فالو کرده‌اند و اگر سیری به بخش تصاویر لایک شده آن‌ها نزنید، ممکن است بیش از هزار تصویر را در آنجا پیدا کنید. به گزارش زومیت، راه حل آنفالو کردن آنلایک کردن نوبتی برای این کاربران به هیچ‌وجه کاربردی نخواهد بود و نیاز به راه حلی جامع‌تر و بهتر برای این موضوع وجود دارد. اگر شرایط اکانت شما با توصیفات بالا شباهت دارد و هم‌اکنون قصد تمیز کردن اکانت خود، یا حتی پاک‌سازی کامل و فروش آن را دارید، می‌توانید از اپلیکیشن Instant Cleaner که برای اندروید و آیفون منتشر شده است استفاده کنید. کارکرد این برنامه بسیار ساده است. کافی است با بوز و پاسور خود وارد برنامه شوید تا به پنل مدیریتی خود دسترسی داشته باشید. اینستاگرام محدودیت‌های خاص خود را دارد. اکانت شما با آنلایک یا آنفالو کردن سریع و متوالی پست‌ها و افراد، به صورت موقتی قفل خواهد شد و برای چند ساعت قادر به لایک آنلایک کردن پست‌ها و فالو آنفالو کردن کاربران نخواهید بود. اینستاگرام کلیتاً نیز مجبور به پیروی از این قوانین است. برای مثال شما در این برنامه نهایتاً می‌توانید ۴۰ پست را به صورت هم‌زمان آنلایک کنید و بعد از آن باید مدتی (را از ۳۰ دقیقه تا دو ساعت) منتظر بمانید تا مجدداً قادر به ادامه کار باشید. حال این شما باید که باید انتخاب کنید. آنلایک کردن دستی و نوبت به نوبت پست‌ها و در عوض امکان آنلایک کردن پست‌های بیشتر قبل از قفل شدن موقتی، یا آنلایک کردن ۴۰ پست تنها با یک لمس و در چند ثانیه و در عوض انجام آن در چند نوبت زمانی. تصمیم با شماست.

### فناوری

## افزایش هزینه کاربرها در اپ‌استور



حتماً می‌دانید که دلایل موفقیت یک گوشی هوشمند تنها به طراحی و سخت‌افزار آن وابسته نیست. برای مثال تا به امروز تعداد زیادی گوشی هوشمند مجهز به پلتفرم ویندوز فون با مشخصات سخت‌افزاری بسیار قدرتمند به بازار عرضه شده اما این گوشی‌ها نتوانسته‌اند موفقیت چندانی در بازار به دست بیاورند. به گزارش تک‌شات، این در حالی است که بسیاری از گوشی‌های میان‌رده و پایین‌رده اندرویدی با طراحی‌های نه چندان جذاب و ضخامت بالا جزو پر فروش‌ترین‌های بازار بوده‌اند. به این ترتیب شرکت‌های تولیدکننده باید به موارد زیادی برای موفقیت در بازار اهمیت بدهند و یکی از مهم‌ترین این موارد، اپلیکیشن‌هاست. در همین زمینه با وجود اینکه فروش آیفون‌های اپل طی ماه‌های گذشته کاهش داشته است، به نظر می‌رسد که این کاهش فروش تأثیری بر نحوه پول خرج کردن کاربران فعلی آیفون‌ها نداشته است. مطابق با آخرین آمار ارائه شده توسط سنسور‌تاور، کاربران آیفون‌های اپل در حال حاضر بیشتر از هر زمان دیگری برای استفاده از اپلیکیشن‌های این پلتفرم پول خرج می‌کنند، هزینه اختصاص داده شده برای اپلیکیشن‌های iOS در سال ۲۰۱۶ میلادی بسیار بیشتر از سال ۲۰۱۵ میلادی است. این موضوع نشان دهنده میزان اهمیت بالای داشتن یک اکوسیستم خوب از اپلیکیشن‌هاست. آمار سنسور‌تاور نشان می‌دهد که اپلیکیشن‌های بازی بیشترین میزان درآمدزایی را دارند.

### ویژه

## ناسا به دنبال اندازه‌گیری حجم آب برف کوه‌ها



ناسا در نظر دارد تا برای اندازه‌گیری آب موجود در برف قله کوهستان‌ها و جنگل‌های انبوه، از ماهواره‌ها کمک بگیرد. به گزارش ایسنا به نقل از یاهو، حجم بسیار زیادی از آب شیرین جهان در برف‌های کوهستان‌ها و جنگل‌های انبوه قرار دارد و دسترسی به آن بسیار مشکل است. در طرح جدید ناسا موسوم به «سنو-آکس» از ۱۰ ماهواره برای بررسی و اندازه‌گیری حجم آب موجود در برف کوهستان‌ها و جنگل‌های انبوه استفاده خواهد شد. یکی از محققان تیم تحقیقاتی ناسا گفت: این برنامه می‌تواند به ما برای دانستن وضعیت آب شرب موجود در جهان کمک کند و در صورتی که در آینده قرار باشد تغییری در این منابع ایجاد شود بسیار اهمیت دارد که بتوانیم آن را سریع‌تر پیش‌بینی کنیم. وی افزود: بیش از یک ششم جمعیت زمین آب شرب خود را از برف‌های ذوب شده که در رودها جریان پیدا می‌کنند به دست می‌آورند و این منابع از اهمیت بسیار زیادی برخوردارند. نرخ تبدیل برف به آب در جهان به صورت میانگین حدود ۳۰ درصد است و از هر ۱۰ اینچ برف سه اینچ آب به دست می‌آید. حدود ۱۰ حسگر با قابلیت‌های مختلف برای این پروژه مورد استفاده قرار خواهند گرفت که در مورد آنها با نام‌های رادار و لیدار، برای پیدا کردن نور و محاسبه عمق، چهار حسگر برای محاسبه چگالی، دو حسگر مادون قرمز برای محاسبه دما و یک حسگر برای محاسبه سرعت ذوب برف به کار خواهند رفت.



گری مک گاورن مدیر شرکت انگلیسی لندروور اعلام کرد در نمایشگاه خودروی ژنو از اس یووی جدید و متوسط با نام ولار رونمایی خواهد کرد که با طراحی نزدیک به مدل رنجرور اسپورت، فاصله میان این خودرو و مدل ایووک را بر می کند

## جهان خودرو

روزنامه صبح ایران | سال ششم | شماره ۱۶۷۷ | پنجشنبه ۵ اسفند | ۱۳۹۵

# هیولای پوشالی

## با وجود افزایش کیفیت خودروهای تولید چین، عمده مکانیک‌های معتبر پایتخت خودروهای داخلی را گزینه‌های بهتری برای خرید می‌دانند

**گروه خودرو** | از پنج سال پیش که با یک شیب تند خودروهای چینی در سید خرید خانواده‌های ایرانی جا خوش کردند تا همین حالا که سهمی ۱۰ درصدی از بازار ۱/۲ میلیون دستگامی ایران را به خود اختصاص داده‌اند، همواره یک واژه با برندهای چینی عجین بوده که با یاد آوری تجربه خرید خودروی چینی توسط بسیاری از ایرانی‌ها، به کیفیت پایین خودروهای چینی اشاره می‌کند. در پرونده این هفته پنجشنبه به سراغ پیدا و پنهان کیفیت خودروهای چینی رفته‌ایم و بعد از گفت‌وگو با تعدادی از مراکز تعمیر خودروی مرکز شهر، به این نتیجه رسیدیم که واژه «بی کیفیت» برای خودروهای چینی برپیره نیست و شرکت‌های سازنده این خودروها با وارد کنندگان مدل‌های چینی به دلایل مختلفی که در ادامه شرح می‌دهیم، چندان مورد اعتماد جامعه نیستند. خودروهایی که در این گزارش بیش از بقی مدل‌ها مد نظر ما هستند، پنج مدل ام‌وی‌ام ایکس ۳۳، جری ۳۱۵، برلیانس‌های مدل ۳۲۰ و ۳۳۰، و لیفان ۵۲۰ بوده و مراکز مکانیکی را از میان واحدهای مستقل و غیرهمکار با شرکت‌های خودروساز داخلی یا چینی انتخاب کرده‌ایم. در عین حال ممکن است برخی از موارد یاد شده در این گزارش برای برخی دارندگان خودروهای چینی در بازه‌های دیرتر اتفاق بیفتند. تلاش ما وفاداری به اصل گفته‌های کارشناسانی بوده که در این پرونده با ما همراه شده‌اند.

### ام‌وی‌ام ایکس ۳۳

چیزی که همه مکانیک‌ها به آن اذعان دارند کیفیت بسیار پایین سواری چری ایکس ۳۳ است که حتی در نمونه‌های صفر هم بسیار پرسروصدا بوده و به هیچ وجه شباهتی به یک خودروی کره‌ای یا فرانسوی ندارد. یکی از تعمیرکاران، با اشاره به مشکلات برقی و فترندی مدل ایکس ۳۳، بدترین مشکل این خودرو را تعمیر ناپذیر بودن عمده قطعات این خودرو به ویژه قطعات موتور می‌داند و می‌گوید: به دلیل جنس و کیفیت پایین آلیاژ به کار رفته در موتور ایکس ۳۳، تعمیرات معمول موتور این خودرو که نیازمند تراشکاری است، با در دسترس بسیار همراه بوده و خرجی بیش از معمول را روی دست خریدار می‌گذارد. ایکس ۳۳ به همین واسطه در بازار بسیار سخت است و علاوه بر اافت سریع دو تا سه میلیونی، از بدنام‌ترین محصولات بازار خودروهای دسته دوم است. این خودرو گرچه مشکل کمبود قطعه ندارد اما کیفیت پایین رنگ بدنه، خرابی زود هنگام پوشش صندلی و موتور پر خرج از جمله مواردی به شمار می‌روند که به شدت آزار دهنده هستند. در عین حال به دلیل ساختار فنی غیر استاندارد این خودرو، کمتر مکانیکی حاضر به تعمیر این خودرو در قیمت‌های معمولی است. مسئول یکی از تعمیرگاه‌های حوالی چهارراه ولی عصر به خبرنگار هفت صبح می‌گوید: خودروی ایکس ۳۳ در موارد متعددی به دلیل قطع سیستم فرمان در مانورهای سریع و پیچ‌های تند حادثه‌ساز شده است همچنین هزینه تعویض دیسک صفحه و کلاچ این خودرو حدود ۷۰۰ هزار تومن است.



### لیفان ۵۲۰

یکی از بدترین تولیدات چینی حاضر در بازار ایران که به دلیل مشکلات متعدد فنی و هزینه نگهداری بالا با بیشترین میزان افت قیمت پس از سه سال نگهداری مواجه شده، به طوری که با یک افت ۵۰ درصدی، قیمتش از حدود ۳۶ میلیون تومان به ۱۸ میلیون کاهش پیدا می‌کند. عمده مشکلات این خودرو را در سروصدای بیش از اندازه کابین، موتور پر خرج، سیستم گیربکس معیوب که در هر ۳۰۰۰۰ هزار کیلومتر به تعمیر نیاز پیدا می‌کند و کاهش شدید کیفیت رنگ بدنه می‌توان دید. یکی از خریداران این خودرو که اوتومبیلش را برای فروش به یک گالری در حوالی پل چوبی آورده از اافت شدید عملکرد خودرو پس از سه سال شکایت می‌کند. سعید حیاتی که سه هفته پیش برای آخرین بار خودروی خود را به تعمیرگاه فرستاده، می‌گوید بابت تعویض دیسک صفحه و تنظیم کلاچ چیزی نزدیک به ۳۵۰ هزار تومان پرداخت کرده ولی پس از تعمیر کامل هم چندان از عملکرد گیربکس راضی نیست.



### بزرگترین عیب خودروهای تولید چین

- استهلاک بالا به دلیل استفاده از مواد ارزان قیمت
- کمبود قطعات و قیمت بالای خرید به دلیل وارداتی بودن
- هزینه تعمیر بالاتر به دلیل مهندسی نه چندان دقیق
- افت قیمت شدید بلافاصله پس از خرید

### برلیانس ۳۲۰ و ۳۳۰

شاید به خاطر مونتاژ بهتر سایپاست، شاید هم فعلا به اندازه کافی در بازار حضور نداشته تا نقص‌هایش برملا شود اما در بررسی‌های ما مشخص شد این خودروی چینی کمتر دچار مشکل است و به نسبت باقی هموطنانش با ایرادات کمتری به مشتریان تحویل می‌شود. البته معدودی از مکانیک‌های سمت میدان آزادی یا تعمیرکاران شرکت سایپا در همین منطقه از بروز نقص در جلوندی خودرو پس از یک کارکرد سه تا پنج هزار دستگامی خبر می‌دهند. سر مکانیک

تعمیرگاه اوتومبیل که حوالی دانشگاه تهران قرار

دارد هم از شکایت برخی مالکان این خودرو می‌گوید که نسبت به ضعف موتور در سربالایی‌ها شکایت دارند.



همه ما می‌دانیم که بسیاری از خودروهای تولید داخل به ویژه آنها که در محدوده قیمتی زیر ۵۰۰ میلیون قرار دارند حتی گاهی در کمتر از ۲۰۰۰ کیلومتر دچار نقص شده و باید به تعمیرگاه بروند. با این حال حدیث کیفیت پایین خودروهای چینی چیز دیگری است که با نزدیک شدن به جزئیات آن می‌توان از عمق فاجعه باخبر شد. در مورد چری ۳۱۵ که هم‌کنون با قیمت ۴۵ میلیون در نمونه صفر قابل خریداری است، عمده مشکلات فنی به نقص‌های متعدد سیستم تعلیق و خارج شدن موتور از فرم اولیه پس از حدود ۳۰ هزار کیلومتر مربوط می‌شود. در عین حال برخی قطعات برقی خودرو گاه در کمتر از سه ماه نیاز به تعمیر پیدا می‌کنند. در مجموع خرید این خودرو در قیاس با مدل‌های ارزان‌تر فرانسوی بازار چندان توصیه نمی‌شود. موارد گفته شده حاصل گفت‌وگو با مدیر تعمیرگاه اطمینان در خیابان ایرانمهر (حوالی شرق تهران) است و تنها نکته‌ای که باید به آن اضافه کرد، ضعف عمده خودروهای چینی در بخش گیربکس و صفحه کلاچ است که با توجه به وارداتی بودن این قطعه و هزینه تعمیرات، در هر بار تعویض چیزی نزدیک به ۵۰ تا ۷۰ هزار تومان خرج روی دست مشتری می‌گذارد. بسیاری از مکانیک‌های سطح شهر تایید می‌کنند که این پروسه برای مدل ۳۱۵ در بازه زیر ۳۰ هزار کیلومتر اتفاق می‌افتد.

### چری ۳۱۵

## چهارچرخ

## طراح ایتالیایی سوپراسپورت می‌سازد

نام ایتسال دیزاین همواره با طراحی‌های اغراق‌آمیز و کانسپت‌های جنجالی همراه بوده و این شرکت ایتالیایی قرار است یکی دیگر از آثار نیوگ‌آمیز خود را برای نمایشگاه ژنو ساخته و پروداخته کند. این ابر خودروی ایتالیایی که قرار است در گونه خیابانی تنها به تعداد پنج نسخه تولید شود، بدنه‌ای از جنس فیبر کربن دارد و با استفاده از یک موتور ۱۰ سیلندردو یک شاسی سبک، قادر است تا بیش از ۳۳۰ کیلومتر در ساعت سرعت بگیرد. موتور ایتال دیزاین با دو خودروی برجسته آتودی آر ۸ و لامبورگینی گالاردو یکسان است و با توان تولید ۶۱۰ اسب بخار قدرت، می‌تواند در کمتر از ۳/۳ ثانیه به سرعت ۱۰۰ کیلومتر در ساعت برسد. گفته می‌شود قیمت این ابر خودروی خاص و منحصر به فرد ایتالیایی ۱/۶ میلیون دلار خواهد بود و پس از نمایش نخستین نمونه در رویداد بزرگ خودرویی ژنو، خریداران می‌توانند خودروی خود را تحویل بگیرند. هر پنج نمونه این خودرو که در برخی بخش‌ها به محصولات لامبورگینی شبیه است، قرار است در کارخانه تورین شرکت ایتال دیزاین تولید شوند.



## نیش ترمز

## کلاسیک‌رانی با کمتر از ۱۰ میلیون

## بررسی پنج مدل مختلف و کار کرده که می‌توانند با مبلغی نازل به عنوان اوتومبیل روزمره مورد استفاده قرار گیرند

**گروه خودرو** | شاید برای همه این سوال پیش بیاید که هنگام مراجعه به بازار خودرو آن هم با مبلغی کمتر از ده میلیون تومان چه تعداد انتخاب وجود دارد؟ آیا می‌توان به غیر از پراید یا پژو ۴۰۵‌های قدیمی خودروی دیگری خرید؟ و سوالاتی از این دست. با این حال با نگاهی به لیست پیشنهادی بسیاری از نمایشگاه‌های فروش اوتومبیل‌های دست‌دوم و ارزان‌نشان می‌دهد دامنه خرید خودرو در این قیمت چندان هم بسته و سخت نیست و اتفاقاً اگر کمی سختگیری را کنار بگذاریم، قادر به انتخاب و خرید گزینه‌های دیگری هستیم که از قضا جالب توجه هستند

### ۱ | ب.ام.و ۵۱۸ مدل ۱۹۷۸

یک نمونه تمیز، کم کارکرد و سرحال از سدان متوسط و محبوب ب.ام.و در بازار دست‌دوم قیمتی کمتر از ده میلیون دارد. ۱۸۰۰ سی‌سی این خودروی آلمانی گرچه کاربرآوردی و سبخت تعمیر است اما واقعا قدرتمند است و در مانورهای سریع به خوبی شما را حمایت می‌کند. ۵۱۸ برای آن دسته از خریدارانی که دغدغه هزینه نگهداری بالاتر از معمول را ندارند خودروی مناسب و البته متفاوت است.

### ۲ | اوپل کورسا ۱۹۹۴

هاچ‌بک بی‌نقص شرکت اوپل هنوز هم ظاهری جذاب دارد و نشانه‌های یک خودروی مدرن اروپایی را با خود حمل می‌کند. فرم یکپارچه بدنه در کنار اتاق کوچک و جمع و جور و البته یک موتور کم‌مصرف از اوپل کورسا یک هاچ‌بک بی‌مرگ ساخته است. گفته می‌شود قطعات کورسا کمیاب است اما قطعات این مدل کوچک و وضعیت بهتری نسبت به ب.ام.و دارد و نباید زیاد نگران پیدا کردن قطعه یا تعمیرکار برای آن بود.

### ۳ | دوورسیر ۹۳

گرچه کمتر می‌توان نمونه‌های سالمی از این سدان کره‌ای پیدا کرد اما اگر کمی شانس بیاورید با کمتر از ده میلیون می‌توانید تجربه خوبی از سواری را با یک سدان دهه ۹۰ کره‌ای تجربه کنید که با استفاده از مهندسی آمریکایی و طراحی شرقی، در عصر خود توانست توجه بسیاری از ایرانی‌ها را به خود جلب



## خبر

### سایپا و عرضه سراتوی آپشنال

مدیران سایپا ضمن اعلام توافق با شرکت کیاموتورز مبنی بر اضافه شدن برخی از آپشن‌های مهم به سراتو تولیدی در سایپا، از نصب و راه‌اندازی تجهیزات مربوطه انجام شده و تولید انبوه سراتو آپشنال از ۴ اسفند ماه خبر دادند. به گزارش عصر ایران، پرویز آفتاب‌سوار معاون مهندسی سایپا گفت: با توجه به توافقات صورت گرفته و همکاری مشترک با شرکت کیاموتورز مبنی بر اضافه شدن برخی از آپشن‌های مهم به سراتو تولیدی در سایپا، نصب و راه‌اندازی تجهیزات مربوطه انجام و تولید انبوه سراتو آپشنال از ۴ اسفند ماه آغاز شد. آفتاب‌سوار گفت: آپشن‌هایی که در این خودرو اضافه شده است، عبارتنند از سانروف، سیستم قفل و سوییچ هوشمند (Smart Key)، سیستم تعویض دنده پشت فرمان (Paddle Shifter)، مولتی مدیا و جی‌پی‌اس (رہیاب)، سنسور و دوربین دنده عقب، صندلی چرم و جلو امیر جدید است. وی افزود: کلیه آپشن‌های اضافه شده با کیفیت بسیار مطلوب و مطابق با الزامات و استانداردهای (OEM) طراحی، تولید و بر اساس فرآیندهای شرکت کیاموتورز به سراتو تولیدی سایپا اضافه شده است. معاون مهندسی سایپا گفت: بر اساس نظر سنجی‌های انجام شده، آپشن‌های مذکور از نظر دید مشتری بسیار مهم بوده و راحتی و آرامش بیشتری را برای مشتریان محترم این محصول به ارمغان می‌آورد.

## ویژه

### تاکسی‌لندنی به تهران می‌آید

با اقدامات انجام‌شده تعداد تاکسی‌های فرسوده پایتخت به پنج هزار خودرو کاهش یافته است. به گزارش خودرو نويس، همچنین ۱۵۰۰ دستگاه تاکسی هیبریدی از طریق سرمایه‌گذاری بخش خصوصی به ناوگان تاکسیرانی شهری افزوده شده است. این در حالی است که به‌تازگی از سوی اتحادیه تاکسیرانی‌های شهری کشور، اخباری مبنی بر ورود تاکسی‌های تی‌ایکس ۴ به گوش می‌رسد. این خودرو در دنیا ۱۴۰ سال قدمت دارد. تاکسی‌های تی‌ایکس ۴ به دلیل داشتن قابلیت‌هایی همچون ایمنی مناسب، کاهش تأثیر سروصدای دانش‌آموزان در رفتار تاکسیران به دلیل وجود جدار شیشه‌ای و وجود رکاب و دستگیره‌های ایمنی، می‌تواند در حوزه سرویس‌های حرفه‌ای مدارس مورد استفاده قرار گیرد. از دیگر قابلیت‌های این خودرو می‌توان به درج پیام‌های صوتی آموزشی، درج پیام‌های نوشتاری، پیش‌بینی بخش فیلم‌های گردشگری در حین عبور از نقاط گردشگری با بهره‌گیری از سیستم جی‌پی‌اس خودرو، بخش پیام‌های تصویری گردشگری همان نقطه عبوری خودرو برای مسافران و معرفی مستقیم بسته‌های خدماتی به تاکسیرانان اشاره کرد.

## جدیدترین قیمت وانت‌بار (قیمت‌ها بر حسب تومان)

ردیف	مدل	قیمت بازار	قیمت کارخانه	حجم موتور
۱	رنو تندر پیکاپ	۳۶/۹۰۰	۳۵/۴۶۵	۱۶۰۰
۲	فوتون دوکابین	۹۵	۸۸/۵۰۰	۲۴۰۰
۳	ریج دوکابین	۶۸	۶۸/۶۷۱	۲۴۰۰
۴	مزدادو کابین	۲۹/۸۵۰	۲۹/۸۵۰	۲۰۰۰
۵	وینکل ۵ دو کابین	۷۰	۷۲/۱۸۰	۲۰۰۰
۶	ایسوزو دی ماکس	۱۲۸	۱۱۶/۰۶۰	۳۰۰۰
۷	تویوتا هیلوکس تومات	۲۴۷	-	۲۷۰۰
۸	وانت آریسان	۲۵	۲۵/۲۵۸	۱۷۰۰

## جدیدترین قیمت خودروهای داخلی (قیمت‌ها بر حسب تومان)

ردیف	مدل	قیمت بازار	قیمت کارخانه	حجم موتور
۱	سوزوکی وینزارا اتومات کلاس ۹	۱۴۰	۱۳۵/۲۸۸	۲۴۰۰
۲	دنا	۴۳/۵۰۰	۴۲/۵۴۹	۱۷۰۰
۳	پارس اتومات ELX	۵۱	۴۵/۳۳۰	۱۸۰۰
۴	رنو کیچر ۲۰۱۷	۱۱۵/۵۰۰	۱۰۹/۹۰۰	۱۲۰۰
۵	سمند سورن توربو	۳۹/۹۰۰	۳۸/۶۶۱	۱۷۰۰
۶	کیا سراتو اتومات	۸۸/۵۰۰	۹۰/۹۶۶	۲۰۰۰
۷	مزدادو تیپ ۴	۱۲۵	۱۱۶/۹۵۰	۲۰۰۰
۸	استپ‌وی اتوماتیک	۶۲	۵۲/۵۵۰	۱۶۰۰

## جدیدترین قیمت خودروهای چینی (قیمت‌ها بر حسب تومان)

ردیف	مدل	قیمت بازار	قیمت کارخانه	حجم موتور
۱	لیفان ۸۲۰	۸۸	۹۱	۲۴۰۰
۲	چری آر۱۷۵ اسکلنت	۷۲	۷۶/۵۰۰	۱۵۰۰
۳	برلیانس‌اچ ۳۳۰ اتوماتیک	۵۵/۵۰۰	۵۴/۲۲۰	۱۵۰۰
۴	ولیکس C۳۰	۴۷	۵۱	۱۵۰۰
۵	ام‌وی‌ام ۵۵۰ لاکچری	۶۰/۵۰۰	۶۳/۹۰۰	۲۰۰۰
۶	جک جی پنج	۵۵	۵۳/۹۰۰	۱۵۰۰
۷	ام‌جی جی تی ۲۰۱۶	۱۰۹	۱۱۵	۱۸۰۰
۸	جیلی امگراند ایکس ۷	۹۴/۵۰۰	۱۱۵/۴۴۶	۱۸۰۰

یادداشت  
مهدی محمدی

یک سوزن هم به کی روش بزنید

قصه، قصه چالش برانگیز و کی روش است. شرایط به گونه‌ای شده که با باید طرفدار این یکی باشی یا آن یکی. غافل از اینکه هر دو به فوتبال ما اعتبار بخشیده‌اند و پس از سال‌ها هم تیم ملی ایران به جمع قدرت‌های اول آسیا برگشته و هم پرسپولیس دوباره به تیمی تحسین‌برانگیز تبدیل شده و بی‌شک نقش مریبان خارجی در وقوع این اتفاق غیرقابل انکار است.

خنده‌دار است اگر به طرفداری از سرمربی تیم ملی بخواهیم انقلابی که برانکو در پرسپولیس ایجاد کرد را نادیده بگیریم و بی‌انصافی است اگر طرفدار برانکو باشیم و بگوییم کی روش قدمی برای فوتبال ما برداشته و تیم ملی ما در این سال‌های اخیر ره به جایی نبرده است.

نمی‌خواهیم با پیش کنسپشن ماجراهایی که باعث شد بین این دو چهره تاثیر گذار در فوتبال ایران شکاف ایجاد شود، نیش قبر کنیم و دنبال مقصر باشیم چرا که دردی هم دوانمی‌کند. ما هم مثل خیلی‌های دیگر دلمان می‌سوزد، هم برای تیم ملی و هم برای پرسپولیس. ما هم علاقه‌ای به درگیری‌ها و مصاحبه‌ها و بیانه‌های تنش‌زا نداریم و از ته دل می‌خواهیم صلح برقرار شود (اگر طرفایان‌شان بگذارند) می‌خواهیم پرسپولیس و دیگر نمایندگان ایران در لیگ قهرمانان آسیا بدرخشند و تیم ملی هم مقتدرانه دومین صعود پیاپی خود به جام جهانی را با همه ستاره‌های فوتبال از جمله ملی پوشان پرسپولیس جشن بگیرد.

در مورد اینکه طرفین ماجرا چقدر مقصر هستند و چقدر محق نیز به قدر کافی در این مدت مطلب نوشته شده است؛ نه اضافه‌وزن باز یکنکن بعد از اردوهای تیم ملی (ادعای برانکو) حرفی از روی منطق به نظر می‌رسد و نه بیانه پشت بیانه و مصاحبه پشت مصاحبه و اخراج ملی پوشان پرسپولیس و تاکید بر کنار گذاشتن آنها از سوی سرمربی تیم ملی اقدامی قابل توجیه است.

ماجرا حالا به جای جالبی رسیده است. با ورود مدیران بالادستی ورزش قرار است مصالحه انجام شود و از طرفین درگیری خواسته شده به اظهارات تنش‌زای خود پایان دهند. این وسط اما یک جای کار می‌لنگد. برانکو که مدت‌هاست سکوت کرده و تمرکزش را روی تیم خودش گذاشته و حتی در اوج درگیری‌ها برای تماشای بازی تیم ملی به ورزشگاه رفت تا حسن نیتش را نشان دهد، به حمایت از تیم ملی (مشخصاً از روی اجبار) پرداخته تا قدم اول برای برقراری صلح تصنعی برداشته شود.

دوشنبه شش‌ب در برنامه ۹۰ مجری برنامه عنوان کرد، برانکو در تازه‌ترین اظهاراتش (که دوست نداریم باور کنیم جملات خودش نبوده) اعلام کرده از حرف‌هایش سوه برداشت شده و علیه تیم ملی موضعی نگرفته و حالا همه می‌خواهند صلح باشد و تیم ملی با حمایت همه‌جانبه راهی مسابقات دور برگشت مقدماتی جام جهانی شود. انگار که باید کی روش هم همین رویه را در پیش بگیرد و حرف‌هایی تازه و البته متفاوت بزند. کاش در کنار جوادلووی که به برانکو زده‌اند، سوزنی هم به مرد پرتغالی بزنند. مردی که سکوتش از رضایت نیست و هر آن ممکن است دوباره طغیان کند.

منبع: نامینوز

ویژه

تکلیف کی روش تا یک هفته دیگر

مشخص می‌شود



در چند ماه اخیر رسانه‌های آفریقایی و به خصوص کشور آفریقای جنوبی در مورد نام‌های مربیگری تیم ملی خود، بارها گزارش منتشر کرده و از کی روش به عنوان یک گزینه جدی برای این منظور نام برده‌اند که رسانه‌ها و علاقه‌مندان فوتبال ایران نیز با تعقیب اخبار آنان، ناخودآگاه احتمالاتی برای رفتن این مربی صاحب‌نام در نظر گرفته‌اند. البته در این میان مسئولان فدراسیون فوتبال کشورمان همواره به «داشتن قرارداد» سرمربی پرتغالی و تیم همکارانش با ما، تاکید داشته و شایعات مطرح شده را رد کرده‌اند. اما براساس خبری که یک روز نامه بلژیکی منتشر کرده، به نظر می‌رسد این «داستان طرح گزینه‌های مکرر» برای مربیگری بافانا (تیم آفریقای جنوبی) تا یک هفته دیگر که ماه آوریل به اتمام می‌رسد، عاقبت خاتمه بیابد تا دیگر شاهد گمانه‌زنی رسانه‌های «شایعه پرور» آفریقای نشانیسم ابراساس خبری که روزنامه «هت لاتسه» از طریق مسایط خود منتشر کرده، هوگو بروس بلژیکی شناس خوبی برای هدایت بافانا بافانا دارد. در گزارش روزنامه مذکور معتقد است مربی ۶۴ ساله کشورش، فوتبال قاره آفریقا را به خوبی می‌شناسد که همین فاکتوری مهم برای هدایت پست یادشده است. البته وی از کارلوس کی روش و چند گزینه دیگر نیز به عنوان رقبای جدی او نام برده است. باین حال تاکید کرده مسئولان فدراسیون آفریقای جنوبی تا قبل از اتمام ماه آوریل، یعنی حداکثر ۸ روز دیگر، بازگزینه مورد نظرشان به توافق نهایی می‌رسند.

# انتقام به خاطر اولتیماتوم؟

## پشت پرده اعتصاب پی در پی نفتی‌ها

باز یکنکن نفست تهران دو روز است که در تمرینات تیم‌شان شرکت نمی‌کنند تا بلکه قبل از عید بتوانند ۸۰ درصد مطالبات خود را دریافت کنند. این درحالی است که آنها از ابتدای فصل تاکنون بیش از پنج‌بار این کار را انجام داده‌اند.

هر وقت حرف از اعتصاب تیم علی دایی به گوش می‌رسد، همه ناخودآگاه به یاد اعتصاب بازیکنان تیم نفت در لیگ یازدهم می‌افتند، زمانی که پرسپولیس مدعی اول قهرمانی بود و در فاصله چند هفته مانده به پایان

لیگ بازیکنان این تیم در حضور علی دایی اعتصاب کردند و همین مسئله باعث شد در بازی با فجر سپاسی به تساوی رسیده و صدر جدول را از دست بدهند. در پایان همان فصل پرسپولیس نایب‌قهرمان لیگ شد و خیلی‌ها در این زمینه دایی و تیمش را مقصر از دست رفتن قهرمانی دانستند که چرا قبل از بازی با فجر سپاسی آن اعتصاب رخ داد.

بازیکنان تیم نفت هر چند هفته یک‌بار دست به اعتصاب می‌زنند و مسئولان باشگاه اعتقاد دارند علی دایی نباید اجازه دهد این اتفاق

مورد هم با اعتصاب‌های پی‌درپی نفتی‌ها بی‌ارتباط نیست. فعلا اختلافات داخلی در باشگاه نفت تهران بیشتر از مشکلات مالی این تیم را تهدید می‌کند. چه بسا اگر این روند ادامه داشته باشد، مالکان باشگاه نفت تصمیمات جدیدی در مورد کادر فنی فصل آینده تیم‌شان بگیرند. دایی پیش از این هم بارها ثابت کرده که نهایت مدت همکاری‌اش با یک مدیر عامل، یک فصل است و به نظر می‌آید این اتفاق در تیم نفت هم برای او تکرار خواهد شد.

مدیران تیم‌های راه‌آهن، پرسپولیس و صباای قم، پیش از این در مقاطع مختلف با علی دایی همکاری کرده و با وی به مشکل خوردند و شاید نفت چهارمین تیم باشد که دایی برای ادامه کار در آنجا به مشکل می‌خورد.

سروصدا خود را برای بازی با پرسپولیس آماده کند که به یکباره بازیکنان این تیم تصمیم به اعتصاب گرفتند. اعتصاب نفتی‌ها در حالی که تا اینجای فصل نزدیک ۴۵ تا ۵۰ درصد مطالبات خود را دریافت کرده‌اند در نوع خودش عجیب است. آن هم در شرایطی که اکثر بازیکنان این تیم فصل پیش فقط ۳۰ درصد کل قراردادشان را دریافت کردند و خبری هم از اعتصاب نبود!



دایی: بازیکنان بی‌پول و بی‌انگیزه شدند

محمد دایی در مورد عدم حضور بازیکنان نفت در اردو به دلیل مشکلات مالی گفت: یک ماه پیش بچه‌های ما تمرین نکردند اما در همان مقطع جلسه‌ای با مدیریت باشگاه گذاشتند و مسئولان قول دادند تا آخر بهمن ماه پرداختی داشته باشند که الان از موعد مقرر گذشته و وعده‌ها عملی نشده است؛ بازیکنان هم به همین دلیل از دیروز به تمرین نیامدند و اردو نیز به همین دلیل لغو شد. با بیان اینکه هفته آینده بازی حساسی با پرسپولیس دارند، اظهار کرد: مسابقه سختی خواهیم داشت اما شرایط تیم ما طوری است که علاوه بر جام حذفی، از طریق لیگ هم می‌توانیم سهمیه بگیریم ولی متأسفانه بازیکنان پولی نگرفتند و آنها هم زن و بچه دارند که تصمیم گرفتند فعلا تمرین نکنند. مربی نفت تهران ادامه داد: وقتی تیم تمرین نمی‌کند، چطور می‌توان راجع به بازی با پرسپولیس پیش‌بینی و نظری داشت؟ مطمئناً تیم بی‌تمرین، بی‌پول و بازیکن بی‌انگیزه شرایط سختی را به وجود می‌آورد.

لژیونر ۲

خبر خوب برای کریم



براون ایدیبه، مهاجم اصلی تیم المپیاکوس ضمن غیبت در تمرین دیروز، به صورت رسمی با انتشار پیامی از کادر فنی و بازیکنان تیمش خداحافظی کرد و به خبر حضورش در سوپرلیگ چین با دریافت مبلغ ۱۱ میلیون یورو برای سه فصل رسمیت بخشید. بنا بر تحلیل سایت یونانی با انتقال ایدیبه به سوپرلیگ چین، کریم انصاری‌فرد ملی‌پوش ایرانی نقش مرد اول خط حمله تیم المپیاکوس را در بازی حساس دور برگشت مرحله حذفی لیگ اروپا برابر عثمانلی‌اسپور ترکیه برعهده دارد. باتولوننتو، سرمربی پرتغالی المپیاکوس از شرایط و عملکرد کار دوزو در پنج بازی اخیر با آمار یک گل زده و یک پاس گل رضایت‌ناک دارد و به همین خاطر انصاری‌فرد که در ماه گذشته میلادی به این تیم مطرح اتنی بیوسته بود، به مهره اصلی خط حمله المپیاکوس تبدیل خواهد شد. تیم المپیاکوس آتن فردا (امروز) در دیدار برگشت مرحله یک‌شانزدهم نهایی لیگ اروپا میهمان تیم عثمانلی‌اسپور ترکیه است. بازی رفت این دو تیم در یونان در حضور سده‌قیقهای کریم انصاری‌فرد با نتایج بدون گل خاتمه یافت. انصاری‌فرد از زمان حضورش در المپیاکوس، پنج‌بازی برای این تیم انجام داده و در ۲۸۱ دقیقه‌ای که در زمین حضور داشته یک گل به ثمر رسانده و یک پاس گل داده است. حالا او فرصت بیشتری برای اثبات توانایی‌اش به سرمربی پرتغالی المپیاکوس دارد.

لژیونر ۱

تغییر پست جهانبخش



سرمربی الکمار برای بازی تیمش مقابل لیون در لیگ اروپا سوپرپرایز مهمی برای تماشاگر ویژه این بازی داشت. حتما در خبرها خوانده‌اید که کارلوس کی‌روش، سرمربی تیم ملی برای آنکه از نزدیک بازی علیرضا جهانبخش هافبک راست تیمش را در نظر بگیرد، دیدار الکمار مقابل لیون را در استادیوم دید. دیداری که جهانبخش برخلاف همیشه در پست همیشگی خود بازی نمی‌کرد. به نوشته سایت noordhollandsdagblad هلند، جهانبخش در دو بازی مقابل هیرتوین در سوپرلیگ هلند و لیون در لیگ اروپا، به جای آنکه به عنوان باز راست بازی کند، در پست هافبک هجومی به میدان رفت تا خودش هم از این تغییر پست سوپرپرایز شد: «راستش را بخواهید، من، بال راست متولد شدم و همیشه در این پست بازی کردم. آنقدر به بازی در این منطقه عادت کرده‌ام که حتی چشم‌پسته هم می‌توانم کارم را انجام دهم. به همین دلیل بازی در یک پست جدید، اتفاق تازه‌ای برای من بود.» این تغییر تاکتیک البته نتایج مثبتی به همراه داشت و همه چیز خوب پیش رفت. سرعت و جگندگی بالای علیرضا باعث شد که او نه تنها صاحب فرصت‌های خوبی برای گلزنی شود بلکه به مهاجمان تیمش هم خوراک بدهد: «حساس خوبی از بازی در این پست داشتم. می‌توانستم راحت به سمت راست و چپ زمین بروم و حتی به عمق دفاع حریف نفوذ کنم. البته تطبیق با پست جدید کار راحتی نیست.»



کی‌روش برای رایان به انگلیس رفت

کارلوس کی‌روش، سرمربی تیم ملی فوتبال ایران بررسی شرایط رایان تفضلی بازیکن ایرانی - انگلیسی که به تازگی پرونده او را برای حضور در تیم ملی ایران باز کرده است، راهی کشور انگلیس شد. تفضلی در پست مدافع بازی می‌کند و در این فصل نیز در لیگ یک انگلیس عملکرد قابل قبولی داشته است تا جایی که حدود دوماه پیش روزنامه دیلی میل از دعوت این بازیکن به تیم ملی ایران خبر داد و او را سوپرپرایز سرمربی تیم ملی فوتبال ایران دانست. تفضلی در ساتن انگلیس به دنیا آمده است ولی با توجه به این که پدرش ایرانی است، می‌تواند برای تیم ملی فوتبال ایران بازی کند. این بازیکن شنبه آینده در ترکیب پیتربو در لیگ یک انگلیس به میدان خواهد رفت. کی‌روش در ادامه احتمالاً برای زیر نظر گرفتن بازیکنانی مانند انصاری‌فرد، شجاعی، محمدی، آز مون و عزت‌اللهی احتمالاً سری هم به یونان و روسیه خواهد زد. این در حالی است که دستیاران خارجی این سرمربی این روزها در ایران در تمرینات تیم‌های لیگ برتری حاضر شده‌اند تا شرایط ملی‌پوشان این تیم‌ها را زیر نظر بگیرند.



روزهای سخت او کراینی‌ها در تهران

میزان نوشت: الگسی پلی‌ناسکی و ولادیمیر پرموف، دو بازیکن او کراینی تیم فوتبال پرسپولیس که هجده‌ماه انتقادی زیادی را در مدت حضور خود در ایران تحمل کردند، سرانجام با فسخ قرارداد خود به کشورشان بازگشتند. دیگر بازیکنان پرسپولیس رفتار خوبی با این دو بازیکن او کراینی نداشتند و عجیب اینکه شنیده می‌شود کمترین امکانات ممکن را داشتند. گویا آنها کمترین میزان دریافتی ممکن بین همه بازیکنان را داشتند و آپارتمان محل اقامت‌شان، امکانات رفاهی کامل از جمله بخاری را نداشتند و این بازیکنان در سرمای تهران، با شوفاژ در خانه می‌مانند تا شب‌های سختی را پشت سر بگذارند. از سوی دیگر مزاج آنها با غذاهای ایرانی سازگار نبود و تنها جوجه‌کباب به آنها داده می‌شد اما شنیده می‌شود چون آشپزی بلد نبودند، به اجبار از هتل و هنگام بازی‌های تیم‌شان غذا گرفته و به خانه می‌بردند. این دو بازیکن بنا بر خواسته خود از پرسپولیس جدا شدند. مسئولان باشگاه پرسپولیس به محض فسخ قرارداد، خانه‌ای که در بلوار آیت‌الله کاشانی در اختیار پلی‌ناسکی و پرموف قرار داده بود، از آنها گرفتند تا این دو بازیکن او کراینی با خاطرهای تلخ، ایران را ترک کنند.



تیم ملی بدون پرسپولیس؟

مهر نوشت: بعد از جنگ و درگیری بین کارلوس کی‌روش و برانکو ایوانکوویچ و برهم خوردن اردوی تیم ملی در امارات به دلیل اعتراضات گسترده و سنگین برانکو، کی‌روش اعلام کرد که دیگر بازیکنان پرسپولیس را به تیم ملی دعوت نخواهد کرد. سابقه نشان می‌دهد کی‌روش در چنین مواقعی روی حرف خود می‌ایستد. حتی اگر بابت آن تاوان بدهد، بارترین نمونه‌ها نیز بسته‌شدن درهای تیم ملی از گذشته تاکنون بر روی هادی عقیلبی و مسیدمهدی رحمتی بود. در حالی که باید رفته‌رفته برای یک دیدار حساس بین تیم‌های ملی کشورمان و تیم ملی قطر آماده شویم، به‌نظر می‌رسد به‌رغم نرتمش‌های فراوانی که برانکو نسبت به کی‌روش در ادبیات گفتاری‌اش به خرج داد، سرمربی تیم ملی همچنان روی حرف خود ایستاده باشد و واقعا قصد استفاده از بازیکنان پرسپولیس در مقابل قطر را نداشته باشد. تاکنون هیچ ابلاغی از فدراسیون فوتبال به باشگاه پرسپولیس بابت تحویل دادن گذرنامه بازیکنان این تیم به منظور اخذ ویزای کشور قطر صورت نگرفته است و این نشان می‌دهد احتمال همراهی کردن بازیکنان پرسپولیس با تیم ملی برای سفر به قطر بسیار کم است.

## سوالی که

## برانکو باید به

## آن جواب دهد

## گفت‌و‌گو با حمید در خشان بعد از تساوی پرسپولیس با الهلال

«عبار واقعی پرسپولیس و خط دفاعی اش جلوی الهلال مشخص می‌شود»، حمید در خشان بعد از شکست تیم برانکو در دربی، در گفت‌وگوش با هفت صبح اعلام کرد که برای قضاوت درست درباره تیم برانکو باید منتظر اولین بازی این تیم در لیگ قهرمانان بود. دیداری که سه‌شنبه شب در مسقط برگزار شد و پرسپولیس در شرایطی که از حرفش جلو بود، روی یک ضربه ایستگاهی گل مساوی را از الهلال دریافت کرد. سرمربی سابق پرسپولیس درباره این بازی به هفت صبح می‌گوید: بچه‌های ما بسد نبودند اما

الهلال چند بازیکن بسیار با کیفیت داشت. در لیگ قهرمانان حفظ گل زده نکته بسیار مهمی است اما پرسپولیس و همچنین ذوب آهن در این موضوع ناکام بودند. قطعاً مربیان دو تیم این نکته را می‌دانستند که در تیم‌های حرفه‌ای، ستاره‌هایی هستند که در یک لحظه می‌توانند نتیجه بازی را عوض کنند و به همین دلیل باید تیمشان را طوری مدیریت می‌کردند که بعد از زدن گل، دیگر گل نخورد. **یکی از راه‌های این کار، انجام تعویض استست اما همانطور که اکثر کار شناسان گفته‌اند، پرسپولیس روی نیمکت بازیکنی**

**ندارد که بتواند یا حضور در میدان کمک ویژه‌ای بکند. تعویض‌های برانکو هم که به قول معروف تابلو هستند. تا علی‌پور به میدان می‌آید با سامان نریمان جهان.** در ادامه گفتیم که برانکو، نریمان جهان را در دقایق آخر مسابقه به میدان می‌فرستد. وقتی بازیکنی دقیقه ۹۰ به میدان بیاید نباید از او انتظار کار خاصی داشت. از طرف دیگر برانکو و همچنین مدیران پرسپولیس باید به این سوال پاسخ دهند که چرا تیم را تقویت نکردند؟ از اول فصل مشخص بود که

تا بتواند تبدیل به یک لیدر شود. بازیکنی که هم هوش بالایی داشته باشد هم از نظر فنی بازیکن با کیفیتی باشد. متأسفانه پرسپولیس چنین بازیکنی ندارد. **« سوال آخر. بازی گرفتن از فرشاد احمدزاده در دفاع چپ آن هم در شرایطی که محسن ربیع خواه آماده شده، اتفاق عجیبی نیست؟** برانکو اصرار دارد که از احمدزاده در این پست استفاده کند و حمنا دلیل خاصی برای این کار دارد. این تنها چیزی است که می‌توانم بگویم.

### ناموفق‌ترین ایده پروفسور

پرسپولیس موفق برانکو، بیشتر از ستاره‌های فانتزی و گل‌های طارمی، مدیون بازیکنان کارگوش بوده؛ کمال کامیابی‌نیا و فرشاد احمدزاده که با پرس سنگین جلوی بازسازی حریف را می‌گرفتند و پرسپولیس را در موقعیت حمله نگه می‌داشتند. اتفاقاً این دو بازیکن، تنها مهره‌هایی هستند که برانکو در این دو سال به‌جز زمان مصدومیت و محرومیت، یک بار هم آن‌ها را نیمکت‌نشین نکرده است. دو بازیکنی که یکی از آن‌ها، در هفته‌های اخیر تبدیل به بایک حاتمی جدید پرسپولیس شده و اوضاع خوبی ندارد. فرشاد احمدزاده، فصل پیش نقش پررنگی روی عملکرد دفاعی

### تغییر در راه‌است؟

منصوریان همان مربی است که در ابتدای فصل تغییرات فراوانی در ترکیب تیمش اعمال می‌کرد و خیلی کم پیش می‌آمد در دو بازی متوالی از ترکیب‌های مشابه استفاده کند. همین مربی در فصل‌نهم به فردی تبدیل شده که خیلی کم در ترکیب تیمش تغییر ایجاد می‌کند. با این وجود پس از شکست استقلال مقابل الاهلی انتظار می‌رود منصوریان تغییراتی کلیدی در تیمش رقم بزند و با یک‌برد به‌بازی‌ها بر گردد. استقلال هفته آینده در عمان باید با التعاون عربستان بازی کند، دیداری که برای آبی‌ها از اهمیت بالایی برخوردار است و به نوعی سرنوشت این تیم را رقم خواهد زد. در زیر

نگاهی به تغییرات احتمالی ترکیب استقلال برای بازی با التعاون داشته‌ایم.

❖ **دروازه**

رحمتی در مصاف با الاهلی دو گل مشابه خورد اما با این وجود بیش از پنج سیو فوق‌العاده داشت تا جزو موثرترین بازیکنان استقلال باشد. با توجه به همین مسئله خیلی بعید است منصوریان نام رحمتی را از ترکیب اصلی خارج کند، آن هم در شرایطی که حسینی از لحاظ تجربه اصلاً باسید استقلال‌ها قابل‌مقایسه نیست.

❖ **دفاع وسط**

پادوانی و رایسون در مصاف با الاهلی نمایش قابل‌قبولی نداشتند اما به نظر می‌رسد در بازی آینده هم جزو مهره‌های فیکس باشند. مجید حسینی در بازی با الاهلی به عنوان بازیکن

جانشین به میدان آمد و روی گل هم نتوانست مهاجم سنگالی الاهلی را مهار کند. حسینی از لحاظ تجربه هم در مقایسه با پادوانی و رایسون حرف زیادی برای گفتن ندارد.

❖ **دفاع راست**

وریا در مصاف با الاهلی به عنوان بازیکن ذخیره به میدان رفت تا مشخص شود دوران مصدومیت را پشت سر گذاشته و آماده حضور در ترکیب اصلی است. با توجه به اینکه خسرو در دفاع قابلیت‌های زیادی ندارد، پیش‌بینی می‌شود وریا به ترکیب اصلی برگردد تا حیدری یک‌خط جلو برود و با سانتا‌زه‌های برای مهاجمان موقعیت بسازد.

❖ **دفاع چپ**

میلاذ زکی پور ضعیف‌ترین بازیکن استقلال

در مصاف با الاهلی بود، بازیکنی که گل اول را تقدیم دیوپ کرد و در دفاع هم نتوانست خودی نشان دهد. با توجه به اینکه زکی‌پور در حمله هم بازیکن توانمندی نیست، پیش‌بینی می‌شود یعقوب کریمی پس از هفته‌ها به ترکیب اصلی برگردد و جای زکی‌پور را پر کند. این بازیکن شاید در دفاع هم‌سطح زکی‌پور باشد اما در حمله به مراتب از او توانمندتر است و حرف‌های زیادی برای گفتن دارد.

❖ **هافبک**

فرشید اسماعیلی در دربی و بازی با ذوب‌آهن یکی از بهترین‌های استقلال بود اما در مصاف با الهلال نتوانست انتظارات را برآورده کند.

با توجه به اینکه جابر انصاری مدتی است به میداین برگشته، پیش‌بینی می‌شود اسماعیلی

توپ‌هایش را به مقصد رساند. تا قبل از تبدیل شدن احمدزاده به مدافع چپ ثابت پرسپولیس، این تیم در ۱۹بازی مجموعاً پنج گل خورده داشت اما در چهار بازی اخیر با حضور فرشاد احمدزاده در این پست، پنج گل خورده است. بردن فرشاد احمدزاده به پست دفاع چپ، فعلاً برای همه طرف‌ها معامله‌ای باز نده بوده است. شماره ۱۰ پرسپولیس روزهای سختی را می‌گذراند، با غیبت او در خط هافبک حرفان پرسپولیس راحت‌تر باز بسازی می‌کنند و علاوه بر این، می‌توانند سمت چپ پرسپولیس را هم به عنوان هدف حملات‌شان قرار دهند. فعلاً برانکو در غیاب حاتمی و نورمحمدی و علی‌عسکری، خودش دست‌به‌کار شده و با تغییر پست‌های عجیب، ستاره‌های سابق تیم را به‌سوزه حرف تبدیل می‌کند.



##### استتوس

### خودزنی عجیب مربیان ایرانی

**ناصر نامدار** از برخی مربیان ایرانی اشتباه عجیبی سر می‌زند. آنها وقتی تیم‌شان می‌بازد ادعا می‌کنند که می‌دانستند ممکن است از همان نقطه گل بخورند. شاید آنها این تصور را دارند که با گفتن این جمله، توانایی‌شان را در شناخت حریف و بازیخوانی نشان می‌دهند اما در واقع، بیان این جمله بیشتر به ضررشان است. زیرا این سؤال پیش می‌آید که اگر واقعاً این قدر روی حریف شناخت داشتید، چرا دقیقاً از همان نقطه گل خوردید؟
علیرضا منصوریان بعد از بازی استقلال و الاهلی امارات همین حرف‌ها را زد اما سرآمد این مربیان منصوریان نیست. اگر کمی به حافظه‌مان رجوع کنیم، یادمان می‌آید که علی دایی بیشتر از همه از این جمله استفاده کرده است و همچنان هم می‌کند. حمید در خشان هم در مدتی که سرمربی پرسپولیس بود، بارها این جمله را به زبان آورد. صمد مرفاوی، مجید جلالی و امیر قلعه‌نویی هم چند باری با این جمله سعی کرده‌اند شکست تیم‌های‌شان را توجیه کنند اما قطعاً حرف درستی نیست. همه این مربیان که ادعای حرفه‌ای‌گری و آشنایی با فوتبال روز را دارند، اگر کمی فکر کنند می‌بینند که هیچ مربی خارجی‌ای در سطح اول فوتبال دنیا با این جمله خودزنی نمی‌کند.

##### حاشیه ورزش

### اولین گل آسیایی مسلمان



محسن مسلمان سه شنبه شب موفق شد اولین گل خود در لیگ قهرمانان آسیا را به ثمر برساند. این بازیکن در این رقابت‌ها بازیکن کم سابقه‌ای نیست. مسلمان ۷ سال پیش زمانی که یک بازیکن جوان بود ۶ بار برای ذوب آهن در آسیا به میدان رفت. او دو سال پیش هم ۵ بار با پیراهن فولاد در لیگ قهرمانان آسیا بازی کرد. با این وجود مسلمان در ۱۱ حضور قبلی‌اش در لیگ قهرمانان آسیا موفق به گلزنی نشده بود تا اینکه در دوازدهمین بازی‌اش موفق شد اولین گلش را جشن بگیرد. مسلمان بعد از گلزنی مقابل الهلال عربستان بغضش ترکیب و برای لحظاتی اشک بازیکنان این موضوع نشان می‌دهد که نمرکز بازیکنان به میزان، گفت: از ابتدای فصل تا به حال محسن هیچ گلی نزده بود و از این رو تحت فشار بود. وقتی به الهلال گل زد، بغض کرد و حالش دگرگون شد.

#### تاکتیک الاهلی برای شکست استقلال چه بود؟

سایت هوادار نوشت: در جریان بازی الاهلی و استقلال میلاد زکی پور و خسرو حیدری روز کاملاً پرکاری را پشت سر گذاشتند و در طول بازی بارها مجبور شدند با پاس‌های بلند و کوتاه توپ را دفع کنند. در طول بازی روز دوشنبه میلاد زکی پور ۲۸ بار مجبور به دفع توپ‌های بازیکنان الاهلی شد که البته در این بین ۲۱ بار توپ‌های او به مقصد رسید و خسرو حیدری هم در جریان بازی ۲۷ بار مجبور به دفع توپ شد که البته در ۱۹ بار موفق شد پاس‌های خود را به هم تیمی‌هایش برساند این موضوع نشان می‌دهد که نمرکز بازیکنان الاهلی در حملات روی دو جناح راست و چپ استقلال بود که البته در این موضوع موفق هم بودند چرا که دیوپ هر دو گلش را روی ضعف میلاد زکی پور به ثمر رساند و شب تلخی را برای مدافع جوان آبی‌ها رقم زد.

#### مسمومیت تکراری در پرسپولیس

حسین ماهینی تنها یک ساعت مانده به بازی با الهلال دچار مسمومیت غذایی شد و از ترکیب بیرون رفت تا کل رنج بارانکو به هم بریزد. این دومین بار است که در طول چند ماه گذشته یک بازیکن پرسپولیس به این درد مبتلا می‌شود. دقایقی پیش از بازی هفته پانزدهم سرخوشان برابر سیاه‌جامگان نیز محمد انصاری به دلیل مسمومیت غذایی از ترکیب بیرون رفت. البته انصاری از روز بین دو نیمه و بعد از مصدومیت ربیع خواه به ناچار به زمین آمد. معلوم نیست در حختن پرسپولیس چه می‌گذرد که بازیکنان مهم به همین سادگی مسمیقات حساس را از دست می‌دهند.

#### اشتباه ریاضی قلعه نوبی

امیر قلعه نوبی سرمربی تراکتورسازی درپروژ مصاحبه‌ای درباره وضعیت تیمش کرده است و البته در این مصاحبه هر جا که شده از سرآدر آجرلو حمایت کرده است. او البته در بخشی از مصاحبه‌اش مرتکب یک اشتباه بامزه محاسباتی شده است. قلعه نوبی گفته: «برخی از آدم‌ها به جای این که به وظایف خود عمل می‌کردند اکنون از عملکرد منفی خود تبلیغ مثبت می‌کنند. آنهایی که شش سال پیش این پرونده‌ها را به وجود آوردند اکنون پاسخگو نیستند. اگر هر روز ۱۰۰ هزار تومان کنار می‌گذاشتند در پایان سال ۴۰۰ میلیون تومان ذخیره هم می‌شد. آجرلو تاکنون هم ۱۰-۱۱ میلیارد تومان برای تراکتورسازی درآمدزایی داشته است.» هر سال ۲۶۵ روز است و اگر این عدد را در ۱۰۰ هزار ضرب کنیم می‌شود ۲۶ میلیون و پانصد هزار تومان! البته احتمالاً قلعه نوبی فکر می‌کرده حاصل این ضرب ۲۶۵ میلیون تومان می‌شود و خواسته آن عدد را به اصطلاح رند کند! اما مرتکب اشتباه جالب و بامزه‌ای شده است!

#### صدر نشینی قطری‌ها

کشور قطر با حذف السد و العیش در مرحله پلی آف تنها دو نماینده در مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا دارد. عجیب این که این دو نماینده با پیروزی بر حریفان خود در روز اول لیگ قهرمانان آسیا، در گروه‌های خود صدرنشین شدند. الریان ۲- یک‌الوحده امارات را برد و در گروه پرسپولیس صدرنشین شد و لخوا هم ۳- صفر الجزیره صدرنشین لیگ امارات را برد و قاطعانه در صدر جدول گروه خود ایستاد. هر دو نماینده ازبکستان هم با باخت در اولین بازی، در قعر گروه‌های خود قرار گرفتند.

#### وقتی ستاره، کابوس شد

میزان نوشت: صادق محرمی‌را می‌توان یکی از بازیکنان ضعیف تیم فوتبال پرسپولیس در بازی مقابل الهلال در مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا دانست! این مدافع ۲۰ ساله بعد از درخشش در دربی ۸۴ در بازی‌های بعدی این تیم دچار افت شد. محرمی در بازی با سیاهان درخشش آنچنانی نداشت و هر چند پرسپولیس برنده آن بازی بزرگ شد اما نشانه‌ای از ستاره دربی‌را به نمایش نگذاشت. محرمی در بازی با الهلال هم به دلیل مسمومیت حسین ماهینی، توفیق اجباری به دست آورد و در ترکیب اصلی پرسپولیس به میدان رفت اما یک نمایش ضعیف و بحث‌برانگیز در جناح راست سرخ‌پوشان در اولین بازی آسیایی‌داشت.الهلال به راحتی از جناح راست پرسپولیس روی دروازه علیرضا بیرانوند ایجاد موقعیت می‌کرد و محرمی‌روی شکل‌گیری کرنر متحر به گل الهلال هم بیش از سایر بازیکنان مقصر بود.



# شب دیوانه وار لیگ قهرمانان اروپا

در اینکه بعضی از بازی های لیگ قهرمانان کسل کننده هستند شکی نیست اما سه شنبه شب را باید شب دیوانه وار بزرگترین تورنمنت اروپا دانست؛ ۱۴ گل در تنها دو بازی یکی از بهترین شب های لیگ قهرمانان اروپا دانست. در روز شگاه اتحاد در یکی از جذاب ترین بازی های اروپایی سال های اخیر منچستر سیتی با نتیجه پنج بر سه موناکو

در اینکه بعضی از بازی های لیگ قهرمانان کسل کننده هستند شکی نیست اما سه شنبه شب را باید شب دیوانه وار بزرگترین تورنمنت باشگاهی اروپا دانست. ۱۴ گل در تنها دو بازی یکی از بهترین شب های مرحله حذفی لیگ قهرمانان اروپا دانست. در روز شگاه اتحاد در یکی از جذاب ترین بازی های اروپایی سال های اخیر منچستر سیتی با نتیجه پنج بر سه موناکو

گلزن ترین تیم اروپا را مغلوب کرد و در بی آرنا اتلنتیکو مادرید با کسب پیروزی چهار بر دو قدم بلندی برای حضور در مرحله یک چهارم نهایی این رقابت ها برداشت. تقابل دو تیم منچستر سیتی و موناکو با ۸ گل، رکورد جدیدی در تعداد گل های به ثمر رسیده در دیدار های رفت مرحله حذفی چمپیونز لیگ به ثبت رساند. تازه اگر فالتکو پنتالی اش را از دست نمی داد این رکورد جالب تر

هم می شد. پس از پیروزی رئال مقابل سوارووسکی تیرویل در سال ۱۹۹۰ با برتری ۹-۱ که ۱۰ گل در یک بازی داشت، در سال ۱۹۹۲ فرمت بازی ها تغییر یافت و پس از آن، دیدار اتحاد بیشترین تعداد گل در دیدار رفت مرحله حذفی چمپیونز لیگ را به همراه داشته است. با این حال نباید فراموش کرد که ۴ بازی دیگر نیز در مراحل مختلف با به ثمر رسیدن ۸ گل به پایان رسیده اند.

پیروزی ۷-۱ یونایتد مقابل رم در سال ۲۰۰۷، پیروزی ۷-۱ بایرن مقابل اسپورتینگ لیسبون در سال ۲۰۰۹ و پیروزی ۷-۱ پارسا مقابل لورکوزن نتایج مشابهی بودند که در دیدار های رفت مرحله حذفی به ثبت رسیدند. تنها دیدار لیون و وردر برن که با برتری ۷-۲ لیون به پایان رسید، بیش از دیدار سیتی - موناکو گل داشته که البته این دیدار، دیدار بر گشت بوده است.



## فرار ۲۰ دقیقه ای سیتی از یک فاجعه

اگر چه داعیه قهرمانی این فصل منچستر سیتی در لیگ برتر زیر سؤال رفته و این تیم در کورس فتح لیگ از چلسی جا مانده است اما این تیم نشان داده که در لیگ قهرمانان اروپا راه کسب نتیجه را می داند و این همان هدفی است که شیخ منصور و دار و دسته اش به عنوان مالکان باشگاه از استخدام پپ گواردیولا دنبال می کردند. در یک عصر مضحک پسر حادانه، منچستر سیتی با دو اختلاف، از آوار ه های شکست خارج شد و کابوس باخت خانگی برابر موناکو را با ربای صعود به مرحله بعد یک چهارم نهایی عوض کرد، هر چند هنوز برای تمام شده دانستن کار نماینده فرانسه زود است و باید سه هفته دیگر به انتظار نشست و دید که پیروزی خانگی مردان گواردیولا چقدر می تواند کارش را برای صعود آسان کند.

با فالتکو گرفتن از پیروزی ۳ بر یک و باخت چهار بر یکش برابر بارسلونا و تساوی ۳-۳ خانه سلطنت، باید گفت که منچستر سیتی در این فصل از لیگ قهرمانان اروپا، چهار بازی به شدت تماشاایی انجام داده است و پیروزی سه شنبه شب این تیم در خانه اش برابر موناکو هم دارای درخششی پر هرج و مرج بود. این بازی بر خورد گیج کننده دو تیمی بود که در حملات شان عالی کار می کردند و به همین اندازه در دفاع فاجعه آمیز بودند. برداشتی که از این بازی می توان داشت این بود که هر تیمی که در خط دفاع کمتر مرتکب اشتباه شود، پیشرفت خواهد کرد. یکی از پراشانه ترین بازیکنان منچستر سیتی مدافع این تیم جان استونز بود که در صحنه گل سوم موناکو مقرر بود. البته او

با تأثیری که در گل چهارم تیشم گذاشت، از جرم خود کم کرد. میزبان ابتدا ۲ بر یک پیش افتاد و مدتی بعد ۳ بر ۲ عقب افتاد. بازیکنان این تیم چند بار داور را مسبب مشکلات شان دانستند و به او اعتراض کردند به خصوص زمانی که سه دقیقه پس از گلزنی سرخی آگرو دوباره گل خوردند. سیتی اما روحیه و خلاقیت داشت. در اکثر دقایق بازی، دفاع این تیم به شیوه شرم آور ضعیف نشان داد. ویلی کاپیرو درون دروازه مقرر گل اول موناکو بود و مدافع آرژانتینی تیم، نیکلاس اوتامندی در صحنه گل دوم مقرر بود. گل سوم هم به پای استونز دیگر مدافع آبی پوشان شهر منچستر نوشته شد. با این حال نماینده فرانسه سخاوتمند تر از آن چیزی بود که تصور می شد و نگذاشت میزبان پیش چشم هوادارانش سرفکنده شود. این تیم از روی دو ضربه کرنر دو گل خورد. دفاع این تیم برای مهار لروی سانه متزلزل نشان داد، کسی که پاس گل اول تیشم را به رحیم استرلینگ داد و شب درخشانش را هم با زدن گل پنجم سیتی کامل کرد. درست مانند آرسنال، منچستر سیتی هم در دور رفت از مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا، در خانه اش سه گل از موناکو خورد اما با زدن پنچ گل حالا بخت اول صعود به مرحله بعد شناخته می شود.

**طلسم ناکامی فالتکو در انگلیس شکست**  
 در پیش از این با هر بار شنیدن نام انگلیس لرزه بر اندام فالتکانو می افتاد. تجربه تلخ از بازی در تیم های چلسی و منچستر یونایتد به عنوان بازیکن قرضی یا بهتر بگوییم بازیکن

## جواز مرحله بعد در دستان سیمئونه

در بی آرنا شاگردان سیمئونه با به ثمر رساندن چهار گل گام بلندی برای حضور در مرحله بعد برداشتند. تیم میهمان در نیمه اول کنترل کامل بازی را در دست داشت و با دو گل ساتول نیگوئز و گریزمان با خیالی راحت به رخت کن رفت. اما نیمه دوم بازی شکلی دراماتیک به خودش گرفت. در همان دقایق آغازین نیمه دوم بالعربی یکی را از دو گل خورده لورکوزن خط دفاع تیم میزبان را ابارها و بارها به هم ریخت. امیدهای تیم راجر اشمیت برای گرفتن امتیاز در این بازی نقش بر آب شدند. دقیقه ۶۸ با دست پاچگی میگوئل مویا دروازه بان اتلنتی، ساویچ یک گل به خودی زد تا دوباره اختلاف به یک گل کاهش یابد. لورکوزن حتی این فرصت را داشت که بازی را به تساوی بکشاند که فیلیپه لویز ضربه چیچاریتسو را از روی خط دروازه به بیرون کشید و در نهایت فرناندو تورس که به عنوان بازیکن جانشین به میدان آمده بود با یک ضربه سر حساب کار را چهار بر دو کرد تا شاگردان سیمئونه با اندوخته چهار گل زده به مادرید بازگردند و از هم اکنون خود را در مرحله یک چهارم نهایی ببینند. دو سال پیش این دو تیم در همین مرحله به هم برخورد کرده بودند و دو بازی رفت و برگشت با نتیجه یک بر صفر به پایان رسیده بود اما دیدار دراماتیک سه شنبه شش با دیدارهای دو فصل پیش تفاوت های فراوانی داشت. در چند سال گذشته اتلنتیکو با مربی گری سیمئونه با نتایج محتاطانه ای که در انتقالات سوپر لیگ چین به تیمی از این کشور خواهد پیوست. این رسانه ها معتقدند انتقال وی به ارزش ۲۰ میلیون پوند خواهد بود و سنان می گوید رونی با دستمزد استثنایی هفتت ای کی میلیون پوند به پردر آمدترین بازیکن دنیا بدل می شود.

میل در این میان اعتقاد دارد این انتقال قطعی نیست و تیم های متعددی از MLS و همچنین اورسون همچنان در میان علاقه مندان هستند. تلگراف نیز معتقد است این گمانه زنی ها به قرار گرفتن نام رونی در فهرست ژوزه مورینیو برای دیدار

خیلی مهم است که در این مرحله از مسابقات گل های زیادی در یافت نکنیم و این چیزی است که باید روی آن کار کنیم. در بازی برگشت لورکوزن چیزی برای دست دادن ندارد، پس باید مراقب باشیم. در آن سوی میدان سرمربی لورکوزن تأکید کرد تیشم چوب عملکرد ضعیف خود در نیمه اول مقابل روخی بلانکو را خورده است. راجر اشمیت گفت: شب خیلی سختی برای ما بود و این را می شنود از رسیدن اتلنتیکو به دو فینال لیگ قهرمانان در طول سه سال فهمید. ما به خصوص شروعی خوبی نداشتیم. می دانستیم که آنها در تریسب ضد حملات تبحر دارند و نیمه اول را با ۲ گل خورده به پایان بردیم. با این وجود به واکنش بازیکنان در نیمه دوم و باز گشت به بازی افتخار می کنم. ما حتی فرصت به تساوی کشاندن بازی در نتیجه ۳ بر ۲ را داشتیم. ما با این دست دادن توپ های بی مورد، خودمان برای خودمان مشکل ساز شدیم. در واقع به اتلنتیکو کمک کردیم تا کارشان برای ارائه بازی با کیفیت شان راحت تر شود. در نیمه دوم چند تعویض هجومی انجام دادیم که قدرت ما در حمله افزایش داد، اما اتلنتیکو تیمی واقعاً خطرناک است. کیفیت تیمی اتلنتیکو و واکنشی که ما در نیمه دوم داشتیم، نباید نادیده گرفته شود. نحوه تلاش ما برای بازگشت به بازی با چنین تیم جوانی واقعاً فوق العاده بود. شما هم زندگی و شجاعت را در این تیم دیدید. تنها زائل در چند فصل اخیر لیگ قهرمانان در این مقطع از فصل اولدترافورد را ترک کرد. رونی پس بی اضافی است اگر این شکست را پای بی تجربگی بازیکنان من بگذارد.

### گزارش

## اخراج دروازه بان ۱۲۷ کیلویی به اتهام شرط بندی

وین شاو، گلر سنگین وزن تیم ساتون که به دلیل حضور روی نیمکت تیشم در بازی مقابل آرسنال در اف ای کاپ به شهرتی جهانی رسیده است، به دلیل خوردن ساندویچی در کنار زمین از سوی باشگاه اخراج شد. به گزارش «ورزش سه» شاو که احتمالاً برای شهرت افزون تر دست به این کار زده بود یا فشار رسانه های انگلیسی باید با باشگاه ساتون قطع همکاری کند. خبر رسید که یکی از بنگاه های انگلیسی شرطی طراحی کرده بود که شاو ممکن است روی نیمکت پای بخورد و او بعد از بازی اعتراف کرد که از این ماجرا خبر داشته: «چند نفر از بچه ها به من گفتند که چنین شرطی وجود دارد، من در طول روز چیزی نخورده بودم. با خودم گفتم بگذار با آنها یک شوخی بکنم. ما همه تعویض های مان را انجام داده بودیم و تیم ۲ بر صفر عقب بود.» اما حالا رسانه های می گویند که این کار شاو با توجه به اطلاعش از ماجرای شرط بندی حر کتی غیر قانونی است و باید مورد



بازجویی و تحقیقات قرار بگیرد. اتفاقی که باعث شده باشگاه ساتون یونایتد عذر این گلر مشهور اما نه چندان کارا را بخواهد. قصه شهرت این دروازه بان ۱۲۷ کیلویی سه چندی پیش برمی گردد. ماجرا از روزی شروع شد که ساتن یونایتد با پیروزی یک بر صفر مقابل لیدز بزرگترین شگفتی دور چهارم جام حذفی ارا خلق کرد. طبق قرعه ساتن در دور پنجم باید با آرسنال، یکی از مدعیان قهرمانی لیگ برتر رویه رو می شد و رسانه ها برای نشان دادن اختلاف سطح دو تیم سراغ دروازه بان ذخیره این تیم رفتند. وین شاو ۴۵ ساله که ۱۲۷ کیلوگرم وزن دارد و با شکم بزرگش شباهت زیادی به یک بازیکن فوتبال ندارد. گزارش هایی

### لیگ برتر

## گمانه زنی های رسانه ها درباره آینده وین رونی

ژوزه مورینیو روز سه شنبه و در آستانه دیدار برگشت منچستر یونایتد برابر سنت ائین در لیگ اروپا جوابی مشخص درباره آینده وین رونی نداد و حالا رسانه های بریتانیایی هر کدام یک پیش بینی برای آینده اسطوره انگلیسی دارند. در بی عدم همراهی رونی به تیم در سفر فرانسه ESPN و رسانه های متعدد انگلیسی از جمله میرو و سان مدعی اند وی در فاصله یک هفته مانده به پایان فصل نقل و انتقالات سوپر لیگ چین به تیمی از این کشور خواهد پیوست. این رسانه ها معتقدند انتقال وی به ارزش ۲۰ میلیون پوند خواهد بود و سنان می گوید رونی با دستمزد استثنایی هفتت ای کی میلیون پوند به پردر آمدترین بازیکن دنیا بدل می شود.

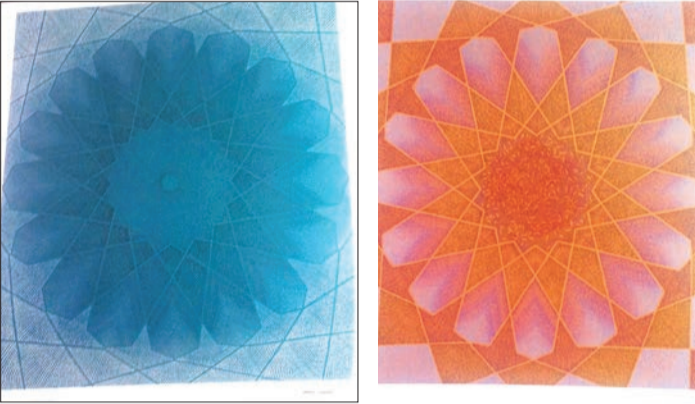
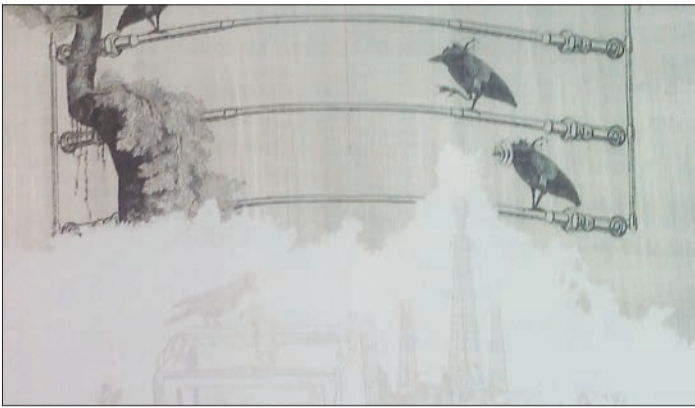
میل در این میان اعتقاد دارد این انتقال قطعی نیست و تیم های متعددی از MLS و همچنین اورسون همچنان در میان علاقه مندان هستند. تلگراف نیز معتقد است این گمانه زنی ها به قرار گرفتن نام رونی در فهرست ژوزه مورینیو برای دیدار



روز یکشنبه منچستر یونایتد برابر ساوتهمپتون در فینال جام اتحادیه بستگی دارد. با وجود شایعات مطرح شده در مورد آینده کاپیتان شیاطین سرخ، اسکای اسپورس اعلام کرد که رونی در اولدترافورد می ماند. چند روز پیش بود که روزنامه «تلگراف» انگلیس گزارش داد که نمایندگان چندین باشگاه چینی در حال مذاکره با سسران باشگاه یونایتد در خصوص به خدمت گرفتن وین رونی هستند. پنجره نقل و انتقالات فوتبال باشگاهی چین تا پایان ماه فوریه (۱۰ اسفند) باز است و این یعنی طرفین حدود یک هفته فرصت دارند تا یکدیگر را برای عملی شدن این انتقال متقاعد کنند. روزنامه «میرر» انگلیس در شماره چهارشنبه خود مدعی شد که

وین رونی پیش از بسته شدن پنجره نقل و انتقالات چین، به یک تیم چینی که نامش فاش نشده، ملحق خواهد شد و در ازای ۳۰ میلیون پوند راهی سوپر لیگ چین خواهد شد. این روزنامه همچنین هفتگی یک میلیون پوند صاحب بیشترین دستمزد در بین بازیکنان شسافل حال حاضر جهان خواهد شد. شبکه تلویزیونی «اسکای اسپورس» اما به نقل از منابع موثق خود خبر داد که بعید است وین رونی در این مقطع از فصل اولدترافورد را ترک کرد. رونی ۱۸ ماه از قرارداد فعلی اش با منچستر یونایتد باقی مانده است، این در حالی است که قراردادش قابلیت تمدید برای یکسال دیگر را دارد.





## نگاه متفاوت دهه هفتادی به تهران از قاب دوربین

گفت‌وگو با امید روحانی درباره مسائل فرهنگی هفته از نمایشگاه تا تئاتر

## طنز دکتر استرنج، شیرینی «پاترسون» و کلیشه «اوه»

گیبی با آرش خوشخو درباره سه فیلم مهم دنیا که یکی از آنها رقیب «فروشنده» است

مرگ همسرش چه بوده است یا اینکه چطور به زنش دل‌باخت و اینکه چگونه عاشقانه با زنش زندگی می‌کرد. همه را در فلاش‌بک‌ها می‌بینیم. این مرد یک همسایه ایرانی هم دارد که بهاره پارس نقش‌اش را بازی می‌کند. خانم ایرانی که شوهرش سوئدی است و یک زن شلوغ شرقی که در آن جامعه سفت و سخت و منضبط سوئدی کمی هم بی‌مبالا به نظر می‌رسد. اول کار هم اعصاب پیرمرد را به هم می‌ریزد ولی آخر کار این زن است که می‌تواند بیخ پیرمرد را بشکند. به او چلو مرغ زعفرانی می‌دهد و کم‌کم با پیرمرد دوست می‌شود. داستان فیلم همان‌طور که گفتم قابل پیش‌بینی است. یعنی می‌دانیم که آخر کار پیرمرد به جامعه بازمی‌گردد.

**«دو سه سالی است که سینمای سوئد و کشورهای اسکاندیناوی هر سال حداقل یکی دو فیلم خوب مطرح تولید می‌کنند. بنظر می‌آید سینمایشان دوباره زنده شده است. بخصوص سوئد که بعد از برگمان تقریباً فیلمساز مطرحی ندارد.»**

سوئدی‌ها در دهه هفتاد و سال‌های افول برگمان هم یکی دو فیلمساز خوب داشتند: یکی بو ویدبرگ که فیلم «مردی از مایور کا» و «بیلی جو» را ساخته بود و این تروئل که فیلمساز خیلی خوششان بود و مستند خیلی بلند «مهاجران» را ساخت و چند فیلم خیلی خوب دیگر هم دارد. ولی در دهه ۸۰ و ۹۰ سینمای سوئد زیر سایه سینمای دانمارک رفت. یعنی از دانمارک لاس فون تریه آمد و توماس وینتربرگ که مشهور شد. الان فیلم‌هایی که از سینمای سوئد می‌بینیم ربطی به آن فیلم‌های روشنفکرانه برگمانی ندارد. فیلم‌های مولودام خانوادگی هستند. و یا سریال‌های کارآگاهی مثل والاند و فیلم‌های حادثه‌ای تین ایچر پسند مثل دخترتری یا تنوی اژدها. در حال حاضر فکر نکنم سینمای سوئد جزو بیست سینمای فعال دنیا باشد. در تمام این سال‌ها تحت‌تأثیر سینمای دانمارک و حتی نروژ بوده است. امسال هم دو تا از قبای بهترین فیلم خارجی‌زبان همین «مردی از اوه» از سوئد است و «سرزمین من» از دانمارک. «مردی به نام اوه» فیلم گرمی است اما در مقابل «فروشنده» یا «تنوی اژدها» بنظر من به لحاظ سینمایی فیلم ضعیف‌تری است.

**«فیلم ابرقهرمانی «دکتر استرنج» چطور بود؟ هر چند فروشنده به خوبی «دداپول» نداشت که سال گذشته همین موقع‌ها اکران شد.»**

اگر هالیوود کارش را خوب انجام دهد ما با فیلم ابرقهرمانی هیچ مشکلی نداریم. یعنی وقتی فیلمش خوب و پرهیجان و باسواس ساخته شود. به مخاطبش احترام بگذارد. ما عاشق ابرقهرمانی‌های سرگرم‌کننده هستیم. مثلاً در فیلم‌های اکشن - که درباره‌اش صحبت هم کردم - سه‌گانه «بورن» خیلی خوب ساخته شده است. ابرقهرمانی به معنای مارولی یا دی‌سی نیست ولی صنعتگرانه ساخته شده و سرگرم‌کننده هم هست. یا پارسل «بتمن علیه سوپرمن» آقای زاک اسنایدر بنظر من خوب ساخته شده بود. فیلم «دکتر استرنج» هم برخلاف آثاری مثل «کاپیتان آمریکا» یا «انتقام‌جویان» یا مثلاً «دداپول» و «انت من» که بنظر من خیلی بچگانه هستند و باسواس‌فاده از تمایلات تماشاگر ساخته شده‌اند، فیلمی است که رویش کار نشده. زیرکی و تیزهوشی دارد. طنز ظریف شیرینی دارد. مثلاً معبدی در فیلم هست که خیلی جادو و کارهای عجیب و غریب در آن صورت می‌گیرد. بعد کتابدارش بیانسه گوش می‌دهد و یا یک‌بار که دکتر استرنج وارد اتاقش می‌شود چون می‌خواهد در آن معبد دوره‌هایی را بگذراند کتابدار یک کاغذ می‌دهد که رویش عده‌هایی نوشته شده. دکتر استرنج می‌پرسد که آیا این رمز ورود است و باید کشف شود؟ کتابدار هم جواب می‌دهد: «نخیر این پسورد وای‌فای است. ما که وحشی نیستیم» از این نوع شوخی‌های شیرین باز هم دارد.

**«پس خیلی وفادار به کمیک‌بوک نیست و قصه در زمان معاصر اتفاق می‌افتد.»**

اول کار کمیک‌بوکی نیست و خیلی رئالیستی شروع می‌شود ولی کم‌کم وقتی دکتر استرنج وارد معبد می‌شود و آموزش شروع می‌شود، حال و هوای کمیک‌بوکی پیدا می‌کند. فیلم درست و حسابی ساخته شده و بندیکت کامبرج هم شخصیتش را خیلی خوب در آورده. کاملاً به نقش مسلط است. به هر حال در حد یک عامه‌پسند نوجوانانه فیلم خوبی است.

**«از فیلم «پاترسون» جیم جارموش شروع کنیم که اکثر منتقدان تحسین‌اش کردند اما آنهایی که فیلم را دوست نداشتند هم خیلی تند به آن تاختند. نظرت درباره فیلم چه بود؟»**

به هر حال فیلم‌های جارموش وقتی خوب ساخته شده باشند مثل «عجیب‌تر از بهشت» یا مثلاً «گل‌های پژمرده» حال و روز خوبی دارند. «پاترسون» هم فیلم حال و روز خوب است. اتفاقی در فیلم نمی‌افتد. تنها اتفاقی که می‌افتد شلیک یک مرد با تفنگی اسنایپ‌بازی است که از آن جوب پنبه بیرون می‌آید. این مهم‌ترین اتفاق فیلم است که آن هم در واقع شوخی است ولی فیلم آتمسفر خوبی دارد. فیلم از هیچ و پوچ داستان خودش را پیش می‌برد. یک بازی خیلی خوب از آدام درایور دارد که با سریال «دخترها» معروف شد و الان هم نقش اول «سکوت» مارتین اسکورسیزی را بازی می‌کند. جارموش موقعیت پارادوکسیکال خوبی درست می‌کند میان اینکه یک راننده اتوبوس می‌تواند شاعر باشد و یک زن خانه‌دار می‌تواند رویاهای بزرگی داشته باشد و اینکه در نهایت زندگی همین‌هاست و نکته خاص دیگری در زندگی وجود ندارد. لحظاتی که زن و شوهر کنار هم هستند، نور خورشید که در اتاق‌شان می‌افتد، شعر خواندن، راه رفتن، به حرف مسردم گوش کردن و خاطره گفتن، زندگی از همه این‌ها تشکیل می‌شود.

**«فیلم هم همین طوری از کنار هم قرار دادن همین لحظه‌ها تشکیل شده بدون اینکه اتفاق ویژه‌ای در آن باشد؟»**

بله، هفت روز را پشت سر هم نشان می‌دهد که با هفت نما شروع می‌شود که آدام درایور بیدار می‌شود و اتفاقاتی که تا شب برایش می‌افتد. مثلاً هر شب سگش را برای پیاده‌روی می‌برد و سر راه به یک کافه هم سر می‌زند. واقعا داستان خاصی ندارد. فقط یک اتفاق دیگر هم دارد که جویده شدن یک دفتر توسط سگ است یعنی این دو تفنگ اسنایپ‌بازی تنها اتفاقات فیلم هستند!

**«پس چرا باید این فیلم را دید؟»**

چون فیلم هیچ‌جا سعی نمی‌کند حال مخاطبش را بد کند. یک جور ی شبیه فیلم‌های لینکلینتر هم هست مثلاً در فیلم «هر کسی یه چیزی می‌خواهد» هیچ اتفاق بدی در کل فیلم نمی‌افتد. منظرم از اتفاق بد کلاً اتفاق دراماتیکی است که آدم‌ها را دچار چالش کند. یا مثلاً در فیلم «فرانسه‌ها» واقعا هیچ اتفاق بدی نمی‌افتد. داستان زندگی است که با شوخ و شنگی روایت می‌شود. در مورد «پاترسون» هم بنظر من سادگی و شوخ و شنگی فیلم خیلی متفاوت بود. فیلم را راحت می‌شود دید و چون شیرین ساخته شده احتمالاً از آن خوششان می‌آید.

**«این تعریفی که گفتی همان‌هایی است که درباره مکتب نیویورک پیش‌تر توضیح داده بودی. جارموش هم در همان دسته فیلمسازان نیویورکی قرار می‌گیرد؟»**

جارموش هم متعلق به مکتب نیویورکی است. یا فیلم «عجیب‌تر از بهشت» اول فکر کردند یک نابغه وارد سینما شده اما در فیلم‌های بعدی‌اش این جادو کمتر و کمتر شد و به فیلم‌های بدی مثل «گوست داگ» یا «قهوه و سیگار» رسید که بنظر من خیلی فیلم‌های بدی بودند.

**«مردمرد» چطور؟»** فیلمی هست که خوب ساخته شده و جارموش هم بیشترین انرژی را صرفش کرده اما جارموشی نیست. در فیلم‌های جارموش آدم‌ها با هم حرف می‌زنند. مسئله اصلی ارتباط است و دوستی. مثل یک آفتاب بعدازظهر پاییزی می‌ماند. خلسه آور.

**«برویم سراغ «مردی به نام اوه» از سینمای سوئد که فیلم اقتباسی هم هست.»**

رمان «مردی به نام اوه» چاپ شده و گویا به چاپ پنجم هم رسیده و خیلی پر فروش بوده است. یک فیلم سوئدی که کلیت داستانش قابل پیش‌بینی است. پیرمردی که همسرش مرده و مدیر یک شهرک مسکونی است. خیلی سخت‌گیر و بد‌اخلاق است و با همه تند برخورد می‌کند و منام سر قیر همسرش می‌چرخد. قاعداً همه می‌دانیم که این داستان در نهایت چطور پیش می‌رود.

**«حتماً یکی وارد زندگی‌اش می‌شود و خلق و خویش را عوض می‌کند.»**

بله ولی این داستان خیلی کلیشه‌ای را یک‌پاکی سری نکات معماگونه وسط فیلم گسترش داده است. مثلاً اینکه متوجه می‌شویم علت

**«درباره «سماع» در نگارخانه اثر** نمایشگاه مهم دیگر کارهای خانم شاه‌پری بهزادی است که تحت عنوان «سماع» به نمایش گذاشته شدند. شاه‌پری بهزادی این‌بار کارهایش را در نگارخانه اثر به نمایش گذاشته بود. پیش‌تر ما کارهای خانم بهزادی را در نگارخانه اعتماد می‌دیدیم. الان چند سال است که ایشان کارهایش را روی یک نوع کار بخصوص تمرکز کرده است. می‌کوشد که با نوعی نقطه‌گذاری (مجبوری) از واژه پویان‌تریزم استفاده کنیم که در اواخر قرن نوزدهم توسط نقاشان امپرسیونیست کشف شد که با نقطه‌گذاری می‌کردند، با نقاط ریز مرورایدگونه‌ای نقوش کامل قرینه هندسی اسلامی را مثل نقوش گنبد‌ها را طراحی و نقاشی کند. کاملاً ظریف و هندسی و قاعده‌مند و بسیار ریاضی. انواع و اقسام تابلو‌ها را هم بر عهده ما می‌گذارند. از دوایر مرکزی یعنی نمایش وحدت تا نقوشی که معنویت را می‌سازد. طبعاً وقتی شما از پایین به آن گنبد‌ها مثلاً گنبد مسجد شیخ‌لطف‌الله اصفهان نگاه می‌کنید می‌بینید که همه نقوش به یک نقطه واحد و مرکز می‌رسند که می‌تواند خورشید باشد یا ذات تعالی باشد یا وحدت یا همه این‌ها یا اصلاً معنای معنویت و متفاوتی یک بدهد. و همه این‌ها هم هست. خانم بهزادی می‌کوشد به چنین چیزی برسند. بنابراین با دقت بسیار در انواع و اقسام ترکیب‌ها، تکرنگ معمولاً کار می‌کنند. یعنی همه جذابیت کارها در این است که اکثراً تکرنگ یا از یک طیف رنگی است. یک‌بار فقط آبی کار می‌کنند و یک‌بار فقط سبز و با نقوش مختلف. دوایری که خودشان متشکل از مثلث‌ها هستند ولی همه جا تصویر و تابلو یکی است. نمایش یک وحدت و معنویت و هندسه متقارنی که یادآور تمام هندسه مقدس اسلامی است. نمی‌دانم این سبک تا کی می‌تواند پیش

برود چون کارهای قبل‌تر خانم بهزادی هم همین بود. اما نه به این وضوح و نه به این صراحت و نه به این کمال. در واقع کارهای نمایشگاه قبلی پیش‌زمینه همین کارها بود. این‌بار به وضوح و در کمال سبک را پیش می‌برند و یک‌جور بنظر من می‌آید اگر نتوانند تغییری در این ایجاد کنند بالاخره به بن‌بست می‌رسند. حتی اگر بعضی‌ها یاد نمایشگاه قبلی بودند می‌گفتند این‌ها که کارهایی است که قبلاً انجام شده. به هر حال نمایشگاهی که گذاشته شده با توجه به تنوع محدود نقوش و ظرفیتش در کاربرد این نقاط رنگی و گهگاه استفاده از رنگ‌های دیگر در این ترکیب‌ها فعلاً کارها را جذاب می‌کند.

**«از تئاتر مستقل و تجربی «مدار بسته» هم بگویید. پگاه طبسی نژاد کارگردان این کار را با اشتیاق زیادی ساخته و کاملاً هم مستقل و کار چند جوان است.»**

**«درباره نمایش مستقل «مدار بسته»**

«مدار بسته» قاعداً قرار است فرم جذابی داشته باشد. فرمی متشکل از نه آدم، چهار دختر خانم و پنج آقای جوان و نه دوربین و نه مانیتور. مانیتورها رو به‌روی ماست و مرا به شدت یاد تجربه‌های آتیلای سبسیانی و کوهستانی یعنی نمایش «کوارتت» می‌اندازد. یعنی شما قرار است با مانیتورها رابطه برقرار کنید ولی عملاً این‌طور نیست. شما در ترکیب هر دو را می‌بینید. با تصاویر دفرمه شروع می‌شود و همه این‌ها نفر خودشان را معرفی می‌کنند و بعد به تدریج در سه پلان یا بهتر است بگوییم در سه قسمت درباره آرزوها و آنچه که دوست دارند باشند حرف می‌زنند. یک قسمت شکست از اینکه نمی‌توانند آنها باشند و قسمت سوم که کوتاه‌تر است بازگشت به واقعیت است. قصه چیست؟ آن چیزی که الان مدتی است در کارهای نمایشی روز زیاد می‌بینیم. یعنی هویت‌باختگی. جوانانی که همه تحصیلات تئاتری کرده‌اند و می‌خواهند بازیگر شوند. هر کدام بازیگرانی را که الگوبشان هستند و دوست دارند تبدیل به آنها بشوند را ذکر می‌کنند. تکه جذاب نمایش آنجایی است که بعضی از تکه‌های سینمای ایران را اجرا می‌کنند و در واقع بیشتر از آنکه علاقه آنها را به اجرای این نمایش‌ها نشان دهد بنظر من مخاطب ثابت می‌کند که چقدر این کلیپ‌های سینمای ایران کودکانه و بد و نازل هستند. از این بابت اگر خانم طبسی نژاد هدفی داشته موفق شده است. طبسی نژاد در فرم دقت می‌کند. اصراری که در دفور ماسیون صورت‌ها دارد و بعد به تدریج این دفور ماسیون با دور شدن از نمای درشت و گرفتن نماهای دور‌تر از بین می‌رود. یا کوششی که از سیاه و سفید به سمت رنگی شدن دارد. تصاویر وقتی رنگی می‌شود که ما به واقعیت برمی‌گردیم. روی هم رفته فرم خسته‌تان می‌کند. وقتی شما دارید بازی فرمال می‌کنید و قالبی انتخاب می‌کنید این قالب باید توان آن را داشته باشد که چهل دقیقه با یک ساعت شما را بکشاند. وقتی این جذابیت قالب بعد از ده دقیقه -یک‌ربع رنگ می‌بازد، خسته‌کننده می‌شود. یعنی قدرت تعقیب‌ر از تماشاگر می‌گیرد. فرم جذاب است اما نمایش طولانی است. با اینکه بازیگران خودشان را می‌کشند و همه‌شان هم خیلی خوبند ولی فرم و قالب انتخابی توان این میزان را ندارد. به قول انگلیسی‌ها واژه‌های دارند که خیلی خوب ماجرا را شرح می‌دهد: too much است. یعنی زیادی است. به هر حال خارج از تئاتر جعبه‌ای ما، تجربه جدیدی است. از این بابت شاید بتوان به نمایش امتیاز داد. چون من دارم دنبال امتیازی در نمایش می‌گردم این‌ها را می‌گویم!

**«اول درباره گالری‌های صحبت کنیم. نمایشگاهی که در این مدت نظر تان را جلب کرده باشد، چه داشتیم؟»**

**«درباره نمایشگاه اسرارالنسیان»**

درباره نمایشگاه عکس مهراجر بعدتر صحبت می‌کنم که خیلی دوستش داشتم و بنظر من مهم‌ترین نمایشگاه عکاسی این دوره است که در دستان دو بر گزار شد. اما نمایشگاهی که خیلی دوست دارم درباره‌اش حرف بزنم در گالری آران برپا شده بود. نمایشگاه امیرنصر کم گویان با عنوان «اسرارالنسیان» بسیار جالب بود. یکی از چیزهایی که مرا بالخصوص جلب می‌کند و بنظر من همه کسانی که می‌کوشند نقاشی‌ها را دوست داشته باشند تحریک می‌کند، بازگشت و توجه دوباره به ریشه یا پایه نقاشی یعنی طراحی است. ما طراحان زیادی در ایران داریم ولی طراحی‌هایی که به طراحی نگاه کامل و گویا داشته باشند و به آن به عنوان یک رسانه و مدیوم کامل نگاه نکنند اندک هستند. حالا در این طراحی که همان مفهوم کلاسیک در نظر ما را دارد می‌شود خیلی کارها انجام داد. کارهای آقای کم‌گویان طرح‌های بسیار پرکار، ریز، مینیاتوری، پر از نقش، سیاه و سفید یا گاهی با تکه‌هایی از رنگ، پر از طنز و ارجاعات به همه چیز یا بهتر بگوییم پر از امکان ارجاع، بازی با نقوش، بازی با دنیا‌های مختلف، پر از شگفتی و بسیار جذاب بود. قدرت عجیبی در طراحی داشت. گه‌گاه حتی ریشه به ما کاپر و گروتسک می‌زند. بنظر من اصلاً کوشیده مفهوم گروتسک را طراحی کند. بنابراین کارها پر از ظرافت و شیرینی و سيطمت است. پر از نقش‌های خیره‌کننده مثل کلاغ‌هایی که دهان‌شان بسته است. تمام مدت هم این کلاغ‌ها حضور دارند و در همه نقاشی‌ها دیده می‌شوند. کوششی که در استفاده از خطوط موازی عرضی می‌کند تا توجه را به این خط‌ها و کلاغ‌ها جلب کند خیلی جالب است در حالی که اتفاق آن پایین‌تر بوم می‌افتد. این ترکیب پیچیده‌ای که به کار می‌برد و این قدرت تخیل، تخیلی که چنین با دقت، ظریف و ریز پیاده شده است، نشان‌دهنده قدرت یک طراح است. بنابراین کشف یک طراحی که نمایشگاهش را کلاً بر مبنای طراحی گذاشته برای من خیلی جذاب بود و قدرت طراحی و تخیل و ظرفیت ذهن متخیل پر از ارجاع نقاشی‌اش را نشان می‌دهد.

**«نمایشگاه عکاسی به جز مهراجر که قرار است بعدتر درباره‌اش حرف بزنیم داشتیم؟»**

**«درباره نمایشگاه عکس «تهران: هویت»**

این نمایشگاه آغاز کار نگارخانه‌ای است که به شکل محل شاید وجود داشت ولی اولین بار است که یک نمایشگاه دارم آنجا می‌بینم. جایی در دیوار شرقی تئاتر شهر به اسم خانه هنر. اولین کاری که در حقیقت این گالری با آن مطرح می‌شود یک نمایشگاه عکاسی به نام «تهران: هویت» است. مجموعه‌ای از کارهای چندین عکاس که گمانم هفده نفر بودند. دو سه نفر از عکاسان پیش‌تر از این هم سابقه کار داشتند. مثلاً من خانم مونا سرتوه را می‌شناسم چون عکاس فیلم هستیم. و یادم می‌آید که حتی کارهایشان برای فیلم «اروند» جزو نامزدهای بخش بهترین عکاسی و تبلیغات جشنواره فجر بود. یکی دو نفر دیگر هم بودند که به اسم‌شان برخورد کرده بودم. روی هم رفته نمایشگاه بسیار جذابی بود. اکثر چهره‌ها جوان و دهه هفتادی هستند فقط یکی دو نفرشان مثل خانم سرتوه متولد دهه شصت هستند. نمایشگاه درباره تهران است. فرض کنید از میان ده هزار یا صد هزار تا عکس راجع به تهران یک نمایشگاه گردان یا حتی خود عکاس‌ها تعدادی را انتخاب کنند. نزدیک به ۳۰۰-۴۰۰ عکس چون از هر عکاس چندین عکس بود و هر کدام به وجوهی از تهران نگاه انداخته بودند. بنابراین در یک نگاه کلی شما دیدی از بچه‌های دهه هفتاد و نوجوانان نسبت به تهران معاصر پیدا می‌کردید و چیزهایی که برایشان جالب است. برای خود ما هم خیلی جالب بود که چطور بعضی از این سوزو‌ها برای این نسل جالب است. نمایشگاه چیز خاصی نداشت. بسیاری از عکس‌ها بود که این سوال را برای آدم پیش می‌آوردند چرا عکاس یا نمایشگاه‌گردان این عکس‌ها را انتخاب کرده است. ولی به هر حال هر کدام از عکاسان وجهی از تهران را در عکس‌هایشان به تصویر کشیده بودند. می‌توانست برای کسی که می‌خواهد نگاه جامعه‌شناسانه داشته باشد نمایشگاه جذابی بشود.

**«علاوه بر تهران بنظر منس جدید را هم با این کارها می‌شناسیم. آیا مثلاً کسی که به خط‌عابر پیاده توجه کرده بود نکته خاصی مد نظرش بود یا فقط درگیر فرم بود؟»**

همه جور نگاهی بود. از نگاه انتقادی در بعضی از این عکس‌ها می‌دیدید تا نگاه زیبایی‌شناسانه. و بعضی‌ها ایشان هم نه، بنظر من می‌رسید نگاه فقط عکاسانه است. فقط می‌خواستند قالب ببندند و قاب‌بندی درستی بدهد. خیلی‌ها برعکس قاب‌بندی را رعایت نمی‌کردند. کاری که در بسیاری از آثار عکاسان معاصر می‌بینیم اینکه چطور ضد قاب ببندند. یعنی ضد اصول رفتار کنند. پایه‌ها را بشکنند و قاب‌بندی خیلی مشخص نداشته باشند و ناآزوری‌های خودشان را در کارهایشان به نمایش بگذارند. **«نمایشگاه نقاشی دیگری که قرار بود درباره‌اش صحبت کنید.»**



## دیوانه از قفس پرید…

همسایه‌ام دزد است و تا به حال چند بار کفش‌هایم را جلو روی خودم به سرقت برده. یک بار که گونی آورده بود، همه را از جاکفشی خالی کند آن تو، دستگیرش کردم.
گفتم: «چی کار می کنی مرد حساسی؟» که سرافکنده گفت: «چی کار می کنم؟ شب جمعه‌ست می برم و اکسس بزئم» معطل نکردم.
گفتم: «خر خودتی! فکر کردی؟» و خواستم با ۱۱۰ تماس بگیرم که دیدم همسایه بغلی را صدا کرده. همسایه بغلی مردی بود کمی مسن تر با سیل‌های قیطانی.
گفت: «راست می گه آقا! ایستون یکی از خیشترین گمنام این آپارتمان هستن. شب‌ها کفش‌ها رو جمع می کنن، واکس می‌زنن، صبح‌های دازن سر جاش» در آن لحظه انقدر شرمگین بودم که خواستم دستانش را ببوسم اما چند هفته بعد فهمیدم طرف، برادر بزرگترش بوده.

همسایه واحد سمت راستی این را بهم گفت و اضافه کرد هر دو سارق‌اند. برای همین مجبور شدم برای در ورودی حفاظ فلزی بخرم. وقتی هم با صاحبخانه تماس گرفتم که پولش را از اجاره کم کند گفت: «بی خود به مردم تهمت زن آقا! من از این پول‌ها ندارم بدم، ندارم.» همسایه واحد سمت راستی خانمی پنجاه و یکی دو ساله است و دم در اطلاعات زیادی بهم داد. طوری که کم کم

محمدجواد ترابی

## آن نقطه خط‌های کذایی

از نوسود و نودشه گذشته بودیم؛ نمی‌خواستیم راه را از پاهو بر گردیم. روزهای ابتدایی فروردین ۸۶ یا که ۸۷ بود که کوله‌پشت خورده بودیم به دیواره شمالی کوه‌های زاگرس کرمانشاه. در پاهو برای ما چهار تا مجرد جای خوابی نبود؛ نمی‌دانیم اگر آن مامور میراث نبود که به ما اعتماد کند و ساختمان را در اختیارمان قرار دهد، آن شب چه برسرمان می‌آمد.

آن روزها هنوز این میزان گردشگری داخلی در شهرها و روستاهای دور از مرکز جانفتهاده بود. برای ما راه برگشتی از پاهو نبود؛ زمانی به

محمد طالبیان

محمد طالبیان

## دیوارو کجا بردی؟

داستان اولین همسایه را مادرم تعریف کرده. در شهر بن آلمان یک زن و شوهر مسن را در همسایگی داشتیم. مرد و زن بچه‌های نداشته خود را با تعداد زیادی سگ جایگزین کرده بودند. در دورانی که آشنای زیادی در آلمان نداشتیم آنها تنها ز من‌هایی بودند که با ما رفت‌وآمد می‌کردند. مادرم تعریف می‌کند که این زن و شوهر سگ‌هایشان را به اندازه بچه‌های نداشته خود دوست داشتند. البته بعد از حضور ما در آن ساختمان آجری من را هم اندازه سگ‌هایشان دوست داشتند! اولین همسایه‌ای که به یاد دارم در آپارتمان شهرک غرب بود. تازه از آلمان برگشته بودیم و یکی از همسایه‌ها به نمایندگی از دیگر اعضای ساختمان در خانه ما راز تابه پدرم خوش‌آمد بگوید. پدرم در را باز کرد و بعد از حال و احوال با چهره‌ای تعجب‌زده به داخل خانه برگشت. تعجب پدرم از ظاهر خانم همسایه طبقه بالا بود. می‌دانست که از آلمان برگشته‌ایم اما نمی‌دانست که چرا همسایه با همان ظاهر اروپایی‌ها جلوی خانه ما حاضر شده.

پنج سال داشتند و ذهنم آدم‌گی در یافت هر جفنگی را داشت. دختر همسایه در ساختمان ما به وفور پیدا می‌شد. هن سن بودیم و معمولاً عصرها را در کوچه تلف می‌کردیم. برادر بزرگ‌ترم به سراغ من آمد و ایده‌ای عجیب را مطرح کرد که البته در آن زمان برایم عجیب نبود! روی شکم من با ماژیک رنگی چهره هیولایی بی‌شاخ و دم را کشید

مصطفی آرانی

## پیامبران حس‌های بد و خوب

**۱** یک همسایه داشتیم. خیلی دور تر از خانه ما می‌نستند ولی خوب به قاعده همان ۴۰ خانه از این طرف و آن طرف و البته کوچک بودن شهر ما، لایند همسایه حساب می‌شدن. خیلی وقت‌ها از خانه‌شان صدای جر و بحث می‌آمد. صدای دعوای زن و شوهری. صدای کتک زدن حتی. اولین دعوای زن و شوهری زندگی را آن موقع دیدم. اولین باری که ظلم می‌دیدم و چیزی نمی‌توانستم بگویم. طعم گسی داشت.

**۲** خانه مادربزرگ چند همسایه داشت و دیوار بین خانه‌ها هم کوتاه. توپمان می‌افتاد توی خانه آن‌ها و این اول مصیبت بود. می‌گفتند خیلی بداخلاق هستند و ممکن است توپتان را ندهند. یکی شان هم که بچه‌هایش سندرَم دان داشتند و مادر بچگی خودمان، آن‌ها را ترسناک می‌دیدیم. اینطوری بود یکی از اولین اضطراب‌های زندگی‌ام، نیتفانن توپ داخل حیاط همسایه‌های مادربزرگ بود.

**۳** تهران که آدمیم غریبه بودیم. خب شهر جدید بود و ما هم در شهر کی بودیم که اغلب آن‌ها جنوبی بودند. غریبی به توان دو می‌رسید. با این حال همسایه‌ها به دادمان رسیدند. با تخم مرغ قرض گرفتن و نان قرض دادن شروع شد و دست آخر رسید به اینکه هم فوتبالی عصرها پیدا کنیم و افطاری بگیریم و بدیهیم. روزهای خوبی بود وقتی حس

فهمیدم باید برای در اتاق خواب هم حفاظ بخرم. گفت در دو سال گذشته در این آپارتمان دو قتل اتفاق افتاده که پرونده یکی از آن‌ها هنوز باز است و اشاره کرد به در خانه داداش آن سارق. بعد ماجرای دختر طبقه اول را برایم تعریف کرد که شب عروسی او را ربوده‌اند و هنوز هم معلوم نیست کجاست. گفت شوهرش هنوز پهرن سیاه را از تنش درنیاورده. در واقع چنان از مجتمع گفت که برای تک تک درهای اتاق‌ها یک حفاظ لازم دیدم؛ حتی توات.

در هفته‌های بعد هم از جنایات دیگری که در آپارتمان رخ داده گفت؛ کندن زنده زنده پوست یک مرد، خفه کردن یک زن جوان در لگن حمام، بردن دست‌های کل همسایه‌های طبقه دوم و… تمام این‌ها اوائل جهانی از جنایت برایم ساخت اما کم کم متوجه شدم همسایه‌های طبقه دوم دست دارند و هیچ شوهر زن مرده‌ای هم در طبقه اول زندگی نمی‌کند. برای همین پناه بردم به همسایه روبه‌روی. پیرمردی بود بازنشسته وزارت امور خارجه. خودش این را گفت و وقتی ماجرا را برایش تعریف کردم تأکید کرد: «اون دیوونه‌ست بابا!» هم‌زمان می‌خندید. بعد هم دعوتم کرد خانه و چند ساعت بعدی را یک‌سره حرف زد. طوری که حس کردم قادر است در خلال بازدم‌هایش هم صحبت کند!

خردمندان آلمدییم که داشتیم به افق همسایه نگاه می‌کردیم.

نودشه را بسیاری با بمباران‌های همین همسایه، یعنی عراق به‌پیدا دارند؛ دو دهه بعد اما گویی همه چیز فراموش شده بود. مقصدمان اورامانات در آنسوی کوه‌های شمال کرمانشاه بود و به جنوب کردستان می‌رفتیم. به خیال‌مان میانبر زدیم ولی تازه فهمیده بودیم چرا هر کسی حاضر به بردن ما از این مسیر نبود؛ بولدورها تازه توانسته بودند، از دل چندین متر سرف، دالانی بسازند و ما به باریکه عبور یک ماشین از مسیری می‌گذشتیم

توصیه کرد که فردا عصر وقتی به کوچه رفتم با طرح روی شکم دیگران را بترسانم. چه چیزی در مغزم جریان داشت که با همچین نقشه‌ای موافقت کردم؟ حتی نگذاشت نقاشی روی شکمم را ببینم و در شرایطی که بوی رنگ ماژیک می‌دادم به کوچه رفتم. پیراهن را که بالا زدم همه فرار کردند. از آن پس دختر در همسایگی ما زیاد بود اما بی کاری نداشتند. برای یک سال تبدیل به نماد و وحشت در محله شدم.

همسایه بعدی پرورنده خانواده ما در آپارتمان نشینی را برای همیشه بست. بعد از سه سال به شکلی زبان‌فهمی و بی‌شعوری را معنا کرد که حاضر شدیم با ضرری چند ده میلیون تومانی در دهه ۷۰ خانه را فروخته و فرار کنیم. فرار کردیم چون خودشان را کتک می‌زدند و از ما به جرم ضرب و شتم شکایت می‌کردند!

خانه بعدی آپارتمان نبود اما بالاخره همسایه‌های کناری همچنان حضور داشتند. محیط را توصیف می‌کنم تا بهتر با اتفاق پیش‌آمده ارتباط برقرار کنید. فرض کنید در اتاق پشت میز کامپیوتر نشسته‌اید. هدفون به گوش دارید و با صدای بلند موسیقی گوش می‌کنید. محیط اتاق گرم است اما به یکباره بادی سرد به پشت سران می‌خورد. برمی‌گردید و می‌بینید که دیوار اتاق نیست! بیل مکانیکی همسایه کناری در حال گودبرداری بود و دیوار اتاق را با خاک ساختمان

کمد کردن و مورد کمک قرار گرفتن را تجربه می‌کردیم.

**۴** یکی از اولین بارهایی که فضولی بردامه و وسیع کردم در حق یکی از همسایگان بود. پزشک بود و پولدار و خود را تافته جدابافته‌ای از ساکنان شهرک می‌دانست. برای همین هر روز می‌دیدیم که دارد خانه خودش را تغییر می‌دهد. حیاطش را تزئین می‌کند، در خانه را الکترونیکی می‌کند و هزار چیز دیگر. ما یعنی من و خواهرم، هر روز در بچگی خودمان می‌رقیم طبقه دوم و از پشت پنجره می‌دیدیم که امروز «ذکی» چه نقشه‌ای برای ایالت خود کشیده است. دکتر البته دستمان را خواند و حصارهای بزرگی روی دیوار گذاشت. به بهانه درد ولی فهمیدیم که برای ما بود. حس بدی بود اینکه فضولی‌مان را فهمیده و حس بدتری بوده! آن دیوار.

**۵** اولین خانه‌ای که تقریباً در آن مستقل زندگی کردم کوچه باریکی داشت و طبیعتاً مسئله‌ای بود پارک کردن ماشین در آن. اگر جایی مقابل خانه خودت پیدا نمی‌شد یا باید می‌رفتی به پارکینگ عمومی یا اینکه یک دعوای درست و حسابی را به جان می‌خردی. اوضاعی بود برای خودش. اینکه بروی خانه خودت و قرار باشد حس آرامش داشته باشی ولی همیشه نگران این باشی که یک دعوا در راه است.

### باشگاه مشت‌زنی: همسایه‌ها

|روزنامه صبح ایران|سال ششم|شماره ۱۶۳۷|پنجشنبه ۵ آسند|۱۳۹۵|

یاسر نوروزی

درباره طبیب حاج‌رضایی گفت که همیشه تا کمر جلو او خم می‌شده. درباره مرحوم دهداری گفت که التماسش را کشیده برای دعوت به تیم ملی او نرفته.

درباره همسرش گفت که دختر یکی از فراریان معترض از ایتالیا بوده؛ در اعتراض به جنگ طلبی‌های موسیلینی! و درباره شیر فلکه نفت گفت که همراه مصدق آن را روی انگلیسی‌ها بسته. تصورش می‌کردم که یک طرف شیر فلکه او ایستاده، طرف دیگر مصدق می‌گوید و لابد به او می‌گفته: «آه‌ها!!! یه کم دیگه بلغزون! بسه!» در واقع حرف‌هایی زد که اگر پوست صورتش چروک نداشت و در راه رفتن از عصا استفاده نمی‌کرد، می‌گفتم پیرمرد هم نیست و درباره کهولت سن خودش هم دروغ می‌گوید. سرآخر هم چنان ما بن ایاق شد که هر شب در خانه بود تا بدون تعارف باید تو.

الین او را به شکل شیخی ترسیم می‌کنم که همیشه بوده و هست و خواهد بود. به محض اینکه بفهمد خانام، ظاهر می‌شود تا یک تریلی افتخارات تاریخی خود و خاندانش را خالی کند روی سرم. همسایه طبقه آخر اما هیچ‌وقت نیست. فقط امشب که رفتم آنتن را جابه‌جا کنم دیدمش. رو به مهتاب نشسته بود، با چشم‌های بسته، چهارزانو در حال تمرکز. لباس سفید تنش داشت

این دو روستا فقط با بر گره عبور امکان تردد به روستای محل زندگی مشترکشان را داشتند و مرزبانی‌ها امکان تردد دیگری را نمی‌دادند، اما هیچ خبری از آن «نقطه خط»‌های کذایی روی نقشه نبود.

این دو روستا فقط با بر گره عبور امکان تردد به روستای محل زندگی مشترکشان را داشتند و مرزبانی‌ها امکان تردد دیگری را نمی‌دادند، اما هیچ خبری از آن «نقطه خط»‌های کذایی روی نقشه نبود.

آن روز و آن صحنه را هیچ‌گاه از یاد نبردم، چرا که آن موقع تازه درک کردم ما همه بر سسر یک سفره نشسته‌ایم و دیوارهای قرار دادی ماست که «همسایه» می‌سازد. بدون دیوار، سایه‌ای نیست، هم‌سایه‌ای نیست. دیوارهای فرضی را بنییم همگی هم‌وطن زمینیم.

کناری برداشت. تا یک ماه دیوار اتاق از جنس پلاستیک بود و همسایه زیر بار پرداخت خسارت نمی‌رفت.

بالاخره دیوار را بازسازی کردند اما یک روز که داخل حیاط ایستاده بودم، دو کیسه سیمان جلوی روی من منفرج شد. تبدیل شدم به مرد خاکستری که برای دو دقیقه در شوک انفجار فرو رفته بود. با همان وضعیت از خانه بیرون رفتم و جلوی ساختمان نیمه‌کاره شروع کردم به فریاد زدن: «این مهندستون کجاست؟ بگو بیاد پایین آدمش کنم»

کارگرها از ترسشان حتی حاضر نبودند افتادن کیسه‌های سیمان را کردن بگیرند. برای اولین‌بار در زندگی‌ام تصمیم گرفتم با ۱۱۰ تماس بگیرم و کارشان را تمام کنم. شماره را هنوز نگرفته بودم که مهندس‌های ناظر دو ساختمان دیگر در کوچه به سراغم آمدند. «آقا بی خیال شو. ما همه کارگرمون غیرقانونی اومدن ایران. زنگ بزنی پلیس بدبخت می‌شیم.»

هر چی بیشتر التماس می‌کردند، برای تماس بسا ۱۱۰ مصمم‌تر می‌شدم. شماره را گرفتم و تلفن را روی گوشم قرار دادم اما این بندگان خدا همچنان التماس می‌کردند. اشغال بود! یکبار در زندگی به ۱۱۰ زنگ زدم و همان یکبار هم اشغال بود. بدون از دست دادن اعتماد به نفس، تلفن را قطع کردم و با چهره‌ای پهلوانانه گفتم «باشه زنگ نمی‌زنم فقط سریع حیاط رو تمیز کنید.»

هر چی بیشتر التماس می‌کردند، برای تماس بسا ۱۱۰ مصمم‌تر می‌شدم. شماره را گرفتم و تلفن را روی گوشم قرار دادم اما این بندگان خدا همچنان التماس می‌کردند. اشغال بود! یکبار در زندگی به ۱۱۰ زنگ زدم و همان یکبار هم اشغال بود. بدون از دست دادن اعتماد به نفس، تلفن را قطع کردم و با چهره‌ای پهلوانانه گفتم «باشه زنگ نمی‌زنم فقط سریع حیاط رو تمیز کنید.»

هر چی بیشتر التماس می‌کردند، برای تماس بسا ۱۱۰ مصمم‌تر می‌شدم. شماره را گرفتم و تلفن را روی گوشم قرار دادم اما این بندگان خدا همچنان التماس می‌کردند. اشغال بود! یکبار در زندگی به ۱۱۰ زنگ زدم و همان یکبار هم اشغال بود. بدون از دست دادن اعتماد به نفس، تلفن را قطع کردم و با چهره‌ای پهلوانانه گفتم «باشه زنگ نمی‌زنم فقط سریع حیاط رو تمیز کنید.»

هر چی بیشتر التماس می‌کردند، برای تماس بسا ۱۱۰ مصمم‌تر می‌شدم. شماره را گرفتم و تلفن را روی گوشم قرار دادم اما این بندگان خدا همچنان التماس می‌کردند. اشغال بود! یکبار در زندگی به ۱۱۰ زنگ زدم و همان یکبار هم اشغال بود. بدون از دست دادن اعتماد به نفس، تلفن را قطع کردم و با چهره‌ای پهلوانانه گفتم «باشه زنگ نمی‌زنم فقط سریع حیاط رو تمیز کنید.»

هر چی بیشتر التماس می‌کردند، برای تماس بسا ۱۱۰ مصمم‌تر می‌شدم. شماره را گرفتم و تلفن را روی گوشم قرار دادم اما این بندگان خدا همچنان التماس می‌کردند. اشغال بود! یکبار در زندگی به ۱۱۰ زنگ زدم و همان یکبار هم اشغال بود. بدون از دست دادن اعتماد به نفس، تلفن را قطع کردم و با چهره‌ای پهلوانانه گفتم «باشه زنگ نمی‌زنم فقط سریع حیاط رو تمیز کنید.»

**۶** طبقه ما چهار واحد دارد و دو تا واحد آن طرف‌تر خانه من داستان‌های عجیبی دارد. وقتی آمدم تقریباً هر روز بگو بخند داشتند در حد تیم ملی. بعد یک روز بلند شدم و دیدم صدای گریه می‌آید و قرآن می‌خوانند. مادر خانواده مُرد. در کمتر از ۱۰ روز همه آن جمع‌های خانوادگی از بین رفت و اصلاً از آنجا رفتند و مدت‌ها خانه خالی بود. هزار داستان می‌خواستند برایم بگویند که بی‌اعتباری و ناپایداری دنیا را بفهمم؛ بهتر از همین تجربه همسایه‌ام نمی‌شد که کمتر از ۱۰ روز، آن همه خنده، آن همه گریه بشد.

**۷** دیگران همسایه ما هستند و ما هم همسایه دیگران. ما داریم خودمان را در آینده دیگران می‌بینیم و حس می‌کنیم. از حس ظلم بر آن زن مظلوم گرفته تا اضطراب نیتفانن پول و فهمیدن فضولی و درک دیوار و نگرانی از یک دعوای احتمالی و بعد هم ناپایداری دنیا. با این حال، بهترین تجربه جهان، وقت‌هایی است که همسایه‌هاست را دوست داری. دوست داشتن کسانی که هر روز می‌توانی بی‌پهانه ببینی‌شان و ردشان را از پشت پنجره بگیری، حس بی‌نظیری است و اگر تجربه‌اش نکرده‌ی، بدون شک بخشی از لذت دنیا را از دست داده‌اید.

# ۱۹

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

صدرا بکتاش

# از سفارت آمریکا تا پارک پردیسان

## درباره رئیس سازمان محیط زیست که این روزها به خاطر شرایط بد جنوب کشور به خصوص خوزستان در کانون توجه افکار عمومی قرار دارد

محمد خاتمی از سوی حضرت امام خمینی بر موسسه کیهان به ابتکار سپرده شد و حدود دو سال به طول انجامید.

**۱** ابتکار یکی از افراد فعال در حوزه حقوق زنان است. او پس از نمایندگی دولت جمهوری اسلامی ایران در سومین کنفرانس جهانی زن در نابرونی تصمیم به راهاندازی نشریه‌ای تخصصی برای زنان گرفت و بالاخره در سال ۱۳۷۲ به همراه جمعی از بانوان به ویژه استاد منیره گرجی اقدام به تأسیس مرکز مطالعات و تحقیقات مسایل زنان کرد و نیز انتشار فصلنامه فرزانه که به عنوان اولین نشریه مطالعات و تحقیقات مسایل زنان به دوزبان فارسی و انگلیسی منتشر می‌شود. ابتکار در آستانه برگزاری چهارمین کنفرانس جهانی زن در سال ۱۳۷۴ در پکن مسئولیت دفتر هماهنگی سازمان‌های غیردولتی زنان و نیز نایب رئیس کمیته ملی این کنفرانس را عهده‌دار شد. او همچنین در سال ۱۳۷۵ با تشکیل شبکه سازمان‌های غیردولتی زنان در ایران به عنوان رئیس این شبکه انتخاب شد.

**۸** او در ۱۱ مرداد ۱۳۷۶ و همزمان با آغاز کار دولت اصلاحات از سوی رئیس جمهور وقت به عنوان معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست تعیین شد و تا پایان کار دولت هشتم در این سمت ماند. به این ترتیب او نخستین زنی بود که در کابینه‌های پس از انقلاب اسلامی، وارد هیات دولت شده است. کتاب «خوشه‌های شهریور» مجموعه‌ای از وقایع و اتفاقات حضور اولین زن عضو دولت جمهوری اسلامی ایران است که به وسیله انتشارات روزنامه اطلاعات به چاپ رسیده است. معصومه ابتکار در این کتاب خاطرات دوران مسئولیتش را بیان کرده و در ۳۶ فصل به فراز و نشیب‌های هشت سال دولت اصلاحات به ویژه در حوزه محیط زیست پرداخته است.

**۹** س از پایان دولت اصلاحات و در انتخابات شورای شهر سال ۱۳۸۵، او یکی از

کاندیداهای فهرست اصلاح‌طلبان بود و با پیروزی در انتخابات به عضویت شورا درآمد و تا سال ۱۳۹۲ در آن فعالیت کرد. ابتکار پس از آغاز کار شورای سوم با تأسیس کمیته محیط زیست در این شورا ریاست آن را بر عهده گرفت. این کمیته حدود ۲۰ کارگروه دارد. در اسفند ۹۱ لوح تقدیری از سوی رئیس برنامه‌های اقدامات مطلوب برنامه اسکان ملل متحد خطاب به او اعطا شد که در آن از فعالیت‌های آن کمیته برای بهبود کیفیت زندگی در شهر تهران و نیز تدوین گزارش وضعیت محیط زیست تهران قدردانی شده است.

**۱۰** پس از پایان دولت دهم و آغاز کار دولت یازدهم جمهوری اسلامی ایران، حسن روحانی، رئیس جمهور، طی حکمی ابتکار را مجدداً به معاونت رئیس جمهور و ریاست سازمان حفاظت محیط زیست منصوب کرد.

**۱۱** معصومه ابتکار با سید محمد هاشمی ازدواج کرده و حاصل ازدواجشان دو فرزند است. برخی از رسانه‌های اصولگرا می‌گویند که شوهر او در زمینه واردات بنزین مشارکت داشته است در حالی که خود او این مسئله را رد می‌کند. در مورد پسر ابتکار هم حرف و حدیث‌هایی وجود دارد. در حالی که سخنگوی دستگاه قضا اعلام کرده که او «یک حکمی درباره چک دارد و چون قطعی شده برای جلب او اقداماتی شده» معصومه ابتکار گفته «پسرم طه با شریکی که زیاده خواهی و تهدید کرده، وارد دعوی حقوقی شده، احکام جلب طه لغو و در فرآیند قضایی مواردی بر نه شده. پرونده شخصی است دزدی هم نیست.»

**۱۲** معصومه ابتکار به عنوان دانشیار گروه ایمنولوژی دانشگاه تربیت مدرس در کنار تدریس دانشجویان مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری و عضویت هیات امنای انجمن آسم و آرزوی و هیات علمی دانشکده علوم پزشکی دانشگاه تربیت مدرس را نیز داراست. او هم‌چنین در سال ۱۳۷۶ مسئول پروژه ایجاد رشته مطالعات زنان در دانشگاه تربیت مدرس بوده است.

**۱۳** فعالیت علمی ابتکار هم بدون

حضرت زینب کبری (س) است. **۱** نیلوفر ابتکار معروف به معصومه ابتکار و سیستر (خواهر) مری متولد ۱۳۳۹ در تهران است. **۲** او فرزند تقی ابتکار است. پدرش، دومین رئیس سازمان حفاظت محیط زیست ایران پس از انقلاب اسلامی، است. دانش‌آموخته دانشگاه پنسیلوانیا بود. مادر او در حال حاضر رئیس بنیاد خیریه

در رشته مهندسی پتروشیمی شد. اما در سال ۶۰ تغییر رشته داد و لیسانس خود را از دانشگاه شهید بهشتی در تکنولوژی فیلادلفیا و ماساچوست آمریکا اقامت داشت. **۴** ابتکار تحصیلاتش را در ایران در مدرسه بین‌المللی ایران زمین ادامه داد و

در رشته مهندسی پتروشیمی بود که در تسخیر سفارت آمریکا در ایران مشارکت داشت و در سفارتخانه به «سیستر مری» یا «خواهر مری» معروف شد. او به دلیل تسلط به زبان انگلیسی به عنوان سخنگوی گروه‌گانگبران معرفی شد. روایت معصومه ابتکار از وقایع درون سفارت تسخیر شده آمریکا در تهران تنها کتابی است که از این ماجرا توسط طرف ایرانی به زبان انگلیسی نگارش یافته و توسط انتشارات تالون بوکز در کانادا منتشر شده است. این کتاب به زبان‌های فارسی و عربی نیز ترجمه و به ترتیب با اسامی «تسخیر» و «صراع فی طهران» در تهران و بیروت به چاپ رسیده است.

**۶** فعالیت به عنوان مترجم در سفارت، بعدها سبب سپردن مسئولیت سردبیری روزنامه کیهان انگلیسی به وی شد. این مسئولیت در دوران مدیرمسئولی و نمایندگی سید



## پدر و مادر هادر تلگرام

اگر تا همین چند سال پیش این پدر و مادرها بودند که فرزندان‌شان را از افراط در استفاده از رایانه و اینترنت منع می‌کردند، حالا فرزندان هستند که باید به زور آن‌ها را از تلگرام جدا کنند. این درد مشترک خیلی از توییتری‌هاست و از سوی دیگر پیام‌هایی که از کانال‌های تلگرامی والدین برای فرزندان‌شان فوراً می‌کنند و اکثراً مضمونی پندآموز دارد دست‌ما به خیلی از شوخی‌ها شده است.

- بلک ادر:** به زمان بابام متو پای کامپیوتر می‌دید می‌گفت این دستگاه تو رو از ما گرفته اما چرخید و چرخید و الان من بهش می‌گم این تلگرام تو رو از ما گرفته.
- یک من بی‌شعور:** مامان بابام رو مبل بغل هم نشستن، دارن تو گروه تلگرام با هم حرف می‌زنن.
- مریم گلی:** ۹۰ درصد چیزایی که بابام تو تلگرام می‌فرسته برام مضرات لاک و فست‌فود.
- عسل:** خداروشکر این کانالای خانوادگی تلگرام شکل گرفت و صرفاً جهت شوقای مامان که ما شام فلان و داریم با عکسش، ما دیگه شب شام داریم گاه.
- فانزه:** از ساعت ۸ باشدم نشستم پیش مامان بابام اونا هم تمام کلیپایی که تو به هفته اخیر تو تلگرام دیدن واسم تعریف کردن.
- سهیل:** مرد کنده سی‌ساله در تلگرام با مامان ۶۰ساله‌اش استیکر بازی می‌کنه.
- هانسیمن:** نمی‌دونم کدوم شیر ناپاک خورده‌ای تو تلگرام گفته فلفل دلمه‌ای خاصیتش زیاده این مامان من کم مونده تو قورمه سبزی‌ام فلفل دلمه‌ای بریزه بده بخوریم.
- کر سیستوفر:** مامان بزرگتون تلگرام داره؟ خیلی باکلاسید بابا، ننه بزرگ من به نوشابه میگه نوشافور.
- مونا:** مامان وقتی کتابخونم عکس لایانیا می‌فرسته تو تلگرام. میرسم خونه می‌بینم کو کوسبزی رو گازه.
- مهدی:** چالش «چی کار کنیم مامان باباها هر چی تو تلگرام می‌خوندن باور نکنند؟» نمی‌ذارید؟ لازمه‌ها!
- پینگو:** مامان و دخترخاله‌هاش گروه ساختن تو تلگرام به هفته نکشیده با هم دعواشون شده چون هر کی هر چی میگه یکی که بهش ربطی نداره هم بهش برمی‌خوره.
- آداجیو:** این روزا پای درد دل هر جوان ایرانی بشینی میگه مامان بابام همه کلیپ‌های تلگرام و واتس‌آپ رو دانلود می‌کنند، حجم نت تموم شد.
- پریسا:** الان بابام میاد میگه برو ببین تلگرام همسایه‌ها هم قطعه.
- نارنجی:** مطمئنم یه روزی دلم برای وقتایی که مامان بابام با ذوق یه مطلب رو از تلگرام برام می‌خوندن تنگ میشه. لعنت به من.
- تراد یا تور:** بابام داشت نصیحت می‌کرد می‌گفت همین شبکه‌های مجازی باعث شده از خانواده دور بشی گفتم آخه کی اینو گفته؟ گفت این حرف ثابت شده‌س تو تلگرام گفتند.

## قاب فرنگی

**کاربران خارجی توییتر این هفته با استفاده از هشتگ QuestionsFromPets# کپشن‌های بامزه‌ای از زبان حیوانات می‌نوشتند.**

- مگه نکفتی می‌ریم پارک؟ پس چرا منو آوردی دامپزشکی؟**
- جدا؟ من بتمن هستم؟**

- چراغ‌ها رو خاموش می‌کنی؟**

## قاب ایرانی

- ببر بنگال پس از خوردن کلوچه**
- دستگیره مخصوص برای مهمونی‌های عید**
- هنر ایرانی باستان، خروج سیلاب از کانال زیر زمینی تخت جمشید**

- قیافه مهمونا یک ماه دیگه پشت آیفون**
- یخ‌زدن دکل فرستنده پر قدرت ایستگاه وزانه در پانه کردستان طی بارش‌های اخیر**

## چهره هفته



**خرچنگ‌زاده: فراستی را دوست دارم و زبان و قلم دقیقش را می‌ستایم اما دخالت مستقیم و نامه‌نگاری به بالادست برای حذف یک فیلم رادر شأن یک منتقد نمی‌دانم.**

مسعود فراستی  
اواسط این هفته مسعود فراستی در دیدار با اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس، انتقادات تندی را متوجه فیلم «گشت ۲» ساخته سعید سهیلی کرد. اینطور که یکی از نمایندگان مجلس گزارش داده فراستی این فیلم را مستهجن توصیف کرده و به همین دلیل اعضای کمیسیون فرهنگی خواستار بازبینی این فیلم قبل از اکران شدن. این اقدام فراستی با واکنش تند حمید فرخ‌نژاد، باز یگر فیلم‌ساز و او در صفحه اینستاگرامش نامه‌ای خطاب به فراستی نوشت و به او اتهاماتی زد. بعد پرویز پرستویی و محسن تنابنده هم از مواضع حمید فرخ‌نژاد بر ضد فراستی حمایت کردند. بخش عمده‌ای از کاربران شبکه‌های اجتماعی هر چند دل خوشی از فراستی ندارند اما نامه فرخ‌نژاد را هم توهین‌آمیز تلقی کردند.

**علی:** متن فرخ‌نژاد علیه فراستی این قدر بده که هیچ، اما بدعت بدی پایه‌گذاری می‌شه. کم‌نهادهای مختلف برای ممیزی دست‌وپا می‌شکونن، مجلس هم اضافه بشه؟

**سینا:** فرخ‌نژاد ۲۰ خط بدویبراه به فراستی نوشته، ولی یک جملش هم ادعای فراستی رو پاسخش نداده احتمالاً جوابی جز فحش نداشته.

**فواد:** فراستی سخنگوی حزب مائوبیستی رنجبران بوده. زندان افتاد و بعداً عفو شد. مشخصه بارز حزب رنجبران: ۱- دشمن حزب توده ۲- طرفدار دولت بازرگان.

**پالنازار:** من متوجه نشدم، فرخ‌نژاد قبول داره که گشت ارشاد مناسب نیست فقط معترضه که چرا فراستی رفته به مجلس گفته؟

**دودوک:** پست فرخ‌نژاد خطاب به فراستی، فقط اونجاش که

میگه «خداییش خیلی وضع مایلمون توپ نیست» طوری که عمه من پورشه کاین داره.

**فواد:** فیلم سینمایی باید ابتدا قصه خوبی داشته باشه. انقدر فراستی وافخمی حرف چرت زدند حرف حق هم بزندن کسی قبول نمی‌کنه.

**روزی:** حمید فرخ‌نژاد ادبیات لازم برای رئیس‌جمهور شدن تو ایران رو داره.

**سیحور:** ولی حمید فرخ‌نژاد به خاطر به کار بردن صحیح کلمه صواب تو متنش بیشتر به دلم نشست.

**نازلو:** حمید فرخ‌نژاد، حرف دل به ملتو به مسعود فراستی زد.

**اکبر:** نوشته فرخ‌نژاد هیچی جز تهمت نداشت.

**آزاده:** پرویز پرستویی بی‌حرفای فرخ‌نژاد رو گرفته علیه فراستی.

**راس:** حمید فرخ‌نژاد، با لودر از روی مسعود فراستی رد شد.



ویدئوهای پر بازدید

شیء نورانی و شاه آر تور



**یوتیوب:** ایتیم‌های طنز که در شبکه‌های خارجی پخش می‌شود بعد از آپلود در وب‌سایت اشتراک لینک یوتیوب معمولاً مشتریان پروپاقرص دارند. این بار هم قسمتی از شوی کمدی سیاسی جان بیویر درباره رابطه ترامپ و پوتین که از شبکه HBO پخش شده، در فاصله فقط یک روز نزدیک به پنج میلیون بار دیده شد. تیزر فیلم سینمایی جدید «شاه آر تور، افسانه شمشیر» به کارگردانی گای ریچی در فاصله ۱۸ ساعت بعد از انتشار حدود یک میلیون و ۳۰۰ هزار بازدید کننده داشت. تیزر قسمت بعدی سریال «واکینگ دد» با ۳۶۸ هزار بازدید کننده یکی از پرطرفدارترین کلیپ‌هایی بود که تا اواسط این هفته روی یوتیوب منتشر شده بود. صحبت‌های ادل خواننده انگلیسی هنگام برنده شدن جایزه آلبوم سال مراسم گرمی هنوز با گذشت یک هفته با ۹ میلیون بازدید از صدر فهرست کلیپ‌های پرطرفدار است. موزیک‌ویدئوی جدید «ویکند» خواننده کانادایی هم در فاصله چهار روز بیش از ۱۵ میلیون بازدید کننده داشته است.

**تلگرام:** شعرهای رانندگان تاکسی که در اعتراض به اسنپ و تپسی مقابل مجلس شورای اسلامی تجمع کرده بودند یکی از پربازدیدترین ویدئوهای این هفته تلگرام بود. دیده شدن شیء نورانی و ویدئوهایی که از استان‌های مختلف ضبط شده بود هم بازتاب گسترده‌ای در کانال‌های تلگرامی داشت. سیل در استان‌های فارس و بوشهر در کنار گرد و غبار خوزستان، دغدغه خیلی از کاربران بود و کلیپ‌های مربوط به آن رابانشر می‌کردند. فضای داخل هواپیمایی که اوابل هفته روی باند فرودگاه مشهد گیر کرده بود، به تنش کشیده شد و کلیپ‌های آن به سرعت در کانال‌های تلگرامی به اشتراک گذاشته شد.

ابتکار از زبان ابتکار

حاشیه نبوده است. یک مقاله چاپ شده او در یک مجله بین‌المللی ایران، یک مقاله تقلیدی شناخته شد اما ابتکار گفت که حجم کبی در حد سه پاراگراف بوده که توسط دانشجوی او صورت گرفته و بابت آن عذرخواهی کرده است.

**۱۴** ابتکار همچنین عضو آکادمی علوم زنان برای جهان سوم، عضو هیات امنای موسسه گفت و گوی تمدن‌ها، عضو هیات امنای بنیاد زینب کبری، عضو مؤسس و رئیس هیات مدیره مرکز غیردولتی صلح و محیط زیست و عضو شورای دستور کار جهانی گفت و گوی اسلام و غرب مجمع جهانی اقتصاد هم هست.

**۱۵** سازمان ملل متحد ابتکار را به دلیل تلاش‌هایش در سازمان حفاظت از محیط زیست ایران به عنوان یکی از هفت «قهرمان زمین» در سال ۲۰۰۶ مورد تقدیر قرار داد. روزنامه گاردین نیز در ۵ ژانویه سال ۲۰۰۸ نام ۵۰ نفر از رهبران محیط زیست را به عنوان کسانی که می‌توانند کره زمین را نجات دهند منتشر کرد که معصومه ابتکار نیز در میان آنان بود. در سال ۲۰۱۲ نام معصومه ابتکار برای چندمین بار توسط مسالنامه چهره‌های منتقد مسلمان در جهان در فهرست ۵۰۰ چهره با نفوذ جهان اسلام در بخش سیاسی قرار گرفت. بنیاد انرژی گلوب (Energy Globe)، جایزه افتخاری (و نه رسمی) انرژی گلوب برای یک عمر دستاورد این بنیاد را به معصومه ابتکار اعطا کرد. هم چنین دکترای افتخاری علوم سیاسی دانشگاه مطالعات خارجی هانکوک شهر سنول برای تلاش‌های صورت گرفته توسط وی در جهت تقویت همکاری‌ها در زمینه صلح جهانی و بهبود و حفظ محیط زیست به او اعطا شده است.

**۱۶** ابتکار علاوه بر دو کتاب خاطره خود کتب دیگری در زمینه علمی هم دارد مثل کتاب «صلح و اخلاقیات طبیعی» به زبان انگلیسی که مجموعه مقالات و سخنرانی‌های وی در مورد محیط زیست و صلح است.

**۱۷** ابتکار از نظر سیاسی، یکی از اصلاح‌طلبان ایرانی است و از اعضای مؤسس جبهه مشارکت ایران اسلامی (متحل شده) بوده است.



ملتهپی بود و آنها خیلی صبوری کردند و این برای توکلشان بود. وقتی رفتیم آنجا تمام وقت درگیر بودیم. بعد از ظهرها مسئولیت من در بخش اسناد بود... ما تا آن زمان در عمرمان اسناد سیاسی معمولی هم ندیده بودیم تا چه رسد به اسناد سیاسی محرمانه و فوق سری ولی دانشجویانی مثل من بودند که به زبان مسلط بودند و طبقه‌بندی این اسناد را انجام می‌دادند... این سند جزو رشته‌ها بود. عده‌ای می‌گفتند این اسناد از بین رفته است اما گروهی از دانشجویان پارامترهایی را طراحی کردند و تخته‌های خوبی دارای کش ساختند و این اسناد را بازسازی کردند.

**۱** یکبار یکی از وزرای اروپایی گفت من کتاب «تسخیر» شما را خواندم. او گفت من به عنوان یک وزیر اروپایی نمی‌توانم بگویم با کار شما موافقم اما می‌گویم دلیل کار شما را فهمیدم.

**۲** من قبل از انقلاب روسری و مانتو می‌پوشیدم و بعد از انقلاب خودم چادر را انتخاب کردم. در یک دوره‌ای که بچه کوچک داشتم، دیدم نمی‌توانم از آن استفاده کنم. حالا هم انتخاب چادر به خاطر موقعیت سیاسی من نیست، ولی دوست ندارم این نشانه‌ای از تعصب و وابستگی باشد. این موضوع در بعضی افراد القا شده و برای همین دوست دارم از لباس‌های رنگی استفاده کنم. چون در موقعیت‌هایی که هستم باید پیام‌های درستی را به جوانان منتقل کنم. بانوان روستایی ما از چادر منگی استفاده نمی‌کنند، ولی حجاب خوبی دارند. فکر می‌کنم باید تنوع پوشش زن و مرد را داشته باشیم و اساس را بر همان اصل رعایت شئون بگذاریم.

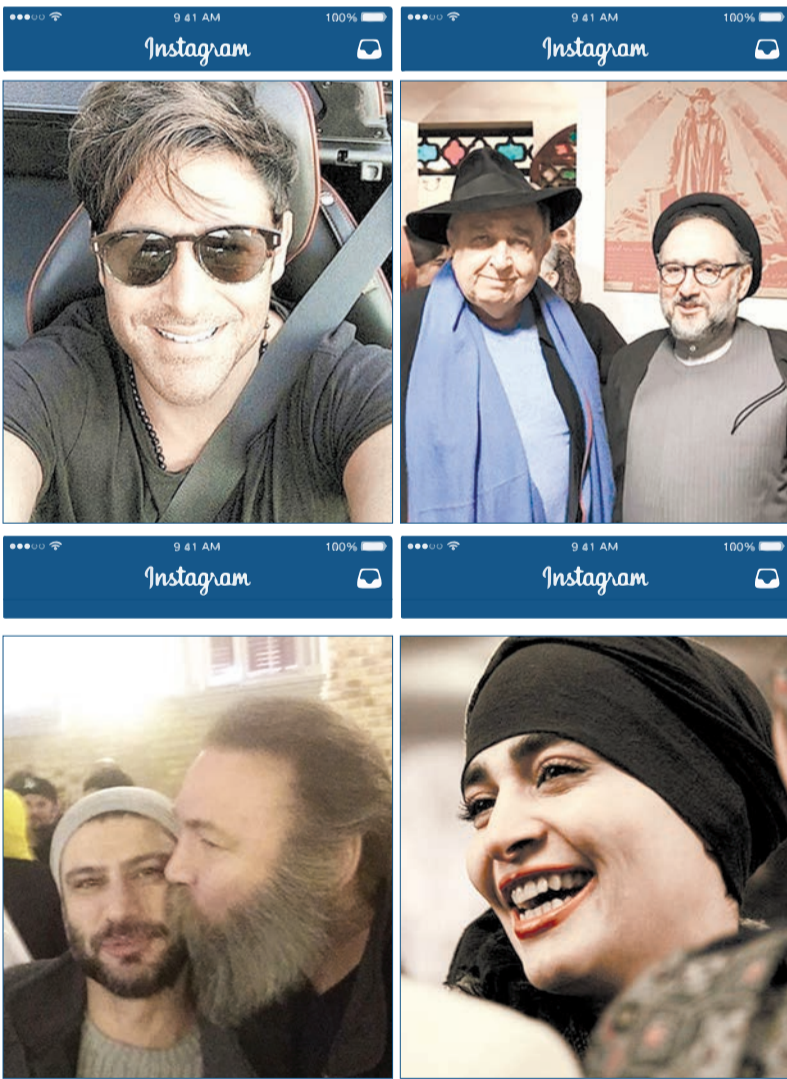
**۳** دعوت از من برای فعالیت در سازمان محیط زیست خیلی اتفاقی بود. من آقای خانمی را در کیهان می‌شناختم. من با حبیبی مشاور امور زنان دولت‌های هاشمی رفسنجانی کار می‌کردم. سال قبلیش یک همایشی در پکن برگزار شده بود

که یک هیات دولتی و غیر دولتی آنجا بودیم. زمانی هم که آقای خانمی وزیر فرهنگ بودند من را می‌شناختند. همچنین خانواده من و آقای هاشمی را می‌شناختند.

**۴** ایده یوزپلنگ روی پیراهن ملی پوشان فوتبال، ایده جوانان طرفدار محیط زیست تشکل‌های غیردولتی و مردم نهاد بود. ما گروه‌های هنرمند خیلی خوبی داریم که پیشنهاد آنها بود و من هم استقبال کردم و مطرح کردم. به طور اتفاقی دیدیم آقای سبب‌بلاگر دارد به ایران می‌آید و با آقای شریعتمداری صحبت کردم چون آن موقع هنوز وزیر ورزش تعیین نشده بود و ایشان سرپرست بودند و ایشان هم گفتند خیلی دیر گفتید و ببینیم می‌شود هماهنگ کرد. فردا صبح تماس گرفتند که ایشان فردا اول وقت آنجا هستند. ما به نمایشگاه تنوع زیستی ایران رفتیم و من به ایشان گفتم یک پیام خیلی مهمی داریم که می‌خواهیم به مردم خودمان و مردم دنیا بدهیم که ما به محیط زیست‌مان علاقه‌مندیم. محیط زیست مخلوق خداوند است، ما در قبال آن مسئولیم، ما می‌خواهیم این پیام صلح و دوستی مردم ایران را بدهیم. او پرسید چگونه و گفتیم نماد تنوع زیستی ما یوزپلنگ است که خیلی کم است و در معرض آسیب است و برای آن یک برنامه حفاظتی خوب تهیه کردیم که کاری بین‌المللی است، سازمان ملل هم به ما کمک می‌کند، می‌خواهیم عکسش روی پیراهن تیم ملی باشد و پیام را اینگونه منتقل کنیم. او گفت خیلی کار سختی است و فکر نکنم به این راحتی اجازه بدهند ولی من حتما مطرح می‌کنم. قول قطعی نداد و دوستان هم می‌گفتند احتمالش خیلی کم است چون فیفا تا حالا این کار را نکرده است. بعد از چند وقت گزارش دادند که قبول کردند و گفتند طرح‌هایتان را بیاورید تا بررسی کنند و بالاخره یک طرح را پذیرفتند.

برگرفته از متن برنامه «شناسنامه» شبکه ۳

اینستاچرخ



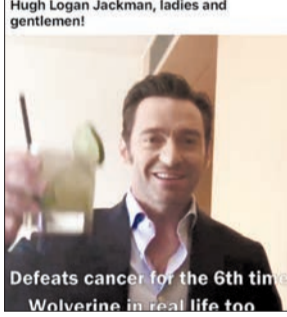
خنده‌ها را درک کنید

محمد رضا گلزار از داخل خودروی لاکچری اش به طرفدارانش صبح بخیر گفته، مهرداد صدیقیان یک استوری گذاشته از تصویر بهرام رادان روی بلبوردهای شهری و نوشته در ترافیک وقتی عکس او را می‌بیند خستگی‌اش در می‌رود، پیام صادقیان هشت روز قبل از تولدش در یک کافه توسط دوستانش سورپرایز شده، حافظ ناظری کنار دریا عکس انداخته و از ما خواسته حدس بزنیم کدام شهر و کدام دریاست، السافیروز آذر رفته بازدید نمایشگاه بهار افشاری، کشتی‌گیرهای تیم ملی در حال صرف فلافل در خوزستان دسته جمعی عکس انداختند، زیبا بروفه هم اهواز بوده، اندیشه فولادوند عکسی در حال خندیدن گذاشته و کپشن نوشته: «تو خنده‌های مرا خوب درک می‌کردی»، سامان گوران در یک هتل در ترکیه در کنار فاطمه معتمدآریا عکس انداخته، مرجانه گلچین در قونیه و در کنار مزار مولانا حضور داشته، محمدعلی ابیطی یک استوری گذاشته در کنار بهمن فرمان‌آرا، هستی مهدوی همراه با نیکی کریمی در آسانسور عکس گرفته، زانیار خسروی دوباره یک عکس با گرهباش و پیاپو برای مادر نظر گرفته، سیدجلال حسینی و حسین ماهینی با پوشیدن تی‌شرت‌هایی با مضمون حمایت از مردم اهواز عکس گرفتند و در نهایت می‌رسیم به جواد کاظمیان که یک سلفی از خودش به اشتراک گذاشته با این کپشن «تن تشنه مثل خورشید، بی‌سرزمین تر از باد». پست برتر هفته: بوسه کیهان ملکی با این هیبت بر گونه شهرام حقیقت‌دوست

این هم کمان مکزیک مخصوص دیوار ترامپ در مرز مکزیک



پناهجویان در سوئد حمله ترور بستنی مرتکب شدند که اصلاً چنین خبری صحت نداشت و رسانه‌ها کلی رئیس جمهور آمریکا را به باد تمسخر گرفتند تا اینکه اواخر هفته شورش‌هایی در این کشور اتفاق افتاد و این بار در شبکه‌های اجتماعی مردم ترامپ را دست‌انداختند که او پیشگویی کرده بود.



هیو جکمن هنرپیشه مشهور هالیوودی بیماری سرطان را شش مرتبه شکست داده و کاربران روحیه او را ستایش می‌کنند.

گریه بازیکن برزیلی در صربستان. تماشاگران نژادپرست در بلگراد در بازی با پارتیزان بلگراد هنگام صاحب توپ شدن اور تون لوتیز، صدای میمون درآوردند.



یک داستان غم‌انگیز در سه کلمه: «مروز دوشنبه است» (دوشنبه روز اول کاری غربی‌هاست)



رویداد هفته

تجمع رانندگان تاکسی بر ضد اسنپ و تپسی

روز دوشنبه این هفته جمعی از رانندگان تاکسی مقابل مجلس شورای اسلامی تجمع کردند. این افراد معترض معتقدند نورم‌افزار آژانس اینترنتی اسنپ و تپسی غیرقانونی هستند و کسب‌وکار آن‌ها را برهم زده‌اند. هر چند عده‌ای معتقدند حق با این افراد است که سال‌هاست معیشت آن‌ها از این راه تأمین می‌شود اما اکثر کاربران شبکه‌های اجتماعی حق را به آن‌ها نمی‌دهند و معتقدند رانندگان تاکسی به جای اعتراض باید رقابت کنند.

**۲۵** هزار تومن می‌گیرن، تپسی ۱۰ هزار تومن. مریض تاکسی بگیرم؟

حالا برن دم مجلس هی اعتراض کنن مقصر خودشونن تاکسیران‌ها. **۲۲** روشنگر: الان تپسی و اسنپ چیکار کنن وقتی رانندگان تاکسی به‌روز نیستن، گرون می‌گیرن؟ چرا وقتی یکی به مردم کمک می‌کنه بپش اعتراض میشه؟ **۲۳** جناب مدیرعامل: اسنپ و تپسی حدود ۴۰ هزار راننده دارن الان. اینارو بیکار کنیم تا ۱۰ هزار راننده آژانس با سیستم غیرمنصفانه و تاریخ گذشته کار کنن؟ **۲۴** مهر پویا: جمعی از تولیدکنندگان چرتکه علیه اختراع ماشین حساب تظاهرات کردند. **۲۵** حاج سروش: مثل اینه که سنگی‌ها علیه نون فانتزی با تجمع کنن که اینا بازار مارو گرفتند پلمبشون کنین، رقابت کن داداش. **۲۶** سبحان: چرا اسنپ و تپسی رو تعطیل نمی‌کنین تا وقتی مردم تلفن می‌زنن برای ماشین‌سرع بگیرم ۲۵ دقیقه دیگه و سه برابر قیمت بدیم، بدون هیچ پاسخگویی.

**۲۷** سینا: مدتی پیش مردم میگفتن چرا هاپرمارکت‌ها تو بوشهر و بندرعباس کاسبی‌ها رو مختل کرده، الان میگن تاکسی تلفنی‌ها حق ندارن به تپسی و اسنپ اعتراض کنن. **۲۸** سالی: الان یه کلیپ دیدم جلوی مجلس تجمع کردن می‌گفتن «اسنپ آمریکایی نابود باید گردد» به هر چی مشکل داری ربطش بده به آمریکا! **۲۹** لوکس بدشانس: جوری میگن اسنپ تقلیدی از اوپر آمریکاییه باید نابود بشه که انگار تاکسی‌رو این سینا اختراع کرده. **۳۰** حاج اکبر: قبل از اسنپ آمریکایی اول صبا تاکسی‌های ایرانی رو دربیست می‌گرفتم و می‌گفتن چون مسافر برگشت نیست باید دوبار بدی! **۳۱** کیوت‌السلطنه: فحش دادن به نورم‌افزار نفوذی و آمریکایی جواب نیست، باید صنف‌گاری‌دارها تظاهرات کنن و علیه ماشین‌ک ساخت غربی‌هاست شعار بدن.



ربحانه: هنوز تارسیدن به حج اعتراضات راننده تاکسی‌های لندن به اوپر خیلی هونده.





