



خبر

مدیرکل میراث فرهنگی استان سمنان:

مردم محلی نقش مهمی در مدیریت عرصه جنگل ابر شاهرود دارند



مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان سمنان گفت: «مردم محلی و بومی نقش مهمی در مدیریت عرصه جنگل ابر شاهرود دارند.»
محمد جهانشاهی مدیرکل میراث فرهنگی این استان، در دیدار با مدیران و اعضای شورای اسلامی روستای ابر شاهرود، افزود: «نقش مردم باید در زمینه حفاظت و توسعه پایدار جنگل ابر از دولت پررنگ‌تر باشد.»

او با بیان اینکه این اداره کل در صدد اجرای طرح توسعه اکوتوریسم در جنگل ابر است، گفت: «در این طرح، نقش مردم، محیط زیست، منابع طبیعی و میراث فرهنگی در حفاظت و توسعه پایدار این جنگل مشخص می‌شود.»

جهانشاهی از جمله اقدامات انجام‌شده برای سامان‌دهی جنگل ابر توسط این اداره‌کل را تأمین فرهنگی از زیرساخت‌ها، برگزاری جلسات متعدد برای حفظ امنیت گردشگران، برگزاری کلاس‌های آموزشی صنایع‌دستی ویژه اهالی بومی منطقه، ساخت سرویس بهداشتی و … عنوان و کرد و گفت: «به زودی چند چشمه سرویس بهداشتی جدید در جنگل ابر ایجاد می‌شود.»

او با تأکید بر اینکه باید جلسات مداومی برای توسعه گردشگری منطقه ابر برگزار شود، افزود: «ورود گردشگران به جنگل ابر باید قانونمند باشد.»

مدیر کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان سمنان همچنین خواستار مشارکت مردم محلی در راه اندازی فروشگاه صنایع‌دستی، توجه به بازاریابی و تبلیغات و افزایش سطح ارائه خدمات و جذب سرمایه‌گذار بخش خصوصی برای سرمایه‌گذاری در طرح‌های توسعه گردشگری جنگل ابر شد.

علی غلامی رئیس شورای اسلامی روستای ابر شاهرود نیز در این دیدار خواستار ایجاد زیرساخت‌های لازم برای رفاه گردشگران در جنگل ابر شد.
او با تأکید بر اینکه رشد گردشگری روستای ابر زمینه ساز رشد اقتصادی این روستاست، گفت: «شد بایدزید گردشگران از جنگل ابر باید مداوم باشد.»
جنگل ابر قسمتی از قدیمی‌ترین و زیباترین جنگل‌های هیرکانی است که با گونه‌های گیاهی و جانوری نادر، یکی از زیباترین نقاط ایران و شمال شرق کشور است.
این جنگل به دلیل این‌که در اغلب مواقع فضای این جنگل را اقیانوسی از ابر فراگرفته به این نام مشهور است. در این جنگل ابرها انقدر به درخت‌ها نزدیک اند که به‌نظر می‌رسد جنگل بر روی ابرها سوار است و می‌توان در میان ابرها گشت و گذار کرد و به باور بسیاری از گردشگران یکی از زیباترین چشم‌اندازهای طبیعت ایران محسوب می‌شود.

جنگل ابر در فهرست میراث طبیعی ایران ثبت شده و منطقه حفاظت شده نیز اعلام شده است. این جنگل در ۴۵ کیلومتری شمال شاهرود واقع شده است

موزه آبیگینه الگویی برای کلونی‌های دیگر صنایع دستی در تهران می شود



معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی تهران گفت:یجاد یک کارگاه صنایع دستی در موزه آبیگینه به عنوان الگویی برای راه اندازی کلونی های دیگر صنایع دستی در هر یک از مناطق شهر تهران معرفی می شود.

محمد انشایی گفت: یک نمونه کارگاه کار برای رشته های مختلف صنایع دستی در موزه آبیگینه راه اندازی می کنیم تا بتواند الگویی برای مجتمع های دیگری باشد که موزه داریم با همکاری شهرداری منطقه ۴ تهران آنها را ایجاد کنیم. اولین کارگاه جنب رودخانه کن با حمایت شهرداری احداث می شود. در واقع استانداردهای یک کارگاه صنایع دستی در این مجتمع ها پیشنهاد میشود اما اجرایی آن با شهرداری خواهد بود. در نهایت ۲۲ منطقه شهر تهران ۲۲ مجتمع صنایع دستی خواهیم داشت.برخی از مناطق شهرداری در احداث این مجتمع ها پیشنهاد هستند مانند شهرداری منطقه ۱۱ و منطقه ۹. معاون صنایع دستی استان تهران بیان کرد:این مجتمع های صنایع دستی در واقع کلونی های صنایع دستی در تهران خواهند بود که می توان به آنها پردیس هم گفت. ما قصد داریم در هر منطقه ای از تهران یک مجتمع، کلونی و با پردیس برای صنایع دستی ایجاد کنیم که شامل تولید زنده صنایع دستی، بخش های مربوط به بسته بندی صنایع دستی، شوروم و … است به نحوی که اگر کسی مراجعه می کند؛ هم بتواند درباره آن رشته از صنایع دستی اطلاعات بگیرد و هم اینکه در این مجتمع ها هنر دستی مورد نیازش را خریداری کندوی ادامه داد: در کشورهای دیگر همانند این کلونی ها وجود دارد که فعال هستند به عنوان مثال در سه شهر از کشور ژاپن کلونی صنایع دستی ایجاد شده است و به عنوان شهرهای سفال و سرامیک کار می کنند. حتی شغل اصلی مردم آنها سفال و سرامیک است.

وی افزود: در این مجتمع ها همه نوع رشته صنایع دستی معرفی و عرضه می شود. اما در راستای جهانی شدن شهر تهران به عنوان شهر آبیگینه، اولین مجتمع به موضوع آبیگینه اختصاص یافت. شناسایی همچنین درباره دلیل انتخاب شهر تهران به عنوان شهر جهانی شیشه نیز گفت: قدیمی ترین رشته صنایع دستی در تهران آبیگینه استن از قدیم الایام نیز شیشه گری به عنوان هنر تهرانی ها شهرت داشته است.همچنین اکنون بیش از ۳۰ درصد کارگاههای شیشه در تهران مستقر است. به همین دلیل این عنوان برای تهران انتخاب شد. قرار است که تا آخر امسال پورپوزال شهر جهانی شیشه تهیه و برای شورای جهانی صنایع دستی که مقر آن در کویت است ارسال شود.

گردشگری

گردشگری

آنتالیا به عنوان پایتخت گردشگری ترکیه در ماه ژوئن میزبان دو میلیون گردشگر بوده است.

بر اساس اعلام مقامات ترکیه‌ای از میان دو میلیون گردشگری که در ماه ژوئن ۲۰۱۸ شهر آنتالیای ترکیه را به عنوان مقصد گردشگری خود انتخاب کرده‌اند رقم چشمگیر ۱.۹۴ میلیون نفر توریست‌های خارجی و بیش از ۶۸ هزار نفر نیز گردشگران داخلی بوده‌اند، این در حالی است که در ماه ژوئن سال گذشته ۱.۵ میلیون نفر به این شهر ساحلی سفر کرده بودند. از لحاظ ملیت نیز روس‌ها با بیش از ۸۲۶ هزار نفر (۲۲.۵۶ درصد از مجموع گردشگران) در صدر فهرست توریست‌های خارجی آنتالیا قرار دارند

مونسان معاون رئیس جمهور:

گردشگران خارجی در کشور سرگردانند



معاون رئیس جمهور سخنان رهبر معظم انقلاب را تاییدی بر ظرفیت های گردشگری داخلی خواند و گفت: ایران کمبودی به لحاظ گردشگری ندارد چون دارای جاذبه های تاریخی و طبیعی بی نظیر است.

وی با بیان اینکه تفاوت نرخ ارز نسبت به ریال باید تشویق کننده تورهای ورودی به ایران باشد، البته به شرط آنکه ما سازوکارهایش را دیده باشیم، افزود: گردشگران ورودی به کشور سرگردان هستند، آنها با باید به بانک های منتخب مراجعه و ارزشان را براساس هر دلار ۴۲۰۰ تومان تبدیل به ریال کنند یا با توجه به اینکه اطلاعات نرخ ارز به گوشنشان می رسد شاید برای شان دشوار باشد چنین کاری را انجام دهند، بنابراین متافهنا می دلال ها در این حوزه حضور پیدا کردند، با گردشگران خارجی ارتباط

دستی و گردشگری درباره تاثیر

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

که رشد ۲۸.۵۵ درصدی در مقایسه آمار ژوئن ۲۰۱۷۸ را نشان می‌دهد و پس از آن گردشگران آلمانی با ۲۵۴ هزار نفر، اوکراینی با ۱۵۲ هزار نفر و بریتانیا و لهستان به ترتیب با ۹۱ و ۶۶ هزار نفر قرار گرفته‌اند. آنتالیا همچنین رکورد بیشترین تعداد گردشگر در یک روز را نیز شکست و مقصد گردشگری شدند. همچنین شمار گردشگران ورودی به آنتالیا از ماه ژانویه تا ژوئن (شش ماه نخست سال ۲۰۱۸) به ۴.۸۹ میلیون نفر رسیده که از این تعداد ۴.۶۵ میلیون نفر خارجی بوده‌اند که باز هم روس‌ها سهم ۱.۸۷ میلیون نفری را از کل گردشگران آنتالیا به خود اختصاص داده‌اند.

مونسان معاون رئیس جمهور:

گردشگران خارجی در کشور سرگردانند

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری درباره تاثیر نوسانات بازار ارز بر آمار سفرهای خارجی خارجی ایرانیان اظهار نظر کرد.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

طبیعی بی نظیر است بنابراین برای

سفرهای خارجی و برنامه سازمان

میراث فرهنگی و گردشگری در

تقویت گردشگری داخلی افزود: قبلا

دام نگاه ها روی جذب گردشگر

خارجی بود، ایران بازار گردشگری

بزرگی دارد و موجب رونق کشورهای

پیگیری کنند.

معاون رئیس جمهور یادآور شد:

اما حتما اثر خواهد داشت و خوشحال

گرددشگری خارجی داشته است

وی درباره توصیه رهبر معظم انقلاب

افزایش ایمنی در پست برق اصلی آبادان



در راستای بهینه سازی تجهیزات قدیمی و فرسوده پست های برق شرکت برق منطقه ای خوزستان، جداسازی و تعویض رله های قدیمی و جایگزین کردن آنها با رله های جدید بروی ترانس های قدرت پست برق اصلی آبادان انجام شد. مدیر امور بهره برداری ناحیه جنوب این شرکت گفت :

عملیات تعویض و جایگزینی تمامی رله های قدیمی الکترواستاتیکی با بیش از ۴۰ سال قدمت در پیش های ۱۳۲ و ۲۳۰ کیلوولت ترانس های قدرت با نوع رله های نسل جدید میکروپروسسوری به همراه کابل اندازی جدید و اصلاح مدارات در پست اصلی آبادان انجام گرفت. رضا جعفری بیان کرد: از جمله اشکالات رله های قدیمی می توان به عدم عملکرد صحیح و هماهنگ شدن با رله های جدید در بخش ۲۳۰ کیلوولت در ورودی ترانس های قدرت پست اصلی آبادان، عدم امکان برداشت اطلاعات، مطالعه و آنالیز صحیح نوع فالت حادث شده، عدم وجود قطعات یدک آن با توجه به قدیمی بودن سیستم و زمان بر بودن تعمیرات رله های قدیمی و گسترش حادثه و خاموشی های ناخواسته اشاره کرد که با اجرای طرح بهینه سازی رله های مذکور مشکلات بطور کامل برطرف شد.

صرفه جوئی نکنیم تابستان و پائیز دشواری پیش رو خواهیم داشت

معاون نظارت بر بهره برداری شرکت آب و فاضلاب روستایی استان قم گفت: با توجه به وضعیت کنونی منابع آبی و البته میزان مصرف آب توسط مشترکین، در صورتیکه صرفه جوئی در مصرف آب، مورد توجه همه میهنان عزیز قرار نگیرد، تابستان و پائیز دشواری به لحاظ تامین آب پیش رو خواهیم داشت. به گزارش روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب روستایی استان قم، مهندس وحید بنر افشان در سخنرانی های خطبه های نماز جمعه شهر قنوت که به مناسبت هفته صرفه جوئی در مصرف آب انجام شد با اشاره به کاهش حدود ۳۰ درصدی بارش ها در سال آبی جاری گفت: سازگاری با کم آبی عنوان اصلی ناگزیر باید برای همه هم میهنان عزیز در سرلوحه برنامه ها قرار گیرد و ما باید خود را برای تابستان و پائیزی دشوار آماده کنیم. وی در ابتدا وضعیت آب در جهان را مورد توجه قرار داد و گفت: حدود ۳ درصد از کل آب موجود در کره زمین شیرین بوده و از این مقدار آب شیرین، بالغ بر ۹۰ درصد قابل استفاده نمی باشد لذا میزان آب قابل استفاده در کره زمین بسیار محدود است و کشور ما با توجه به شرایط اقلیمی، وضعیت به مراتب دشوارتری دارد.

تشکیل کارگروه دوره های سواد آموزی

کارگروه مشورتی و آموزشی با حضور تعدادی از آموزش دهندگان دوره های سوادآموزی استان قم تشکیل گردید. به گزارش اداره ی اطلاع رسانی و روابط عمومی اداره کل آموزش و پرورش استستان قم، محمدرضا قاسمی نیا معاون سوادآموزی اداره کل در جمع کارگروه مشورتی و آموزشی که در محل معاونت سوادآموزی تشکیل گردید گفت: موضوعاتی که برای بررسی در اولویت این کارگروه هستند مانند: تبلیغات، شناسایی؛ جذب؛ ثبت نام؛ آموزش؛ نگهداشت؛ کیفیت آموزشی؛ نخبگان و صاحبان نظر؛ پژوهش و تحقیق؛ حق الزحمه و اعتبارات؛ پاداش سوادآموزان؛ خلق طرح های بومی محلی؛ طرح های فعال؛ بازآموزی؛ و روز رسانی روش های تدریس؛ آموزش های حین تدریس؛ روان شناختی و روان شناسی آموزش بزرگسالان؛ موسسین غیردولتی؛ مسوولین سوادآموزی؛ آزمون های پایانی؛ نمونه سئوالات؛ مراکز یادگیری محلی؛ اطلاع رسانی و رسانه ها؛ نیازسنجی محتوای آموزشی؛ نقدواعتباربخشی محتوای موجود؛ ظرفیت سامانه سوادآموزی؛ مدارس و مدیران و عوامل آموزشی و اجرایی مدرسه؛ بازدید نظارت؛ تخلفات آموزشی ومالی؛ پرونده های کلاسی و آموزشی؛ اتباع؛ مددجویان کمیته امداد حضرت امام خمینی(ره)؛ بهزیستی؛ زندانیان؛ روستاییان؛ زنان؛ گروه سنی ۱۰ تا ۲۰ سال؛ گروه سنی ۲۰تا۶۰سال؛ اولیای دانش آموزان؛ ظرفیت دانش آموزان؛ طرح هر کارمند یک سوادآموز؛ طرح هر فرهنگی یک سوادآموز؛ شورای پشتیبانی سوادآموزی استان و شهرستان و مناطق و بخش ها؛ گروه بهبود کیفیت؛ ستاد امتحانات؛ تفاهم نامه های ملی و استانی.

رشد ۳۶ درصدی ورود مسافر به ایستگاه راه آهن قم در سه ماهه نخست سال جاری

مدیر کل راه آهن قم با اشاره به افزایش روزانه استقبال مردم از قطار به عنوان وسیله حمل و نقل ایمن و ارزان برای مسافرت گفت: در سه ماهه نخست سال جاری با ورود ۲۷۰ هزار مسیعودنود و هفت نفر به ایستگاه مرکزی راه آهن قم رشد ۳۶ درصدی و نیز با خروج ۲۸۵ هزار و ششصد و چهل و چهار نفر از راه آهن قم ۳۱ درصد رشد را شاهد بودیم. به گزارش روابط عمومی اداره کل راه آهن قم محسن اعتماد در این رابطه ضمن تاکید برمزینتهای استفاده از قطار خاطر نشان کرد: حمل و نقل ریلی از دو منظر جانر اهمیت است یکی از نظر صرفه جویی در بین ایستگاهها که یک بیستم نسبت به جاده است و دیگری در مقایسه با سایر طرق حمل و نقلی از ایمنی نسبتا بالایی برخوردار است ، شاید یکی از ایمن ترین وسایل حمل و نقلی از راه آهن باشد که تلفات جانی و مالی آن بسیار محدود و ناچیز است. وی ایستگاه راه آهن قم را سومین ایستگاه مسافری از نظر جابجایی مسافر در بین ایستگاههای سایر مناطق راه آهن جمهوری اسلامی ایران دانست و عنوان کرد: راه آهن قم با جابجایی ۱۵۵۰۶۱ نفر در سه ماهه نخست سال ۱۳۹۷ به عنوان سومین ایستگاه مسافری در بین مناطق ۱۹ گانه راه آهن کشور شناخته شده است.

افتتاح سه پروژه حفظ محیط زیستی تا پایان سال

شهردار رشت از افتتاح سه پروژه حفظ محیط زیستی شامل افتتاح اولین دبیرخانه اکوسیستی، افتتاح مزرعه ارگانیک و افتتاح مدرسه سبز تا پایان سال خبر داد. ستاد حفظ زیست توسعه پایدار شهرداری رشت در سال ۹۴ بر اساس مصوبه شورای اسلامی شهر و ابلاغ به شهردار رشت تشکیل و پس از آن این مدیریت با هدف حفظ محیط زیست و توسعه پایدار شهری آغاز به فعالیت کرد. در ادامه با توجه به نگاه محیط زیستی دکتر نصرتی، این مدیریت در آذرماه ۹۶ تشکیل و ستاد مورد نظر با بازدید از شهرهای تهران و مشهد اقدام به بهینه سازی فعالیت های خود نمود. دکتر مسعود نصرتی در گفت و گو با واحد خبر مدیریت اجرایی ارتباط با رسانه شهرداری رشت بیان کرد: با توجه به توسعه بی رویه شهر و افزایش معضلات زیست محیطی شهری پروژه های متعددی به هدف حفظ محیط زیست و کاهش آلودگی آن در شهرهای در حال توسعه به اجرا در می آید. شهردار رشت تصریح کرد: تولید برق فوالب حفظ و ارتقاء آگاهی های محیط زیست و استفاده از منابع تجدید پذیر در قالب اجرای پروژه های متعدد شهری از اهم فعالیت های حوزه مدیریت محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری هاست. وی افزود: یکی از فعالیت های صورت گرفته در مجموعه مدیریت شهری رشت در راستای ترویج فرهنگ حفظ محیط زیست و آشنایی با شیوه های نوین تامین منابع انرژی احداث پارک انرژی است. دکتر مسعود نصرتی یادآور شد: تجهیز شهری متناسب با الگوهای زیستی در ترکیب با الگوهای حمل و نقل، با استفاده از مصالح بومی در سازه ها و منطبق با ویژگیهای اقلیمی و بومی یکی از برنامه های توسعه ی شهر رشت مبتنی بر حفظ محیط زیست است.

استانها

شهردار رشت با حضور در چهار و هشتمین جلسه کمیسیون بهداشت، محیط زیست و خدمات شهردار شورای اسلامی شهر با اشاره به شرایط خاص پروژه تصفیه خانه سروان بیان کرد: پس از قرارداد اجرای پروژه تصفیه خانه، تسکيلات حوزه اجرا به ناچار در یک مقطع زمانی و به منظور بهره مندی از اسناد خزانه دولتی، اقدامات انجام شده پیرامون پروژه تصفیه خانه سروان را تأیید کرد. بهداشت، محیط زیست و خدمات شهری شورا در اجرای پروژه تصفیه خانه سروان تصریح کرد: با توجه به تأمین اعتبار احداث تصفیه خانه شیرابه سروان از محل اسناد خزانه در صورت کم کاری در این حوزه ۷ میلیارد تومان تخصیص یافته از محل اسناد دولتی

رودخانه های رشت با پنج آینده مواجه است

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان:

مجامع فرهنگی، هنری و قرآنی در اولویت واگذاری زمین با کاربری فرهنگی هستند



مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان با بیان اینکه کاربری زمین های دارای کاربری فرهنگی تغییر نمی کنند، گفت: مجامع فرهنگی و هنری و قرآنی در اولویت واگذاری این زمین ها هستند.

به گزارش خبرنگار روزنامه کلازد از سنندج، جلال قلعه شاخانی امروز در کارگروه عمران اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در سنندج اظهار کرد: توسعه فضای فرهنگی در شهرستان های تابعه استان در دستور کار است. وی با اشاره به نامگذاری

با اتمام خط دوم غدیر، شوری آب شهرهای آبادان و خرمشهر برطرف می شود



خرمشهر از بالادست رودخانه کرخه اضافه خواهد شد. وی با اشاره به این که این آب از بالادست رودخانه کرخه، به EC مطلوب و کدورت زیر ۵ درجه تهیه خواهد شد، تاکید کرد: با تکمیل خط ۹۰ کیلومتری غدیر مشکل کمی و کیفی آب آبادان و

خط دوم پروژه آبرسانی غدیر ۱۵ تیرماه تکمیل می شود/ با اتمام خط دوم غدیر، شوری آب شهرهای آبادان و خرمشهر برطرف می شود. معاون آبرسانی سازمان آب و برق خوزستان از افتتاح خط دوم پروژه آبرسانی غدیر ۱۵ تیر ماه جاری خبر داد و گفت: با اتمام این طرح روزانه ۲۹۰ هزار مترمکعب آب و شادگان از ایستگاه های پمپاژ ام الدبس و قیصریه تا آقق ۱۴۲۵ تامین خواهد شد. به گزارش شبکه خبری سازمان آب و برق خوزستان، «صابر علیسادی» افزود: با تکمیل و اتمام عملیات اجرایی احداث خط انتقال آب ۲۰۰۰ میلی متری از ام الدبس تا ایستگاه کنترل فشار حسینیه به طول ۹۰ کیلومتر، همچنین تعبیه الکتروموتور پنجم در ایستگاه پمپاژ ام الدبس روزانه حدود ۹۰ هزار مترمکعب آب شرب به ظرفیت شهرهای آبادان و

برای احداث تصفیه خانه راز شهرداری رشت بازیس می گیرند. وی با اشاره به اینکه پرونده پروژه تصفیه خانه در دیوان محاسبات مورد بررسی قرار دارد، گفت: از آنجایی که یک میلیارد و ۹۶۰ میلیون تومان توسط شهرداری رشت به پیمانکار تصفیه خانه شیرابه سروان پرداخت شده، بنابراین عملکرد مجموعه مدیریت شهری در این حوزه نباید منجر به برگشت اسناد به تهران گردد. شهردار رشت با اشاره به عبور فاضلاب در رودخانه های رشت تصریح کرد: در حال حاضر رودخانه های رشت با پنج آلاینده مواجه هستند و در هر ثانیه ۶۶۰ لیتر فاضلاب در رودخانه های رشت عبور می کند و اگر تصمیمی اساسی برای این مشکل گرفته نشود، رودخانه های رشت به طور کامل به فراموشی سپرده می شود.

واگذاری این زمین ها برای امور فرهنگی و هنری، مادامی ممکن است که به تشخیص رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی آن شهرستان سرانه فضای فرهنگی مطابق با استانداردها سرانه کشوری باشد.

فضای فرهنگی مطابق با استاندارد سرانه کشوری باشد. وی، با بیان اینکه مجامع فرهنگی و هنری و قرآنی در اولویت واگذاری این زمین ها هستند، عنوان کرد: هنرمندان و فعالان این حوزه در اولویت بعدی این زمین ها با پیش شرط سرمایه گذاری فرهنگی و هنری هستند. قلعه شاخانی در ادامه به پروژه های فرهنگی در حال احداث استان نیز اشاره کرد و افزود: پروژه تالار مرکزی سنندج در اولویت تکمیل و احداث توسعه فضای فرهنگی استان است. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان خاطر نشان کرد: با توجه به برنامه ریزی های انجام شده، تکمیل این پروژه در دستور کار و تمام تلاش تیم عمرانی این اداره کل بایستی بر اتمام آن متمرکز شود.



شهردار اصفهان: صائبیه باید به یکی از مکان های ثابت گردشگری اصفهان تبدیل شود



شهردار اصفهان در ششمین همایش بزرگداشت صائب تبریزی گفت: اساتید دانشگاه دو شهر اصفهان و تبریز، شورا و نمایندگان مدیریت شهری دو شهر، در این رویداد حضور دارند و این اتفاق خجسته ای در راستای تعاملات گردشگری این دو شهر است. اصفهان، قدرت‌الله نوروزی اظهار کرد: در سفری که در جریان رویداد تبریز ۲۰۱۸ به این شهر داشتیم تفاهم‌نامه‌ای میان دو شهر اصفهان و تبریز منعقد و مقرر شد تعاملات فرهنگی و گردشگری بین دو شهر افزایش یابد و این دو شهر رویدادهای مشترکی در زمینه گردشگری برگزار کنند که مراسم بزرگداشت صائب تبریزی یکی از این رویدادها و در راستای این تفاهم نامه است. وی افزود: صائب نه تنها در زمان خود با اشعارش به جامعه امید بخشید بلکه امشب نیز نقطه اتصال شهر تبریز و اصفهان شده است، دو شهری که در روزگاری پایتخت سرزمین ایران بوده‌اند، دو شهری که هر دو در تاریخ بشریت درخشید‌اند و فرهنگ بسیاری را به خود اختصاص داده‌اند و در زمینه گردشگری نیز ظرفیت های مشترک زیادی دارند. شهردار اصفهان گفت: صائبیه به مکانی تبدیل خواهد شد تا هر کس به اصفهان بیاید اینجا را زیارت کند، می‌خواهیم هر کس به اصفهان می‌آید صائب را به عنوان یکی از مردان بزرگ تاریخ بشریت زیارت کند و این شدنی است، این موضوع برای مردم و فرهیختگان، یک حق بوده و برای شهرداری یک وظیفه است. وی تصریح کرد: اصفهان این ظرفیت را دارد که هر شب و هر روز نشاط اجتماعی داشته باشد و از بزرگان آن تقدیر و تجلیل شود. نوروزی ابراز داشت: شهر اصفهان، امروز مصیبت‌زده است، زاینده‌رود آن خشک شده است، همه در تلاش‌اند تا شاهد جاری شدن زاینده‌رود در این شهر باشیم اما اکنون که این وضعیت تیرید پیدا کرده است بگذاریم تا شهر با رعایت همه جوانب برای مردم، شهری زیست‌پذیر و شاداب باشد. صائبیه باید به مکانی تبدیل شود که هر کس به اصفهان می آید، به این مکان هم سر بزند و این مکان باید به یکی از مکان های ثابت گردشگری اصفهان تبدیل شود.

کاهش ۱۰ درصدی مصرف برق، راهکار جلوگیری از خاموشی است

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان قم کاهش ۱۰ درصدی مصرف برق را راهکار اساسی پیشگیری از خاموشی های ناشی از کمبود تولید برق عنوان کرد. مهندس مهدی آهنین پنجه با اشاره به افزایش دمای هوا و در پی آن افزایش مصرف برق و پیش بینی اداره کل هواشناسی مبنی بر تلاوم گرما طی ایام پیش رو اظهار داشت:برای تامین برق پایدار بیش از هر زمان دیگر به مدیریت مصرف برق نیازمندیم و برای جلوگیری از خسارت به صنعتگران پرتلاش استان، پیشنهاد شد در صورت کمبود تولید برق با توجه به توافق نامه همکاری با صنایع برق شهرک های صنعتی شکویه، محمودآباد، سلفچگان و جاده قدیم کاشان، فقط از ساعت ۱۲ الی ۱۵:۳۰ انهم کمتر از ۲ ساعت خاموش گردند. وی تصریح کرد:با توجه به اینکه اغلب صنایع در ساعات ۱۲ الی ۱۶ با توزیع برق قم همکاری داشته و نسبت به کاهش مصرف برق خود اقدام نموده اند لذا به مرکز کنترل شبکه فوق توزیع پیشنهاد شد در صورت کمبود تولید برق، قطع فیدر های صنایع فقط در بازه زمانی ۱۲ الی ۱۵:۳۰ قرار بگیرد تا آن وقت که در سایر ساعات شبانه روز با مشکل قطعی ناشی از کمبود تولید برق مواجه نشوند. مدیرعامل شرکت توزیع برق استان در ادامه بیان کرد: سایر مشترکین صنعتی که تاکنون نسبت به انعقاد تفاهم نامه همکاری با شرکت توزیع نیروی برق استان قم اقدام نکرده اند، می‌توانند جهت مشارکت در طرح های کاهش پیک بار از طریق دفتر مدیریت مصرف این شرکت اقدام کنند. وی یادآور شد:صنایع بزرگ استان قم که دارای فیدر اختصاصی می باشند و حداقل روزانه به مدت سه ساعت در طرح های مدیریت پیک بار مشارکت فعال دارند، علاوه بر بهره مندی از پاداش این همکاری، از لیست خاموشی های ناشی از کمبود تولید برق نیز خارج شده اند.

آمادگی هیئت سرمایه گذاری پر تغالی برای سرمایه گذاری در پروژه های مختلف رشت

به گزارش واحد خبر مدیریت اجرایی ارتباط با رسانه های شهرداری رشت، هیئت سرمایه گذاری از کشور پرتغال با حضور در سازمان سرمایه گذاری شهرداری رشت در مورد پروژه های مشترک سرمایه گذاری رشت و شهرهای پرتغال دیدار و گفت و گو کردند. به گزارش واحد خبر مدیریت اجرایی ارتباط با رسانه های شهرداری رشت، هیئت سرمایه گذاری از کشور پرتغال با حضور در سازمان سرمایه گذاری شهرداری رشت در مورد پروژه های مشترک سرمایه گذاری رشت و شهرهای پرتغال دیدار و گفت و گو کردند. در این جلسه که در سازمان سرمایه گذاری شهرداری رشت برگزار شد، مریم گل احضار رئیس سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری رشت و جمعی از معاونین و کارشناسان سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری رشت حضور داشتند. در این جلسه جاذبه های گردشگری و فرصت های سرمایه گذاری رشت و استان گیلان نظیر پیاده راه فرهنگی رشت، تالاب عینک، پهنه آبی احمدگوراب و... در کلیبی نمایش داده شد. مریم گل احضار رئیس سازمان سرمایه گذاری و مشارکت های مردمی شهرداری رشت در این جلسه استان گیلان و رشت را حوزه ای بکر برای سرمایه گذاری عنوان کرد. گل احضار افزود: با توجه به اهمیت حوزه سرمایه گذاری سازمان مستقلی در شهرداری رشت برای این حوزه تأسیس شده است و با توجه به فاصله اندک شهرهای گیلان سرمایه گذاران می‌توانند برای سرمایه گذاری اقدام کنند.

معاون بهره برداری شرکت آیفآ استان اصفهان:

اکنون آبرسانی به ۵۶ شهرستان اصفهان از طریق سامانه تله متری مدیریت می شود



یک دهه است خشکسالی بر کشور و استان اصفهان حاکم شده است اعلام کرد، وقوع پدیده خشکسالی در بسیاری از نقاط کشور و به ویژه در استان اصفهان منجر شد. به مرور زمان شرایط تامین آب بدتر شود و ما اقدامات اساسی جهت تامین منابع جدید انجام دادیم که بنیواند در شرایط بحران بهتر منابع و مصارف مدیریت کنیم. معاون بهره برداری آیفآ استان اصفهان خاطر نشان ساخت: سال ۸۸، آب حدود ۱۷ متر مکعب بر ثانیه به طرح آبرسانی اصفهان بزرگ تخصیص می یافت که امروز این رقم به ۱۰ متر مکعب کاهش یافته است همچنین در سال گذشته حدود ۸ ده متر مکعب آب بر ثانیه آبدهی چاه های فلمن بوده که الان چاههای فلمن را در مدار داریم. اکبری با اشاره به دیگر منابع آبی زیرزمینی عنوان کرد: در حال حاضر دیگر منابع زیرزمینی همانند چاههای متفرقه که می تواند وارد شبکه می شود، البته با شبکه بهداشت اصفهان هماهنگی کامل داریم و امکان ندارد چاهی که دچار مشکل باشد بدون تایید بهداشت وارد شبکه شود.

معاون بهره برداری شرکت آیفآ استان اصفهان گفت: اکنون آبرسانی به ۵۶ شهر از طریق سامانه تله متری مدیریت می شود تا میان همه شهرها آب عادلانه توزیع شود این در حالیست که امسال آیفآ توجه ویژه ای به عدالت توزیع آب شرب بین مشترکین داشته است. ناصر اکبری افزود: در شرکت آیفآ استان اصفهان برخورداری زیرساخت تله متری باعث شده که دقیقاً سهم آب در هر ساعت که میان شهر ها و نقاط مختلف شهر در شبانه روز توزیع می شود مشخص باشد. امسال کاملاً به این موضوع توجه داشته ایم. اکبری با اعلام اینکه زیرساخت های اساسی تله متری در شهر اصفهان و سامانه آبرسانی اصفهان بزرگ ایجاد شده تصریح کرد: در بسیاری از شهرهای کشور سامانه تله متری داریم، ولی سامانه ای که فرمان بگیرد نداریم. معاون بهره برداری شرکت آیفآ استان اصفهان تصریح کرد: اقدامات اساسی و زیرساختی در شبکه آب استان انجام شده که امروز توانسته ایم با حداقل فشار بتوانیم از شرایط بحران عبور کنیم. وی با بیان اینکه حدود

رئیس هیات مدیره صنف انیمیشن:

امکان تعویق زمان جشن انیمیشن



رئیس هیات مدیره صنف انیمیشن با اشاره به اینکه امکان تغییر زمان برگزاری جشن انیمیشن وجود دارد، بیان کرد در تلاش هستند تا به سمت داوری آکادمیک این جشن بروند. امیر سحرخیز رئیس هیات مدیره صنف انیمیشن با اشاره به ایجاد تغییرات در روند برپایی دهمین جشن مستقل انیمیشن گفت: برگزاری این دوره از جشن مستقل انیمیشن برعهده صنف انیمیشن قرار دارد، بر همین اساس از اواخر سال ۹۶ برنامه ریزی برای برگزاری جشن را آغاز و به تازگی معین صمدی نایب رئیس صنف انیمیشن را به عنوان دبیر این دوره از جشن انیمیشن انتخاب کردیم. به گفته وی، این دوره از جشن انیمیشن با تغییراتی همراه است که مهمترین آن برگزاری جشن است. سحرخیز تأکید کرد: الزام داوری آثار و چیزی شبیه اختتامیه برگزار کردن هدف ما نیست، بلکه می‌خواهیم این مراسم را تبدیل به دوره‌ی بچه‌های انیمیشن کنیم تا در چنین فضای منتخبان هر رشته معرفی می‌شوند.

رئیس هیات مدیره صنف انیمیشن با اعلام اینکه شاید زمان برگزاری جشن انیمیشن تغییر کند، بیان کرد: صحبت‌هایی با منوچهر شاهسواری مدیرعامل خانه سینما داشته‌ام تا در صورت امکان زمان برگزاری جشن انیمیشن را تغییر داده و آن را به روز جهانی انیمیشن که در آبان ماه است نزدیک کنیم. یکی از دلایلی که به دنبال انجام این کار هستیم این است که هویت انیمیشن را به استقلال بیشتر نزدیک کنیم و با توجه به اینکه معمولاً برنامه‌هایی در دنیا به مناسبت روز جهانی انیمیشن در روز ۶ آبان ماه برگزار می‌شود، این جشن نیز می‌تواند نماد بیرونی خوبی داشته باشد. وی افزود: طی سال‌های گذشته اتفاقاتی در فضای انیمیشن رخ داده است که برای رفع آن نیاز داریم تا همه دوباره دور هم جمع و یکی شده و برای نشان دادن جایگاه انیمیشن دست به دست هم دهیم. سحرخیز تأکید کرد: همچنین در تلاش هستیم تا شرایطی را فراهم کنیم که از سال آینده جشن انیمیشن به صورت آکادمی داوری شود. یکی از دلایلی که اسامی داوری جشن را به صورت آکادمی کامل برگزار نمی‌کنیم این است که عضویت به صورت کامل صورت نگرفته است تا بتوان داوری‌ها را به صورت آکادمیک برگزار کرد. این هنرمند توضیح داد: داوری در این دوره از جشن انیمیشن به این صورت است که هر رشته به عنوان مثال فیلمنامه انیمیشن که شامل فیلمنامه، ایده اصلی، استوری بورد است هر بخش تخصصی مورد بررسی قرار می‌گیرد و بهترین‌ها انتخاب می‌شوند. در چنین شرایطی می‌توانیم فعالیت حرفه‌ای افراد را برجسته تر کرده و از آنها حمایت کنیم. سحرخیز خبر داد: البته جدای از داوری جشن انیمیشن، ۵ فیلم کوتاه انیمیشن انتخاب و برای حضور در جشن بزرگ سینمای ایران معرفی می‌شوند. وی در پایان گفت: جلساتی را با منوچهر شاهسواری مدیرعامل خانه سینما و توج منصوروی دبیر انجمن عالی هنرها و فنون سینمایی ایران برگزار کردیم و به زودی جلسه‌ای نیز با علی نصیریان به عنوان دبیر جشن سینمای ایران برگزار می‌کنیم.

تنها یک گروه تئاتر عروسکی سهم هرمزگان!



یک کارگردان نمایش عروسکی با انتقاد از بی‌توجهی به این هنر نمایشی در استان هرمزگان بیان کرد: تنها یک گروه نمایش عروسکی در این استان فعالیت می‌کند و به دلیل نبود سالن‌های استاندارد برای تئاتر عروسکی، شرایط فعالیت برای ما بسیار سخت است. مجید بشکال، کارگردان تئاتر عروسکی که در شهر بندرعباس فعالیت می‌کند، اظهار کرد: تنها گروهی که در استان هرمزگان در حوزه تئاتر عروسکی فعالیت می‌کند ما هستیم و متأسفانه گروه دیگری که بخواهد در این حوزه فعالیت داشته باشد، وجود ندارد. گروه ما که «کارگاه» نام دارد حدود هشت سال است که در حال فعالیت تخصصی بر روی نمایش عروسکی است و به صورت جدی آن را پیگیری می‌کنیم. او ادامه داد: تا مدتی پیش جشنواره‌هایی تئاتری در این استان برگزار می‌شد اما بعد از پانزده دوره اسامی «جشنواره کودک و نوجوان و نمایش عروسکی ضامن آهو» به دلیل عدم هدف‌گذاری و حمایت درست استانی به شهر مشهد انتقال داده شد و شاید همین گویای میزان حمایت از نمایش عروسکی در این استان باشد. این کارگردان تئاتر درباره شرایط گروه‌های تئاتری عروسکی کودک و بزرگسال در این استان گفت: در حوزه تئاتر کودک چند گروه هستند که در حوزه تئاتر غیر عروسکی فعالیت می‌کنند و از نظر اجرای عمومی هم وضعیت خوبی دارند اما نبود سالن و زیرساخت‌های استاندارد باعث شده است که شرایط برای گروه‌های نمایش عروسکی سخت‌تر شده با این حال بچه‌ها با وجود محدودیت‌های موجود همچنان فعالیت دارند. او ادامه داد: از نمایش عروسکی کودک استقبال نسبتاً خوبی می‌شود ولی در حوزه نمایش بزرگسال شرایط چندان خوب نیست. یکی از دلایل آن این است که در حوزه نمایش کودک و نوجوان مدارس با ما همکاری می‌کنند و بازیگشت سرمایه‌ای که برای نمایش هزینه شده قابل پیش بینی است اما حوزه بزرگسال شرایط خاص خودش را دارد که دست کارگردان را می‌بندد و بنابر این «مکتب» اولین کار عروسکی بزرگسال است که ما انجام داده‌ایم. بشکال با اشاره به اینکه کانون پرورش فکری در حوزه تئاتر فعال نیست و حمایتی از گروه‌های عروسکی کودک نمی‌کند، گفت: متأسفانه کانون پرورش فکری با تمام تلاش‌هایی که انجام دادیم در حوزه تئاتر فعالیت ندارد و این استاندارد هم برای اجرای نمایش در اختیار ندارد. وی با اشاره به اینکه در بندر لنگه و شهرستان بستک و چند شهر دیگر سالن‌های نمایشی دیگری هم وجود دارد، گفت: در مرکز استان هرمزگان یعنی شهر بندرعباس یک سالن شهید آوینی داریم که بیشتر در آن کنسرت برگزار می‌شود و بیشتر جنبه استفاده برای همایش‌ها را دارد و مناسب اجرا تئاتر مخصوصاً تئاتر عروسکی نیست.

صاحب امتیاز: موسسه بین‌المللی فرهنگی، هنری و آموزشی راه امام (ره)
مدیرعامل و مدیرمسئول: دکتر حسن محبتی
زیر نظر شورای سردبیری
سازمان آگهی‌های شهرستان‌ها: ۶۹-۶۶۵۶۷۷۶۷-۲۱
شبکه فروش: شرکت نشر گستر امروز ۶۹۳۳۳۳۳۳
دفتر مرکزی: تهران خیابان شریعتی، بالاتر از پل سیدخندان، خیابان مجتبیایی پلاک ۶، واحد ۶، تلفن: ۲۲۸۵۲۳۸۶-۲۲۸۵۹۴۹۵-۲۱
دفتر موسسه: استان مرکزی، خمین، نیش خیابان بسیج
ساختمان دانشگاه جامع علمی کاربردی، تلفن: ۰۸۶۴۶۲۴۶-۲۲۸۵۲۳۹۰
نمبر: ۲۲۸۵۲۳۹۰
چاپ: چاپخانه کار و کارگر همزمان: یزد و مشهد

مروانامه اخلاق حرفه‌ای:
http://keliddaily.ir/manifesto/
http://kelidnews.com @kelid
keliddaily.ir kelid Daily
http://telegram.me/pishkhaan-popular
info@keliddaily.ir

سفارش‌هایی که بانوسان ارز کنسل می‌شوند



یک هنرمند با بیان اینکه شرایط ادامه کار در وضعیت اقتصادی فعلی دشوار شده است، گفت: دو نمونه از سفارش‌های عمده‌ای که ماه گذشته به صورت نقدی داشتیم، در تیر ماه کنسل شد؛ زیرا با توجه به افزایش قیمت مواد اولیه، به قیمت تمام شده هم اضافه می‌شود و با توجه به اختلاف قیمت‌ها، مشتریان ترجیح می‌دهند سفارش‌هایشان را کنسل کنند.

مهدی زارعی دربارۀ اینکه افزایش نرخ ارز چه مشکلاتی برای تولید او به وجود آورده است؟ بیان کرد: در زمان نوسان شدید نرخ ارز برخی از مواد اولیه به هیچ وجه عرضه نمی‌شود. برای مثال لاستر طلا که قیمت بالایی دارد از فروردین ماه اسامی قیمت آنها به چند هفته فروخته شد و با توجه به نوسان قیمت ارز متوقف شد. حجم قابل توجهی از لاستر و برچسب‌هایی که ما در کارهایمان استفاده می‌کنیم از کشور ترکیه وارد می‌شود زیرا آنها قدرت تولید ایمن ماده را دارند اما این امکان را نداریم. او ادامه داد: قیمت این ماده در آبان ماه سال گذشته گرمی ۲۵ هزار تومان بوده است و حالا هر گرم آن با

این هنرمند با اشاره به کوره‌های یخت سفال و سرامیک اظهار کرد: یکی از اصلی‌ترین بخش‌های کار ما یخت است که به کوره مربوط می‌شود. اکثر کوره‌هایی که می‌توان با آن خوب کار کرد، برقی هستند که در ایران تولید می‌شوند اما تنها بدنه و فلزی که دور آن است ایرانی است. تنظیم‌کننده و المنت‌ها و دیواره‌های نسوز آن وارداتی است و با توجه به افزایش نرخ ارز، قیمت کوره هم تا ۵۰ درصد افزایش داشته است.

در حوزه سفال و سرامیک آنقدر قوی نیست که بخواهیم با کشورهای دیگر رقابت داشته باشیم. این هنرمند با اشاره به کوره‌های یخت سفال و سرامیک اظهار کرد: یکی از اصلی‌ترین بخش‌های کار ما یخت است که به کوره مربوط می‌شود. اکثر کوره‌هایی که می‌توان با آن خوب کار کرد، برقی هستند که در ایران تولید می‌شوند اما تنها بدنه و فلزی که دور آن است ایرانی است. تنظیم‌کننده و المنت‌ها و دیواره‌های نسوز آن وارداتی است و با توجه به افزایش نرخ ارز، قیمت کوره هم تا ۵۰ درصد افزایش داشته است.

مهدی زارعی، فارغ‌التحصیل رشته صنایع دستی در مقطع کارشناسی است و فعالیت در حوزه سفال و سرامیک را از سال ۱۳۷۹ شروع کرده است و بیشتر کارهایش به شکل نقش برجسته‌های سفالی بوده است اما در سه سال اخیر در حوزه سرامیک و لعاب فعالیت می‌کند.

صرفه نیست. زارعی گفت: «استین» یا ماده رنگی که من در کارهایمان استفاده می‌کنیم، بین ۶۰ تا ۷۰ درصد افزایش قیمت داشته است. بیشتر این مواد از کشور ایتالیا وارد می‌شود البته استین ایرانی هم داریم اما کیفیت پایینی دارد و همه‌ی رنگ‌ها را ندارد و من شخصاً ترجیح می‌دهم که از مواد اولیه خارجی در این زمینه استفاده کنم؛ البته این افزایش قیمت تنها به مواد اولیه خارجی مربوط نمی‌شود و شامل فلزات اولیه‌ای که تولید داخل کشور است نیز می‌شود و هر کسی برای این کار توجیهی دارد. او درباره صادرات محصولات و شرکت در نمایشگاه‌های خارجی بیان کرد: به صورت محدود صادرات داشته‌ام و تاکنون شانس حضور در نمایشگاه‌های خارجی را نداشته‌ام. اخیراً از طریق انجمن سفال و سرامیک متوجه نمایشگاهی در کره جنوبی شدم اما ایران از نظر تکنیکی

راه‌اندازی یک جایزه به جای نوبل ادبیات

۱۰۰ نویسنده، بازیگر، ژورنالیست و دیگر چهره‌های فرهنگی یک آکادمی جدید شکل داده‌اند که جایزه خود را منطبق با زمان‌های اهدای جایزه نوبل در پاییز اعطا کنند. «سارا ندیوس» رئیس هیئت انتخاب آکادمی نوبل ادبیات در واکنش به این اتفاق‌ها استعفا کرد. اجرای این رسوایی اخلاقی موجهی از استغفاها در آکادمی نوبل ادبیات به راه انداخت و در نهایت موجب شد اعطای جایزه نوبل ادبیات در سال ۲۰۱۸ لغو شود و به جای آن در سال ۲۰۱۹ دو برنده نوبل ادبیات معرفی شوند، اما با صحبت‌های رئیس بنیاد نوبل، برگزاری این جایزه در سال آینده نیز در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

با شکایت ۱۸ زن به اتهام سوء استفاده جنسی روبه‌رو شد و پس از انتشار این اخبار، «کاترین فروستنسون» نیز از آکادمی نوبل کنار گذاشته شد. همچنین «سارا ندیوس» رئیس هیئت انتخاب آکادمی نوبل ادبیات در واکنش به این اتفاق‌ها استعفا کرد. اجرای این رسوایی اخلاقی موجهی از استغفاها در آکادمی نوبل ادبیات به راه انداخت و در نهایت موجب شد اعطای جایزه نوبل ادبیات در سال ۲۰۱۸ لغو شود و به جای آن در سال ۲۰۱۹ دو برنده نوبل ادبیات معرفی شوند، اما با صحبت‌های رئیس بنیاد نوبل، برگزاری این جایزه در سال آینده نیز در هاله‌ای از ابهام قرار دارد.

پس از لغو اعطای جایزه نوبل ادبیات در سال جاری، گروهی از چهره‌های فرهنگی سوئد قرار است نسخه جدیدی از این جایزه ادبی را برگزار کنند. پس از این که آکادمی سوئدی نوبل تصمیم گرفت به دلیل حواشی مربوط به رسوایی اخلاقی، برای اولین بار در هفت دهه اخیر جایزه نوبل ادبیات را در سال ۲۰۱۸ برگزار نکند، حالا عده‌ای از چهره‌های شاخص فرهنگی سوئد اعلام کرده‌اند که امسال نسخه خودشان از مهم‌ترین جایزه ادبی جهان را در اعتراض به رسوایی آکادمی نوبل اعطا می‌کنند. در ماه اوت سال گذشته، «ژان کلود آرئاتل» همسر «کاترین فروستنسون»، عضو آکادمی و یکی از داوران مخفی نوبل

خواننده پیشکسوت موسیقی ایرانی از تولید و آماده‌سازی چند قطعه و آلبوم برای انتشار در بازار موسیقی و تدارک برای برگزاری کنسرت سخن گفت. بهرام حصیری خواننده پیشکسوت موسیقی ایرانی درباره دلایل کم کاری سال‌های اخیرش گفت: شاید عده‌ای از مخاطبان موسیقی تصور کنند که بنده در این سال‌ها فعالیت کمی در حوزه موسیقی داشته‌ام در حالی‌که اصلاً اینطور نیست و تنها تفاوتی که فعالیت‌های من نسبت به سال‌های گذشته دارد، کم کردن رفت و آمدهایم به رادیو و تلویزیون است که موجب شده عده‌ای از مخاطبان تصور کنند در موسیقی کم کار هستم. وی ادامه داد: البته در این مدت در رسانه ملی هم برنامه‌های مختلفی اجرا کردم و کم‌رنگ شدن حضورم به معنای قطع حضورم در رسانه ملی نیست ولی شرایط به گونه‌ای است که با این اوضاع و احوال حضور کم‌رنگ تری در این رسانه دارم. این خواننده موسیقی ایرانی در بخش دیگری از صحبت‌های خود بیان کرد: هم‌اکنون چند کار آماده از جمله تک آهنگ و آلبوم با آهنگسازی استاد فضل‌الله توکل و پسرعمو بويا حصیری دارم. در راه انتشار این آثار حضور اسپانسرهایی که بتوانند خودشان را با فضا بدهند فنی ما موفق دهند نقش بسیار موثری دارد. حصیری درباره کم کاری خود در زمینه برگزاری کنسرت گفت: این احتمال وجود دارد که قبل از ایام محرم و صفر کنسرتی در تالار وحدت برگزار کنم اما هنوز هیچ چیزی قطعی نیست چرا که برگزاری کنسرت نیازمند اسپانسر است و بدون حضور آنها امکان برپایی اجرای زنده میسر نیست. من هم از آن دسته افرادی هستم که برای برگزاری کنسرت حاضر به پذیرفتن هر شرایطی نیستم از این رو باید فضای فعالیت‌هایم را به گونه‌ای هدایت کنم که یک اسپانسر خوب و موجه برای برگزاری کنسرت‌ها اعلام آمادگی کند.

این سال‌ها کم کار نبوده‌ام



شهید جمشید ابراهیمی مقدم
نام پدر: نصرت‌الله
تاریخ تولد: ۱۳۴۷/۰۳/۱۰
تاریخ شهادت: ۱۳۶۵/۰۴/۱۳
محل شهادت: مهران

نامزدهای ادبیات کودک جایزه پروین معرفی شدند



در فاصله کمتر از دو هفته تا برگزاری اختتامیه هشتمین جایزه ادبی «پروین» اعطاسی، اولین گروه از نامزدهای بخش‌های پنج‌گانه این جایزه مشخص شد. داوران بخش ادبیات کودک که آثار منتشر شده در حوزه ادبیات کودک و نوجوان طی سال‌های ۹۵ و ۹۶ از مورد بررسی و ارزیابی قرار داده‌اند، ۵ اثر را به عنوان نامزدهای نهایی این بخش به دبیرخانه معرفی کردند. به ترتیب حروف الفبا، «خداحافظی در خیابان پاییز» سروده میرحسین اسلامی، «شاخ دماغی‌ها» نوشته سیده عذرا موسوی، «شبه‌های بی‌ستاره» نوشته مرضیه نفری، «کاش یکی قصه‌اش را می‌گفت» نوشته شکوه قاسم‌نیا و «کلید کلید، دسته کلید» سروده اکرم کشایی نامزدهای این بخش هستند. جواد محقق، سوسن طاق‌دیس و کمال شفعی، داور و بخش ادبیات کودک این دوره از جایزه ادبی «پروین اعطاسی» را برعهده داشتند.

معرفی داوران بخش ادبیات کودک جایزه پروین:
جواد محقق - مهندسان و روزنامه‌نگار
دبیر و عضویت در هیئت علمی دوره‌های مختلف جشنواره بین‌المللی شعر فجر در کارنامه دارد. از دیگر سوابق او در حوزه ادبیات کودک و نوجوان می‌توان به سردبیری ماهنامه رشد معلم به مدت ۱۳ سال، مسئولیت صفحات شعر مجله «کپهان بچه‌ها»، عضویت در شورای طرح و برنامه خانه روزنامه‌نگاران جوان، عضویت در شورای طرح و برنامه «گنبد کبود» نخستین روزنامه نوجوانان ایران، عضویت در شورای مدیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، و دبیری علمی بیش از ۱۰ جشنواره ملی در حوزه شعر، داستان، کتاب و مطبوعات اشاره کرد.

از جمله آثار مهم او در حوزه کودک و نوجوان می‌توان از قصه مرد بزرگ پاپتی (۱۳۶۶)، مثل من در انتظار (۱۳۷۴)، در خانه ما (۱۳۸۱)، خواب خوب (۱۳۸۱)، دوغ و دروغ (۱۳۸۶)، معلم‌مان خوب من (۱۳۷۹)، دوغ و دروغ (۱۳۸۶)، آن بهار مهربان (۱۳۸۰)، باران بهانه بود (۱۳۸۶) و... نام برد.
سوسن طاق‌دیس - شیراز
داستان‌نویس کودک و نوجوان
سوسن طاق‌دیس عضویت در هیئت علمی جشنواره پروین اعطاسی را در دوره‌های گذشته در کارنامه دارد. سال ۱۳۸۶ موفق شد برای کتاب «قدم یازدهم» جایزه کتاب سال را دریافت کند. لوح تقدیر دانشگاه الزهراء برای مجموعه فعالیت هنری، لوح سپاس از مرکز امور مشارکت زنان ریاست جمهوری سال ۱۳۷۹، و جایزه پروین اعطاسی برای کتاب «قدم یازدهم» در سال ۱۳۸۵ از دیگر جوایز اوست.
فعالیت داستان‌نویسی حرفه‌ای خود را با نوشتن داستان «بابای من درد بود» در کپهان بچه‌ها آغاز کرد. او آثار متعددی در حوزه ادبیات کودک و نوجوان به بازار نشر ارائه داده است که «قدم یازدهم»، «زرافه من آبی است»، «بشت آن دیوار آبی»، «هزار سال نگاه»، «تو هم آن سرخی را می‌بینی»، «دخترک و فرشته‌اش»، «زرافه‌های سبز»، «یکی بود و دیگری بود» و «جوراب سوراخ تعدادی از آن‌هاست» ۱۳۴۷ - اسداباد - کمال شفعی - اسداباد - شاعر کودک و نوجوان

کارشناس ارشد روانشناسی بالینی است. کمال شفعی چندین مجموعه شعر دارد و تاکنون بیش از ۱۵ کتاب از او منتشر شده است. از جمله آثارش می‌توان به «گوزنهای پا به ماه»، «چتری از برنده»، «ابرها مسافرنده»، «مورچه‌های پاپتی» و «هر گلایی یک چراغ» اشاره کرد.

مشاور هنری شهردار تهران: جای خالی نقاشی‌های سهراب در موزه هنرهای معاصر



علی مرادخانی مشاور هنری شهردار تهران از خالی بودن جای نقاشی‌های سهراب سبهری در موزه هنرهای معاصر تهران سخن گفت. علی مرادخانی مشاور هنری شهردار تهران که در نهمین حراج تهران حضور داشت درباره خرید از این حراج گفت: من از نهمین حراج تهران خریدی نداشتم، اما در زمانی که معاون هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بودم، دوست داشتم تابلوهایی سهراب سبهری و چند کار دیگر را برای موزه هنرهای معاصر تهران خریداری کنم، چون جای نقاشی‌های سهراب و چند نقاش دیگر در موزه خالی است. وی تأکید کرد: به این دلیل که شرایط برای خرید چنین آثاری در وزارتخانه مساعد نبود و در حراج‌های قبلی نیز این آثار آرایه نشده، نتوانستیم اقدامی انجام دهیم. مرادخانی بیان کرد: ما باید در موزه‌ها خیلی فعال باشیم و روی خرید آثار شاخص سرمایه‌گذاری کنیم چون هر کدام از این آثار نقاشی، نشانه‌ای برای آینده به حساب می‌آید. مشاور هنری شهردار تهران در پایان نهمین حراج تهران را با توجه به نوسانات بازار نرخ ارز مثبت ارزیابی کرد.

گلایه های پیشکسوت صدا در سینما:

گویبی مرا از معشوقهام جدا کرده اند



حسن زاهدی صدابردار ضمن گلایه از وضعیت موجود سینما، می گوید حدود دو سال است که بیکار است.

حسن زاهدی صدابردار سینما درباره جدیدترین فعالیت های خود گفت: حدود دو سال است که بیکار و در خانه ننشسته ام و در این مدت هیچ کسی برای همکاری با من تماس نگرفته است. ما بارها از دوستان خواسته ایم به وضع صنف مان رسیدگی شود اما این امر صورت نمی گیرد از همین رو در حال حاضر بسیاری از بزرگان عرصه صدابرداری بیکار هستند.

صدابردار «شاسو غربیه کوچک» افزود: اصلا مشخص نیست چرا پیشکسوت های صنف اوضاع کارشان اینگونه است مثلا نمی گویند دستمزدتان گران است و به همین دلیل امکان کار کردن ندارید. در حال حاضر یک برده داری نوین در سینما جریان دارد زیرا برخی جوان ها با دستمزد اندک برای کار استفاده می شوند و به نظر من حق شان پامال می شود. ما مخالف جوانگرایی نیستیم و حتی از این موضوع هم استقبال می کنیم اما موضوع این است که این جوانان به دلیل شرایط بد اقتصادی راضی به همکاری با قیمت های غیراستاندارد می شوند که در اصل حقوق خودشان زیر سوال می رود. از سوی دیگر پیشکسوتان به این شکل کار نمی کنند و همین باعث شده است که امثال من از معشوقه مان یعنی کار صدابرداری جدا بیفتیم پس در هر دو شکل حق صدابرداران ضایع می شود.

زاهدی بیان کرد: من چندی پیش به کار صدابرداری در فیلم رضا سخایی پرداختم و با وجود اینکه این فیلم به صورت سکناس-پلان بود به خوبی از عهده آن برآمدم پس هنوز توانایی انجام نام دارم بنابراین آگه این پهنانه وجود دارد که امثال من نا توان هستند به ما هم بگویند تا بدانیم.

این صدابردار در پایان گفت: آخرین فیلمی که کار کردم فیلم سینمایی «ایران برگ» به کارگردانی مسعود جعفری جوزانی بود و بعد از آن فعالیتی در سینما نداشتم. این روزها حس خوبی ندارم و گاهی کنار وسایلی صدابرداری ام می نشینم و حسرت می خورم.

مدیر کل هنرهای نمایشی:

نباید به تئاتر شهر نگاه خصوصی داشت



مدیر کل هنرهای نمایشی درباره پرداخت مطالبات جشنواره سی و ششم تئاتر فجر، مستقل شدن مجموعه تئاتر شهر و وضعیت حریم این مجموعه توضیحاتی را ارائه داد.

شهرام کرمی مدیر کل هنرهای نمایشی درباره وضعیت پرداخت مطالبات سی و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر که قرار بود تا پایان خرداد انجام شود گفت: با وجود پیگیری های مکرر مسن و تلاش معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تا این لحظه اعتباری برای پرداخت مطالبات سی و ششمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر دریافت نکرده ایم در نتیجه نتوانسته ایم طبق وعده قبلی تا پایان خرداد مطالبات جشنواره را تسویه کنیم.

وی اظهار کرد: تلاش می کنیم هر چه زودتر اعتباری را دریافت و مطالبات جشنواره تئاتر فجر سی و ششم را پرداخت کنیم.

کرمی درباره این موضوع که آیا برنامه ای برای مستقل بودن مجموعه تئاتر شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

با احکامی از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد صورت گرفت؛

ایقای دبیران علمی جایزه کتاب سال و جایزه جهانی کتاب سال

در احکامی از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، «محمدعلی مهدوی‌راد» و «محمدعلی حدیدی» به ترتیب در جایگاه‌های دبیر علمی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران و دبیر جایزه جهانی کتاب سال ایقا شدند. سیدعباس صالحی در حکمی حجت الاسلام والمسلمین محمدعلی مهدوی راد را به عنوان دبیر علمی سی و ششمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران منصوب کرد. در حکم صالحی خطاب به حجت الاسلام والمسلمین محمدعلی مهدوی

نهمین حراج تهران تحت تاثیر قیمت ارز

سهراب سپهری باز هم رکورد میلیاردی زد



نهمین حراج تهران با ارائه آثار کلاسیک و مدرن ایران عصر امروز برگزار شد. در این حراجی همین‌طور که طراحی شده بود، گران‌ترین قیمت پیشنهادی به یکی از دو تابلوی ارائه شده از سهراب سپهری، اختصاص یافت که به قیمت بیش از ۵ میلیارد تومان به فروش رفت.

این رویداد هنری، عصر هشتم تیر ماه در هتل پارسیان آزادی تهران با اجرای حسین پاکدل برگزار شد.

پیش از آغاز این حراج، اعلام شد که دو اثر از علی‌اکبر صادقی و بهجت صدر از دور فروش خارج شده است. اما دلیل خروج دو اثر از حراج تهران چه بود؟ در حالی که کاتالوگ حراج یک ماه پیش نهایی شده بود، افزایش قیمت دلار سبب شد صاحبان دو اثر یادشده خواهان تصحیح قیمت شوند که میسر نبود.

اولین چکش این حراج برای تابلویی از پرویز کلانتری فرود آمد. این اثر بین ۲۵۰ تا ۳۵۰ میلیون تومان قیمت‌گذاری شده بود که به قیمت ۳۰۰ میلیون فروخته شد. سپس تابلوی رنگ روغن روی بوم ناصر اویسی با نام «اسبها» به قیمت ۱۴۰ میلیون تومان خریداری شد. تابلوی ترکیب مواد روی بوم جعفر روحبخش نیز در سال ۱۳۶۴ خلق شده است، به زیر ۱۳۰ میلیون قیمت پیشنهادی خود و با ۱۳۰

در ادامه تابلوی رنگروغن روی بوم سنیراز ملکونیان که بین ۳۰۰ تا ۴۰۰ میلیون تومان قیمت پیشنهادی آن بود، ۵۵۰ میلیون خریداری شد. اثری سیمینال از فرسید ملکی که با حکاکی لیتولوم روی فیبر خلق شده بود ۱۱۰ میلیون تومان چکش خورد.

تابلوی «دیوار ۴» غلامحسین نامی شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

شهر در بخش برنامه ریزی و فعالیت در نظر دارد یا نه؟ توضیح داد: سالهاست که تئاتر شهر با یک ساختار مشخص در حال اداره است و تمام مدیران قبلی سعی کردند با استفاده از انجمن هنرهای نمایشی و کمک های وزارتخانه فرهنگ و ارشاد اسلامی، شرایط اجرایی اثر نمایشی در این مجموعه را تسهیل کنند و در حال حاضر بخش عمده بودجه اداره کل هنرهای نمایشی نیز به مجموعه تئاتر شهر تخصیص پیدا می کند. وی یادآور شد: در مقطعی بحث خصوصی سازی مجموعه تئاتر شهر و اینکه

راد آمده است: «نظر به مراتب علمی و فرهنگی و تجارب ارزشمند جنابعالی در زمینه‌های علمی- پژوهشی، به موجب این حکم به عنوان دبیر علمی سی و ششمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران منصوب می‌شوید. امید است با استعانت از خداوند متعال و بهره گیری از همکاری اندیشمندان و صاحب نظران، این جایزه ارزشمند و معتبر، بتواند نقش شایسته‌ای در ارتقای فرهنگی و معرفی حوزه فرهنگ و تمدن ایران سرافراز ایفا نماید.»

یکی از دو مجسمه «هیج» پرویز تناولی که در سال ۱۳۸۹ ساخته شده و نسخه هنرمند است، ۵۰ میلیون بالای پیشینه قیمت خود و با ۴۵۰ میلیون تومان چکش خورد. تابلویی از رضا مافی که در سال ۲۰۰۸ در حراج کریستیز دبی ارائه شده بود، یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان خریداری شد. اثر دیگری از ناصر اویسی که ۸۰ تا ۱۲۰ میلیون قیمت‌گذاری شده بود، ۸۵ میلیون تومان فروخته شد.

و اثری از محمود زنگنه که ۳۰ تا ۴۰ میلیون قیمت پیشنهادی آن بود ۱۰۰ میلیون تومان چکش خوردند.

اثری از کیخسرو خروش ۲۲۰ میلیون، تابلویی با تکنیک رنگروغن روی گونی اثر عباس کاتوزیان ۱۵۰ میلیون خریداری شد. سپس نوبت به چکش‌زنی اثر تهران را نیز داشته است ۱۶۰ میلیون تومان خریداری شد.

در ادامه مجسمه‌های سفالی از مجموعه «سیرمغ» پرویز تناولی که اواخر دهه ۴۰ شمسی ساخته شده و ۱۵۰ میلیون بیشترین قیمت پیشنهادی آن بود، ۲۹۰ میلیون تومان به فروش رسید و مجسمه یک نسخه و آهنی بز اثر توکل اسماعیلی ۱۳۰ میلیون خریده شد.

تابلوی رنگروغن و سیمان روی چوب گرانیک در هاگوپان ۸۵ میلیون تومان چکش خورد. اثر دیگری از منوچهر یکتایی که سال ۲۰۱۷ در حراج ساتبیز لندن ارائه شده و بین ۲۰۰ تا ۹۰۰

میلیون تومان قیمت‌گذاری شده بود در نهمین حراج تهران ۸۰۰ میلیون تومان خریداری شد. دومین اثر ارائه شده در این رویداد از حسین کاظمی که سابقه حضور در حراج کریستیز را داشته و در سال ۱۳۵۷ خلق شده، ۳۸۰ میلیون به فروش رفت.

دومین اثر سهراب سپهری در این حراج نیز یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تا یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان قیمت‌گذاری شده بود. برای این اثر که در سال ۲۰۱۳ در کریستیز دبی ارائه شده، ۶۰۰ میلیون چکش خورد.

اثر دیگری از عبدالرضا دریاپیکی نیز ۱۳۰ میلیون تومان خریداری شد. اثر سهراب سپهری که گران‌ترین قیمت پیشنهادی این حراج را یعنی ۵ تا ۶ میلیارد تومان به خود اختصاص داده بود و در سال ۱۳۵۰ خلق شده است، پنج میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان فروش رفت.

تابلوی سهراب سپهری که ۵ میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان فروش رفت اثری از حسین کاظمی ۲۸۰ میلیون تا ۳۰۰ میلیون خریداری شد.

تومان، تابلویی از محسن وزیری‌مقدم که سال ۲۰۰۹ در کریستیز دبی به حراج گذاشته شده است ۱۰۰ میلیون، اثری از کوروش شیشه‌گران متعلق به سال ۱۳۶۵ به قیمت ۵۵۰ میلیون و تابلویی با تکنیک جوهری و آبرنگ روی مقوا اثر هوشنگ پزنشکنیا با بیشینه قیمت پیشنهادی خود ۱۲۰ میلیون تومان چکش خوردند. تابلوی «معما ۵ و ۶» از آیدین آغداشلو که در سال ۱۳۸۸ خلق شده، ۶۵۰ میلیون خریداری شد. مجسمه‌ای آهنی از مجموعه «ژنرال‌ها» زازه تابتبایی ۳۴۰



معروف ابوالحسن صدیقی که دهکده‌ای کنار رود سن را نشان می‌دهد ۷۰ میلیون، تابلویی از منظره شمال ایران خلق شده توسط محسن سهیلی ۳۸ میلیون، اثری از حسین خج ۴۰ میلیون، اثر «زاینده‌رود اصفهان» از عیسی بهادری متعلق به سال ۱۳۱۷، به قیمت ۵۵ میلیون تومان، اثری با تکنیک آبرنگ روی مقوا از آیدین آغداشلو که در سال ۱۳۸۸ خلق شده، ۶۵۰ میلیون خریداری شد. مجسمه‌ای آهنی از مجموعه «ژنرال‌ها» زازه تابتبایی ۳۴۰

گزارش

نقدی به اعطای درجه هنری به هنرمندان موسیقی اقوام

کلاه دکتری بر سرشان نگذاریم!



یک پژوهشگر موسیقی اقوام معتقد است: برای اعطای درجه هنری به هنرمندان بیشتر فکر کنیم و به جای برطرف کردن موانع فرهنگی و بازدارنده کسب و کار این هنرمندان عزیز در موسیقی اقوام و نواحی، بر سرشان تاج محنت نگذاریم. زیرا آنها خواستار امکان ادامه هنرشان هستند، نه کلاهی با مدرک دکتری برای سرشان. علی‌مغازای درباره اعطای درجه هنری از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد به هنرمندان پیشکسوت موسیقی اقوام بیان کرد: اگر سخنرانی‌های مدیران فرهنگی کشور را بررسی کنیم، بدون هیچ تردیدی، تک‌تکشان بارها درباره مشکلات و معضلات فرهنگی و ضرورت فرهنگ‌سازی سخن گفته‌اند و از موضع صلحان و ناصحان از فقدان فرهنگ متناسب با تحولات علمی و تکنولوژی و نبود فرهنگ در تمام شئون زندگی ما ایرانیان گله کرده‌اند.

او ادامه داد: بدون استثناء، تمام مدیران، سخنرانی‌های آشنینی درباره نبود اخلاق اجتماعی، نبود تعریف‌های متناسب فرهنگی و هنری، نبود سازوکارهای تقویت مناسبات فرهنگی، نبود یا کمبود معرفت علمی و هزاران ایراد و اشکال در ساختار زندگی اجتماعی جوامع متنوع فرهنگی در کشور در مجامع تکراری مناسبت‌های مختلف فرهنگی داشته‌اند. مناسبت‌هایی که تنها خروجی آنها خبر سخنرانی و اعطای لوح، نشان، درجه و سکه و جایزه بوده است.

این پژوهشگر موسیقی اقوام افزود: پرسش اینجاست که این همه لوح بخشیدن و نشان افتخار به نام افراد زدن، آیا نان و آبی برای گیرندگان نشان و لوح می‌شود یا این قبیل کارها فقط شغل اعطاکندگان این نشان‌هاست و بقیه‌ی مسائل به این هر دو طرف داسنان یعنی گیرنده و دهننده نشان و درجه هیچ ربطی ندارد؟ مغازه‌ای اظهار کرد: اگر بخواهیم شفاف‌تر ببرسیم، آیا دریافت‌کنندگان این نشان مشمول دریافت حقوقی از دولت یا صادرکننده نشان می‌شوند؟ یا کسی با کسانی که نشان‌هایی را صادر می‌کنند حقوقی در قبال این تلاش و پیگیری از دولت دریافت می‌کنند؟

دبیر هنری فستیوال آینده‌ها با بیان اینکه این قبیل نشان‌ها در حقیقت برای بازتعریف جایگاه هنری، علمی یا اجتماعی افرادی است که متأسفانه بنا بر دلایل



بسیاری را امروز در جایگاه واقعی خودشان تعریف نشده‌اند، افزود: شاید این هم یک منطبق گریزناپذیر باشد و ما نتوانیم ارزش و اعتبار چنین مدارک و درجه‌ها را بی‌اراج یا نامعتبر بخوانیم؛ البته می‌توان قبول کرد که در برخی موارد برای برخی هنرمندان در جوامع شهری باید این نشان‌ها اعتباری برایشان باشد و شاید به تفصیلات آنها اضافه کند و احتمالاً این اعتبار دقیقاً کارکرد اجتماعی و پرشنسی برایشان دارد. اگرچه به نظر می‌رسد برابری این درجات برای همگان در آینده، محل مناقشه نیز خواهد داشت. او افزود: اما اشکال کار درست از این نقطه برجسته و خطرناک شروع می‌شود که همین مدارک و مدارج را در جامعه‌ی غیرشهری یا جامعه‌ی شهری کمتر توسعه یافته با معیارهای فرهنگی و سطح سواد و فاکتورهای مختلف دیگر آن جامعه و دقیقاً با همان اعتبار جوامع شهرهای رشد یافته تعریف صادر می‌شود. این یعنی تحمیل کردن یک مفهوم مدرن و آکادمیک به جامعه‌ای که در موقعیت تعادل و هماهنگی با این مفاهیم نیست. مغازه‌ای در توضیح دلایل بحث گفت: با آوردن نام چند هنرمند به عنوان مثال می‌توان تفاوت‌ها و ناموزونی پیدابادی که در این نشان‌ها درج شده است را توضیح دهیم. او افزود: ما می‌دانیم استادان برجسته‌ای در موسیقی، تئاتر و دیگر شاخه‌های هنری هستند که کسی تردیدی در استنادی آنان ندارد. برای مثال استاد محمدرضا شجریان در موسیقی و استاد ایرج راد در تئاتر را در سطح اعلامی دو رشته در نظر بگیریم. اگر این دو استاد را به داندزنگی نشان یا سندی یک هنری هم پیوند دهیم، نه فاضلتی به مقامشان اضافه کرده‌ایم و نه کسی پس دریافت از نشان، آنها را جناب استاد دکتر خطاب می‌کند. تازه با صادر کردن چنین مدرکی اگر اعتباری بر چیزی افزوده شود، به خود درجه‌ی هنری اضافه شده است. و در این حالت دیگر افرادی که این نشان را دارند با چنین استنادی یکسان و هم سطح قلمداد می‌شوند. در واقع با این کار نه تاج گلی بر سر و نه فاضلتی بر جایگاه هنری هنرمندان نام برده افزوده می‌شود. این موضوع جای بحثی مفصل دارد که می‌توان زمانی دیگری به آن پرداخت.

این پژوهشگر موسیقی با بیان مثالی ادامه داد: دو نام فرضی از موسیقی نواحی و نمایش با تزیینی عاشقورا (نه مثلاً شوشی در هرمزگان) در نظر بگیریم؛ مثلاً اگر در روستای حسین‌آباد از توابع خلیل‌آباد شهرستان کریم‌آباد اولیا در شهر مرادآباد استناد فیثاآباد را در نظر بگیریم، تصور کنیم شمسی حسین‌چوپدار که ساز بسیار دلنوازی هم می‌زند و محبوب تمام اهالی شهر و دیار است و حاج نصیر پیدابادی که شمرخورد درجه‌ی یک و فوق‌العاده‌ای در تزیینی روستای خودش است و آوازه‌ی او هم مثل دوستش شمسی حسین به سایر شهرهای کشورها هم رسیده است، به عنوان درجه هنری و لقب دکتر نائل شوند و بعد از این اسم‌شان آقای دکتر مشدحسین چوپدار و آقای دکتر حاج نصیر پیدابادی تغییر کند، بدون آنکه این درجه دکتری در جامعه‌ای که در آن زندگی می‌کنند، تعریف درست و متناسب با زیست و فرهنگ آن جامعه داشته باشد. بی شک هنرمندان دیگر آن دیار هم به تکاپو برای کسب دکتری می‌افتند.

او اضافه کرد: بسیاری از ما بارها در روستاهایی دیدهایم که دوستانمان که مثلاً دکتری ادبیات یا فلسفه داشته‌اند، مراجعه شده و گفته‌اند آقای دکتر دلمان چند روز است درد می‌کنند، می‌توانید یک آمپولی چیزی به ما تزیند تا خوب شویم. حال چرا دوستان نابزین و سروران گرامی متوجه نمی‌شوند که انجام چنین کارهایی چه آفتی در جان هنر مردمی و فرهنگ اقوام ما می‌اندازد؟



به کمک یک سوپرمارکت؛

تحویل کالا با خودروی

خودران آزمایش می شود

سوپرمارکت زنجیره ای در آمریکا با همکاری یک استارت اپ خودروی خودران قصد دارد در یک برنامه آزمایشی تحویل کالا به وسیله خودروی خودران را آزمایش کند.

شرکت سوپرمارکت های زنجیره ای Kroger با همکاری استارت اپ ربات های خودکار Nuro اعلام کرده اند نلوگانی از خودروهای خودران را برای ارسال بسته های خرید مشتریان به کار می گیرند. این خودروی بی سرنشین در پاییز امسال طبق یک برنامه آزمایشی ارسال محموله هایی مانند شیر، تخم مرغ و نان را ارسال می کند. البته مکان انجام این آزمایش اعلام نشده است. سوپرمارکت های زنجیره ای کروگر امیدوار است خودروهای بی سرنشین نورو را در ۲۸۰۰ شعبه خود در سراسر

آمریکا به کار گیرد. به این ترتیب کروگر نخستین سوپرمارکت آمریکایی خواهد بود که با کمک خودروهای خودران کالاها را برای مشتریان ارسال می کند. مشتریان می توانند کالاهای مورد نیازشان را از طریق یک اپلیکیشن موبایل سفارش دهند. پس از ثبت سفارش خودروی خودران مایحتاج مورد نیاز را برای او می آورد. البته مشتری باید برای تحویل کالاها حاضر باشد.

خودروی خودران نیز یک ون است که R۱ نام گرفته است. این خودرو با گوشه های منحنی، شیبه یک طرف غذا است که عرض آن نصف و طول آن دوسوم ابعاد بگ خودروی توپوتا کرووا است. حداکثر سرعت خودرو ۲۵ مایل بر ساعت است.

گارد برای محیط زیست دریا‌های کشور



حفاظت محیط زیست دریا‌ها به عنوان یکی از مهمترین منابع ملی اهمیت ویژه دارد، مأموریتی که گارد ساحلی می تواند نقش مهمی در آن ایفا کند و با توجه به دریا محور بودن ایران، می طلبد که چنین مجموعه ای در کشورمان نیز ایجاد شود.

ایران با دارا بودن سه حوضه آبی بزرگ و مهم در شمال (دریای خزر) و جنوب (خلیج فارس و دریای عمان)، بیش از ۶ هزار کیلومتر خط ساحلی، ۵۵ جزیره، سه هزار کیلومتر مرز دریایی و ۲۰ میلیون جمعیت مستقر در مناطق ساحلی، کشوری دریامحور محسوب می شود.

این سه حوضه آبی به تناسب شرایطی که دارند، با تهدید عوامل زیادی روبرو هستند که شامل انواع آلودگی های نفتی، پساب های خانگی، صنعتی، آب توازن کشتی ها، زباله های دریایی و نابودی زیستگاه ها است و برخی آسیب های احتمالی این تهدیدها قابل جبران نخواهد بود.

بسیاری از کشورها برای حفاظت از عرصه های آبی خود گارد ساحلی تشکیل داده اند که متشکل از چندین نهاد مرتبط با بخش دریایی است.

آب های ساحلی هر کشور تا فاصله ۱۲ مایلی آن اطلاق می شود که هر کشوری باید نسبت به تامین امنیت آن و حفاظت محیط زیست در آن منطقه اقدام لازم را انجام دهد.

بر این اساس، سازمان حفاظت محیط زیست نیز ایجاد گارد ساحلی را در

دریا تهیه شد و ایجاد گارد ساحلی یکی از مفاد اصلی آن است.

فرشچی با بیان اینکه ایجاد گارد ساحلی را در برنامه ششم توسعه نیز وارد کرده ایم، گفت: هدف این است که نهادهای و دستگاه های مختلف مرتبط با دریا هر نوع تجهیزاتی را که دارند، با هم جمع کنند تا بتوان در قالب یک گارد

ساحلی واحد از آب های ساحلی و دریاهای کشور محافظت کرد. وی افزود: به عنوان مثال سازمان های شیلات، بنادر و دریانوردی، جنگل ها، مراتع و آبچیزداری و حفاظت محیط زیست و یا مرزبانی هر کدام نبره‌های مخصوص به خود را دارند

که اگر در کنار هم قرار گیرند یک گارد قدرتمند را تشکیل خواهند داد. معاون محیط زیست دریایی سازمان حفاظت محیط زیست اظهار داشت: در کشورهای دیگر مانند ترکیه به جای اینکه هر نهادی یک مجموعه ساحلی، گارد ساحلی ایجاد کند، ما با هم ادغام کرد

و گارد ساحلی تشکیل دادند که هم حسن امنیت را ایجاد می کند و هم به مسائلی مانند حفظ محیط زیست می پردازد. وی افزود: در واقع مجموعه نهادهای با اهداف مختلف در یک گارد ساحلی متمرکز هستند که مسائل مختلف مانند حفاظت، شیلات، امنیت و حفاظت از مرزها همگی در قالب آن انجام

معاون محیط زیست

دریایی سازمان حفاظت

محیط زیست تاکید کرد:

برخی کشورها فقط با یک

خط ساحلی، گارد ساحلی

ایجاد کرده اند؛ کشورمان

سه خط ساحلی دارد و

تشکیل چنین نیرویی

برای حفاظت از این عرصه

ایی ضرورت بیشتر دارد.

می شود.

فرشچی گفت: از آنجا که گارد ساحلی به تجهیزات نیاز دارد و سازمان محیط زیست به تنهایی از عهده آن برنمی آید، برای حضور دائم در دریا پیشنهاد دادیم تا تجهیزات نهادهای مرتبط دریایی در یک مجموعه گردهم آیند و بر این اساس، پیش نویس ایجاد گارد ساحلی واحد را تهیه کردیم.

وی افزود: اکنون که زمان اجرایی شدن برخی از مفاد برنامه ششم توسعه فرا رسیده، وقت آن است که مساله را دوباره پیگیری کنیم چون یکی از اهداف مهم معاونت دریایی سازمان محیط زیست است.

فرشچی تاکید کرد: البته نهادهای دیگر هم باید موافق باشند و همکاری کنند، در سندن توسعه دریایی نظر نهادهای مختلف مرتبط با دریا را اخذ کردیم که برخی موافق و برخی هم مخالف بودند اما نمونه های کشورهای دیگر را که مطرح کردیم، نشان داد که هرچه قانع شدند که امیدواریم قدرتمند در کشور باشیم. وی درباره علت مخالفت برخی نهادها گفت: آنها می گفتند ماهیت کار ما با این گارد همخوانی ندارد، در حالی که ما دستگاهی دیگر هم همینطور بود اما آنها تجهیزات و وظایف را با هم ادغام کردند و مشکلی هم پیش نیامد.

علم فن آوری

گلید

تازه ها

یافته جدید محققان؛

پاشنه آشیل کشنده ترین سرطان مغز کشف شد



محققان توانستند پاشنه آشیل گلیوبلاستومای مولتی فرم (GBM) را کشف کنند که کشنده ترین شکل سرطان مغز است.

اتوقفازی فرآیندی است که در آن سلول‌ها از شر اجزای غیر ضروری یا ناکارآمدشان خلاص می شوند.

این فرآیند می تواند هم برای سلول‌ها سمی باشد و هم این که می تواند نقش حفاظتی داشته باشد. محققان نشان داده اند که اتوقفازی محافظت کننده به سلول های بنیادی گلیومایی اجازه می دهد که در برابر آنوبکیز که نوعی مرگ سلولی برنامه ریزی شده است مقاومت کنند.

در واقع آنوبکیز زمانی رخ می دهد که سلول‌ها از ماتریکس خارج سلولی کشته می شوند و بدین ترتیب رفته رفته دچار مرگ می شوند. محققین دریافته اند که این مکانیسم محافظت کننده بوسيله ژن Syn-۹-MDA/tenin تنظیم می شود. زمانی که این محققین بیان Syn-۹-MDA/tenin را بلوک کردند، سلول های بنیادی گلیومایی توانایی شان برای القای اتوقفازی محافظت کننده را از دست دادند و تسلیم آنوبکیز شده و در نتیجه سلول سرطانی می میرد. به عقیده دکتر فیشر سرپرست این تیم تحقیقاتی ژن

Syntenin۱-۹-MDA در اغلب سرطان‌ها افزایش بیان دارد و به همین دلیل با توجه به نقشی که در جلوگیری از مرگ سلول‌ها دارد، می تواند هدفی برای دارو و درمان های جدید باشد.

تحقیقات نشان داد:

رودخانه های زمین ۴۴ درصد بیش از تخمین های

قبلی است

تحقیقی جدید نشان می دهد رودخانه ها و جریان های سطحی آب روی کسره زمین کمتر از ۷۷۲ هزار کیلومتر مربع و ۴۴ درصد بیش تر از تخمین های قبلی است. تحقیقی جدید نشان می دهد رودخانه و جریان های آبی روی زمین بیشتر از تخمین قبلی زمین شناسان است.

طبق این پژوهش که در نشریه ساینس منتشر شده است، مساحت رودخانه ها از ۷۷۲ هزار کیلومتر مربع است. این مساحت بزرگتر از ایالت تگزاس و همچنین ۴۴ درصد بیشتر از تخمین های قبلی است.

این یافته ها در مطالعات تغییرات وضعیت آب و هوا تاثیر زیادی دارد زیرا رودخانه ها گازهای گلخانه ای را با اتمسفر زمین جابه جا می کنند. این روند به خصوص هنگامی که انسان ها با آن آلوده می کنند، تشدید می شود. جان داوینینگ، آبیگوشناس و متخصص بیوشیمی در دانشگاه مینه سوتا در این باره می گوید: تا ۲۰۰۶ میلادی تصور بر آن بود که رودخانه ها و دریاچه ها فقط کرین را به اقیانوس منتقل می کنند، اما آنها گازهای گلخانه ای را در اتمسفر نیز منتشر می کنند. هنگامی که آلاینده ها مانند کودها و فاضلاب وارد مخازن آبی می شوند، حباب گازهای متان، دی اکسید کربن و اکسید نیتروس در اتمسفر منتشر می شوند. بنابراین وجود رودخانه ها و آب های سطحی بیشتر بدان معناست که ما گازهای گلخانه ای بیشتری به آسمان می فرستیم. داوینینگ در این باره می افزاید: این دلیل دیگری برای آلوده نکردن آب هاست. به هرحال محققان دانشگاه کارولینای شمالی برای تعیین مکان رودخانه ها هزاران تصویر ماهواره Landsat ناسا را بررسی کردند. آنها برای این منظور نرم افزاری مخصوص ساختند و در نهایت ابعاد ۵۸ میلیون رودخانه را به دست آوردند و در مرحله بعد از آن برای محاسبه پوشش رودخانه ها و جریان های آبی روی زمین استفاده کردند.

علاوه بران گروه کوچکی از دانشجویان نیز استخدام شدند تا دقت و صحت نرم افزار را هنگام اندازه گیری رصد کنند.

در یک نشست ۳ جانبه:

مشکلات بیمه‌ای صنعت فناوری اطلاعات

و ارتباطات بررسی شد

موضوعات بیمه‌ای صنعت فناوری اطلاعات وارتباطات کشور درنشست مشترکی با حضور مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی، رئیس سازمان فناوری اطلاعات و رئیس سازمان نظام صنفی رایانه‌ای به بحث و بررسی گذاشته شد. نشست مشترک مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی با رئیس سازمان نظام صنفی رایانه‌ای درخصوص موضوعات بیمه ای صنعت فناوری اطلاعات و ارتباطات کشور با هماهنگی سازمان فناوری اطلاعات ایران برگزار شد. در این جلسه محمدباقر اثنی عشری رئیس سازمان نظام صنفی رایانه ای کشور، رسول سرائیان معاون وزیر و رئیس سازمان فناوری اطلاعات، سیدتی نوریخش مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی، محمدحسین زدا معاون بیمه ای سازمان تامین اجتماعی و سیدعلی آذرکار دبیر سازمان نظام صنفی رایانه ای تهران به طرح موضوعات بیمه ای صنعت فناوری اطلاعات و ارتباطات کشور و راهکارهای ارائه تسهیلات به فعالان این حوزه پرداختند.

رسول سرائیان رئیس سازمان فناوری اطلاعات ایران، با بیان اینکه سازمان نظام صنفی رایانه ای بهترین مرجع مذاکره با بخش خصوصی در حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات کشور است، به مشکلات بیمه ای کسب‌وکارهای حوزه فناوری اطلاعات اشاره کرد و افزود: برای رشد و توسعه فعالان این حوزه باید مشکلات موجود رفع و اقدامات موثری انجام شود.

سیدتی‌تقی نوریخش مدیرعامل سازمان تامین اجتماعی نیز با بیان اینکه گزارشی درباره چالش‌های کسب و کارهای دیجیتال، حاوی ۱۱۰ موضوع مختلف، تهیه شده که یکی از آنها هم به بیمه تامین اجتماعی مربوط است، ادامه داد: تسهیلاتی از سوی سازمان تامین اجتماعی به شرکت های داش بنیان ارائه می شود. برای مثال سهامداران شرکت های دانش بنیان مشمول پرداخت حق بیمه نمی شوند. وی به «بهبث فناوری اطلاعات» در سازمان بیمه تامین اجتماعی اشاره کرد و افزود، سازمان تامین اجتماعی آمادگی ارائه ۹۰ خدمت بیمه‌ای به شکل الکترونیکی و همینطور امکان ایجاد یک شتاب‌دهنده را دارد. درهمین حال این سازمان آمادگی ارائه سمینارهای آموزشی در خصوص موضوعات بیمه‌ای به اعضای سازمان نظام صنفی رایانه‌ای را دارد. در این جلسه مشترک، محمدباقر اثنی عشری رئیس سازمان نظام صنفی رایانه ای کشور نیز با اشاره به بخشنامه ۱۴۳ تامین اجتماعی و مشکلات آن، گفت: از جمله این اشکالات عدم پوشش مگفی آن به دلیل رشد و توسعه زیاد و سریع کسب‌وکارهای دیجیتال، همینطور عدم تمکین شعب بیمه تامین اجتماعی از مفاد تصریح شده در بخشنامه مذکور است، یعنی عدم صدور مفاسد حساب بیمه در مدت یک روز، در صورتی که حسابرسی بیمه انجام شده و لیست‌های بیمه به شکل مستمر و منظم پررداخت شده باشد و عدم وجود یک رویه یکسان و یکنواخت در سطح شعب بیمه و تفسیرهای گوناگون از جمله این اشکالات است.مفاد آن برشمرد.



تیمی از پژوهشگران دانشگاه تگزاس در دالاس با همراهی محسن جعفرزاده

دانشجوی دکتری برق این دانشگاه موفق به کنترل ماهیچه‌های مصنوعی ساخته شده از پلیمر پوشش داده شده با نقره شدند.

عبارت «ماهیچه مصنوعی» به ترکیباتی اطلاق می‌شود که هنگام اتصال به منبع انرژی، منقبض یا منبسط می‌شوند. تاکنون ماهیچه‌های مصنوعی متنوعی ابداع شده‌اند. یکی از انواع رایج ماهیچه‌های مصنوعی، آلیاژهای حافظه‌دار مانند ترکیب نیتانیم و نیکل است. اما این آلیاژها دارای پسماند گسترده ای هستند. ماهیچه‌های مصنوعی قوی‌تر از آلیاف کربن تو خالی کشیده شده(نانو لوله‌های تک ستونی) ساخته می‌شوند که هزینه تولید بالایی دارند که آنها را غیراقتصادی می‌کنند.

محققان در دانشگاه تگزاس در دالاس، گزارش داده‌اند که موفق به کنترل ماهیچه مصنوعی ارزان قیمت ساخته شده از پلیمر پوشش داده شده با نقره، شدند. ماهیچه پلیمری پیچیده شده با اتصال به منبع الکتریکی منقبض می‌شوند. جهت ساخت یک ماهیچه پلیمری پیچیده شده، ابتدا یک نخ پلیمری پوشش داده شده با نقره را می‌تابانند تا شکل مارپیچ(فنر مکانیک) می‌شود. سپس آن را در دمای بالاتردیگ به

نقطه ذوب) حرارت می‌دهند تا بازپخت(انیل) شود.

لازم به ذکر است که ماهیچه پلیمری پیچیده شده همواره باید در حالت کششی مورد استفاده قرار گیرد. هنگامی که این ماهیچه به منبع الکتریکی متصل می‌شود جریان برق از آن عبور کرده و به دلیل مقاومت الکتریکی(نقره) تولید گرما می‌کند، با بالا رفتن دما، پلیمر منقبض می‌شود و باعث انقباض ماهیچه می‌شود.

محسن جعفرزاده دانشجوی دکتری برق دانشگاه تگزاس در دالاس به همراه همکارانش به مدت دو سال بر کنترل ماهیچه‌های مصنوعی گوناگون پژوهش کرده‌اند. در یکی از پژوهش‌ها، آنها به مطالعه رفتار پویای ماهیچه پلیمری پیچیده شده هنگامی که ورودی ولتاژ است پرداخته‌ند. این پژوهش نشان داد که می‌توان ماهیچه پلیمری پیچیده شده را با فضای حالت مر تبه اول مدلسازی نمود. ماهیچه‌های پلیمری پیچیده شده در مقایسه با ماهیچه‌های پلیمری پیچیده شده بنابراین افزایش قابل ملاحظه سرعت این ماهیچه‌های مصنوعی، دستاورد چشمگیری در زمینه عملیاتی سازی آنها حساب می‌شود. در آخرین تحقیقات آنها، که در نشریه علمی مکترونیک به چاپ رسیده است، از قواعد زبانی جهت طراحی سامانه استنتاج فازی برای سربسته‌سازی کنترل ماهیچه‌های پلیمری پیچیده شده استفاده کرده اند. کنترلرگر طراحی شده توسط آنها، دیجیتال و زمان گسسته بوده و می‌توان آن را به راحتی در اکثر پردازنده‌های دیجیتال ارزان قیمت موجود در بازار پیاده سازی نمود. آنها نیز به درستی به چالش‌های موجود در استفاده از ماهیچه‌های پلیمری پیچیده شده، از جمله سرعت، دقت، مقاومت و قیمت، پاسخ می‌دهد. بنابر گفته این پژوهشگران، از این کنترلرگر می‌توان در تولید دست مصنوعی، تجهیزات پزشکی، ربات‌ها و اسکلت‌های پوشیدنی استفاده نمود.

تازه ها

وزارت بهداشت :

درمان ناباروری در مطب متخصصین زنان ممنوع است



مدیرکل دفتر نظارت و اعتبار بخشی امور درمان وزارت بهداشت، گفت: انجام هرگونه مداخلات مربوط به درمان ناباروری همچون IUI در مطب متخصصین زنان ممنوع است.

دکتر عسگری با تأکید بر اینکه هنر مدیریت شناسایی موافقین و مخالفین در اجرای فعالیت ها و نحوه برخورد مناسب با آنها براساس استراتژی های مدیریتی است، افزود: دستورالعمل هایی که از سوی معاونت درمان ابلاغ شده است به صورت جدی نظارت و پیگیری می شود و از جمله این موارد دستورالعمل عدم ارجاع بیمار به بیرون از بیمارستان برای تهیه اقدام پزشکی است که به دلیل اهمیت این موضوع، این دستورالعمل در بیمارستان های خصوصی اجرا و در شهر تهران به صورت جدی پیگیری می شود و از شبانه آتی نظارت ها صورت می گیرد.

مدیرکل دفتر نظارت و اعتبار بخشی امور درمان وزارت بهداشت، ادامه داد: براساس دستورالعمل یازدید از مراکز شیمی درمانی سرپایی تحت پوشش دانشگاه و انطباق آن با آیین نامه جدید ابلاغی طی بازه زمانی یک ماهه، تمامی مراکز باید مجوزهای لازم را با توجه به ضوابط ابلاغی اخذ کنند.

وی با بیان اینکه دریافت تعرفه دولتی و تمکین از دستورالعمل مربوطه در این زمینه در بیمارستان های تأمین اجتماعی، نیروهای مسلح و شهرداری ضروری است، گفت: در صورت وقوع تخلف، از سوی سازمان بازرسی استان برخورد لازم صورت خواهد گرفت.

عسگری با اشاره به اینکه ۸۴ مرکز درمان ناباروری در کشور وجود دارد که براساس دستورالعمل جدید ابلاغی عمل می کنند، تصریح کرد: انجام هرگونه مداخلات مربوط به درمان ناباروری همچون IUI در مطب متخصصین زنان ممنوع است.

وی ادامه داد: از زمان ابلاغ دستورالعمل موارد وقایع ناخواسته تهدید کننده حیات مطابق با کمیته جهانی ثبت خطاهای درمانی ۴۸ دانشگاه گزارشات مربوطه را ارائه داده اند و براساس این گزارشات وقایع مهمی که روی داده بر اساس کندها مشخص شده اند.

مدیر کل دفتر نظارت و اعتبار بخشی امور درمان وزارت بهداشت با اشاره به اقدامات مثبت در حوزه گردشگری سلامت، گفت: تمامی بیمارستان های پذیرنده بیماران خارجی باید دارای واحد IPD باشند و بستری بیماران خارجی در بیمارستان یا مرکز جراحی محدود فاقد IPD ممنوع است و مراکز متخلف با لغو پروانه تأسیس و یا کاهش درجه روبرو خواهند شد.

عسگری با بیان اینکه نگاه به ابزار اعتباربخشی با رویکرد جدید تغییر یافته است، افزود: توجه به ارزیابی مراقبت و درمان ایمن، اثر بخش و به موقع، و نیز عملکرد مدیران، تغییر روش بازدید های سالیانه به بازدید های ادواری سرزده و ارزیابی جامع دو سال یکبار، تمرکز بر عملکرد واقعی بیمارستان و استفاده بهینه از منابع موجود و ایجاد فضای رقابتی از رویکردهای اصلی این تغییرات است.

علت عدم ارائه خدمات به بیمه شدگان جدید در بیمارستان ها



مدیرعامل سازمان بیمه سلامت، ایجاد تضمین برای اجرای ماده ۷۰ برنامه ششم توسعه در مهم ترین دلیل تصمیم بیمه سلامت در جهت عدم ارائه خدمات به بیمه شدگان جدید در بیمارستان ها عنوان کرد.

طاهر موهبتی، در مورد انتشار خبری به نقل از وی مبنی بر اینکه هر فردی را که به مراکز درمانی و بیمارستان ها مراجعه کند، بیمه می کنیم، اما به هر حال حال این موضوع یک حدی دارد، یعنی پول مان که تمام شود، این اقدام هم متوقف خواهد شد، گفت: آیا اگر فردی تصادف کرده و بعد از حادثه به بیمه تجاری مراجعه کند و تقاضای دریافت خدمات داشته باشد، می تواند برای جبران خسارت خود از خدمات بیمه ای استفاده کند، بنابراین خدمات بیمه دارای ادبیاتی است. مدیرعامل سازمان بیمه سلامت ادامه داد: ما اکنون میزان GDP آمریکا ۴۴ برابر ایران است، اما تلاش و برنامه ما در ارائه خدمات بیشتر از این کشور است و حتی در کشورهایی همچون دانمارک، کانادا و انگلیس وقتی فردی برای انجام آزمایش اکو مراجعه می کند، می تواند ۶ ماه بعد خدمات دریافت کند، اما در ایران نهایت این است که روز بعد به ارائه این نوع خدمات برای بیمار متقاضی بپردازند. وی با انتقاد از نحوه هزینه تکرارها در بودجه تصریح کرد: در نشتی که داشتیم برای بیمارانی که در بیمارستان بستری می شوند پیشنهاد شد یک دوره انتظاری در آیین نامه ارزیابی و مسع تعریف کنیم که مدت هاست انجام نشده و باید اجرا می شد. موهبتی یادآور شد: البته ایجاد این دوره به این معنا نیست که با دیدگاه اقتصادی صورت گرفته باشد، بلکه مشکلی که داریم این است که افراد نسبت به بیمه کردن خود حساسیت ندارند و این در حالی است که در برنامه ششم توسعه آمده است که بیمه همگانی باید اجباری شود، بنابراین در پی ایجاد این دوره انتظار در صد هستیم تا افراد احساس کنند که اگر بعد از بستری شدن در بیمارستان در جهت تحت پوشش بیمه قرار گرفتن مراجعه کنند، می توانند به سرعت از خدمات بهره مند شوند، چرا که باید ۲۰ روز در دوره انتظار بمانند. وی افزود: این امر باعث می شود تا فرد ناچار شود خود را به موقع بیمه کند، ضمن اینکه این اقدام تضمینی برای اجرای ماده ۷۰ برنامه ششم توسعه است که در آن قانونگذاران به این مهم تأکید دارند تمامی احاد جامعه مکلف به بیمه اجباری هستند.

موهبتی خاطرنشان کرد: ما نمی توانیم افراد را برای عدم توجه به اجرای قانون بیمه به دادگاه معرفی کنیم، بنابراین از این طریق انگیزه ای برای همه ایجاد می کنیم تا خود را به موقع بیمه کنند و چنانچه بیمه آنها رایگان بود دولت حق بیمه را پرداخت می کند، در غیر این صورت فردی که دارای وسیع مالی باشد حق بیمه خود را پرداخت خواهد کرد.

مدیرعامل سازمان بیمه سلامت، تأکید کرد: وقتی افراد خود را بیمه نکنند و در پی آن درصد بیمه که یک شاخص مهم است کاهش یابد، قطعاً افراد به این نتیجه می رسند که برای اینکه بتوانند از دفترچه خدمات درمانی خود به موقع استفاده کنند، همیشه باید تحت پوشش بیمه باشند.

دیابت بارداری ریسک اوتیسم در کودک را افزایش می دهد

نتایج یک مطالعه جدید نشان می دهد کودکان متولدشده از مادران مبتلا به دیابت بسیار در معرض ریسک بالا ابتلا به اختلال اوتیسم قرار دارند. اختلال اوتیسم مشکلی مرتبط با رشد مغز است که بر نحوه درک فرد و برقراری ارتباط وی با دیگران تأثیر گذاشته و موجب بروز مشکلاتی در تعامل و روابط اجتماعی وی می شود. «آنی ژیانگ»، سرپرست تیم تحقیق از موسسه تحقیقاتی کایسر کالجفرنیا، در این باره می گوید: «تحقیقات نشان می



بیماری «اچ.پی.وی» یا «زگیل تناسلی» یکی از بیماری های آمنت است که مدت هااست درباره شیوع آن هشدار داده شده و در یک ماه اخیر نیز زیاد از آن شنیده و خواننده ایم...

چندی پیش دکتر مسعود مردانی- عضو کمیته کشوری ایدز گفت: در سال های اخیر منتهج شدیم الگوی اپیدمیولوژیک بیماری اچ آی وی/ایدز در ایران از اعتیاد تزریقی به رابطه جنسی تغییر پیدا کرده است، این درحالیست که متأسفانه آموزش های لازم برای جوانان مطرح نمی شود و این باعث شده موارد جدید بیماری های مقاربتی مانند زگیل تناسلی، تبخال تناسلی، عفونت کلامیدیایی و سوزاک افزایش پیدا کند. همه این بیماری ها نیز در اثر رابطه جنسی محافظت نشده ایجاد می شوند، ویروس پاپیلوما وی انسانی که به اختصار اچ.پی.وی خوانده می شود، ویروسی است و از بیشتر در زمان تماس جنسی و از طریق پوست منتقل می شود. این بیماری به همراه ویروس تبخال تناسلی در گروه بیماری های مقاربتی قرار می گیرند که مدت هااست نسبت به شیوع آنها هشدار داده می شود.

حدود یک ماه پیش نام این بیماری و واکنس آن بعد از پخش برنامه ای تلویزیونی بر سسر زبان ها افتاد و اظهارات زیادی از موافقت با قرار گرفتن آن در برنامه واکنسناسیون کشور تا مخالفت با آن مطرح شد. در همین راستا دکتر مینو محرز- رئیس مرکز تحقیقات ایدز ایران می گویند: این بیماری نگران کننده نیست، با وجود این باید شیوع آن را جدی گرفت؛ چون شیوع به میزان بالا می تواند خطر ابتلا به سرطان دهانه رحم را افزایش دهد. علاوه بر آن واکنس بیماری نیز برخلاف اظهارات غیرعلمی که تاکنون مطرح شده، عوارضی ندارد.

محرز با اشاره به برخی اظهارات غیر علمی درباره واکنس اچ پی وی، می گویند: بیماری اچ.پی.وی تنها بیماری مقاربتی است که واکنس دارد. عده های گفتند این واکنس عارضه دارد و باعث مرگ می شود، در حالی این گفته ها علمی نیست؛ این واکنس موثر است و در ایران نوع پنج ظرفیتی آن وجود دارد، اما با توجه به گران بودن آن هنوز نمی تواند در فهرست واکنسناسیون کشور قرار گیرد. اگر به میزان انبوه تولید شود، هزینه آن نیز کاهش پیدا می کند.

وی با اشاره به سابقه استفاده از این واکنس در دنیا، ادامه می دهد: ممکن است استفاده از آن در برخی کشورها رایگان و در برخی کشورها هزینه داشته باشد. مشکل بزرگ این بیماری به جز شیوع آن، مشکلات اجتماعی است که به دنبال ابتلا به آن ایجاد می شود. صدها هزار پلاک به دلیل ابتلا به این بیماری به وجود می آید؛ چون اچ.پی.وی به انگلی و حشمتناک تبدیل شده است و مردم تصور می کنند این بیماری باعث ابتلای آنها به سرطان می شود و می میرند؛ این در حالیست که ابتلا

کار در سن ۹ سالگی انجام می شود. رئیس مرکز تحقیقات ایدز ایران با اشاره به روند رو به رشد زگیل و تبخال تناسلی از طریق رابطه جنسی، تصریح می کند: علاوه بر این بیماری ها ایدز نیز هنوز روند رو به رشدی دارد. باوجود این میزان ابتلا به برخی بیماری های مقاربتی مانند سفلیس، سوزاک و ... کمتر شده است، اما میکروب دیگری مانند کلامیدیا تا حدی وجود دارد. ما معتقدیم وقتی فردی تماس جنسی محافظت نشده دارد و مبتلا به یکی از بیماری های مقاربتی می شود باید از نظر ابتلا به بیماری های دیگر نیز بررسی شود.

آماري از ابتلا به زگیل و تبخال آماري از تعداد بیماران مبتلا به ایدز وجود دارد، اما برای زگیل و تبخال تناسلی آماري نداریم؛ چون این بیماران به مراکز مختلفی مراجعه می کنند و گزارش ها به درستی ثبت نمی شود؛ یعنی در حال حاضر سیستم مقاربتی وجود ندارد. با توجه به این موضوع قرار شده است سایر تخصصی، درمان و مراقبت این بیماری به زودی ایجاد شود. محرز درباره نشانه های بیماری می گویند: در بیماری سوزاک، فرد دو تا پنج روز بعد از تماس جنسی دچار سوزش بسیار شدید می شود. این بیماری در مردان باعث ترشح از مجرا می شود، اما در زنان سررطاب و صدایی ندارد و ممکن است به راحتی تشخیص داده شود. نشانه های بیماری کلامیدیا نیز معمولاً دو تا سه هفته بعد از تماس جنسی محافظت نشده بروز می کند، ترشح وجود دارد، اما چرکی نیست، علاوه بر آن باعث سوزش و ترشح مخاطی از مجرا می شود. در بیماری سفلیس نیز زخم ایجاد می شود. این بیماری ها زمانی شایع بودند، اما در حال حاضر چهره بیماری ها عوض شده و درمان دارند. محرز درباره وضعیت بیماری های مقاربتی در کودکان کار نیز بیان می کند: آخرین مطالعه ای که در این زمینه

محرز همچنین تأکید می کند: بعد از ۲۵ سال اپیدمی بیماری ایدز در کشور، تلویزیون چقدر درباره این بیماری به صورت واضح و شفاف صحبت کرده است؟ زمانی که اپیدمی ایدز در دنیا آغاز شد، در کشورهایی مانند آمریکا و استرالیا تلویزیون به صورت مداوم در این زمینه اطلاع رسانی می کرد؛ به همین دلیل به سرعت توانستند از شیوع این پیگیری کنند. وقتی آگاهی بیماران کم باشد، این بیماری نیز انگ حساب می شود؛ در نتیجه فرد مبتلا هم بیماری خود را ابراز نمی کند و حتی از آزمایش دادن می ترسد.

صحت درباره مسائل جنسی هنوز تاویاست

وی با بیان اینکه ادامه دادن روش فعلی برای اطلاع رسانی درباره بیماری های مقاربتی صحیح نیست، ادامه می دهد: هنوز هم برای کار کردن در این مورد دیر نیست. رسانه ها نیز به شرط اینکه شفاف و صحیح صحبت کنند، می توانند مهم ترین نقش را در آموزش داشته باشند. مدت ها پیش که رسانه ها درباره ایدز صحبت می کردند، درباره انتقال ایدز از طریق دندانپزشکی و آنراشکل هشدار می دادند، اما حرفی از رابطه جنسی به میان نمی آمد؛ در حالی که انتقال از راه دندانپزشکی و آرایشگاه در خصوص ایدز مطرح می شدند. هنوز هم صحبت درباره تأثیر مسائل جنسی در انتقال این بیماری ها موضوعی سخت است. اگر این شیوه ادامه پیدا کند، وضعیت بدتر می شود و شیوع ادامه می یابد. ما از آگاهی دادن به جوانان چند سال است که عقب هستیم، تا زمانی که همکاری رسانه ها و آموزش و پرورش نباشد، اجرای برنامه های پیشگیری از ایدز نیز نمی تواند موفقیت آمیز باشد.



اچ.پی.وی وارد مرحله تولید انبوه شود می تواند در سنن ۱۲ سالگی تزریق شود. در برخی کشورها این

دهد ریسک ابتلا به اوتیسم با دیابت نوع ۱، نوع ۲ و دیابت بارداری مرتبط است. نتایج نشان داد ریسک اختلال اوتیسم در کودکانی که در رحم مادر در معرض دیابت نوع ۱، دیابت نوع ۲ و دیابت بارداری مادر تا ۲۶ هفته بارداری قرار گرفته اند در مقایسه با نوزادان دیگر به مراتب بیشتر است. ژیانگ در ادامه می افزاید: «شدت دیابت مادر و زمان قرارگیری نوزاد در معرض آن (اوایل بارداری یا اواخر بارداری) با ریسک ابتلا به اوتیسم در کودکان مادران مبتلا به دیابت مرتبط است.»

واکسن «اچ.پی.وی» عارضه ندارد

این متخصص بیماری های عفونی تأکید می کند: این بیماری درمان قطعی و دارو ندارد. نشانه های بیماری بعد از هربار از بین رفتن دوباره برمی گردند. اچ.پی.وی درد و تب ندارد و فقط علامت آن بروز می کند. با وجود این کسی که به این بیماری مبتلاست می تواند بچه دار شود، اما زایمان او باید به صورت سزارین باشد.

جمعیت مورد مطالعه حدود ۴.۵ درصد و میزان هیاتیت بی و سی از این رقم نیز بالاتر بود. یکی از دلایل این انقباض تعرض هایی بود که برای این کودکان اتفاق می افتاد.

کم کاری صدا و سیما در قبال آموزش های پیشگیرانه رئیس مرکز تحقیقات ایدز ایران در ادامه تصریح می کند: یکی از مشکلاتی که در این زمینه وجود دارد دسترسی سخت به وسایل پیشگیری و گران شدن هزینه آن است. از طرفی هنوز هم آگاهی کافی نسبت به مصرف این وسیله در جامعه وجود ندارد؛ چون آموزش های مربوط به آن ارائه نشده است. وقتی دانش آموزی از مدرسه وارد جامعه می شود و چیزی درباره سلامت جنسی نمی داند، از چه کسی باید آن را یاد بگیرد؟ آموزش در مقابل اسپه های اجتماعی و بی بند و باری و اعتیاد به بگویند، مناسبانه عده های دوست دارند مسئولی که تماس جنسی در آن مطرح است را ببوشانند و واقعیت ها را قبول ندارند.

محرز همچنین تأکید می کند: بعد از ۲۵ سال اپیدمی بیماری ایدز در کشور، تلویزیون چقدر درباره این بیماری به صورت واضح و شفاف صحبت کرده است؟ زمانی که اپیدمی ایدز در دنیا آغاز شد، در کشورهایی مانند آمریکا و استرالیا تلویزیون به صورت مداوم در این زمینه اطلاع رسانی می کرد؛ به همین دلیل به سرعت توانستند از شیوع این پیگیری کنند. وقتی آگاهی بیماران کم باشد، این بیماری نیز انگ حساب می شود؛ در نتیجه فرد مبتلا هم بیماری خود را ابراز نمی کند و حتی از آزمایش دادن می ترسد.

صحت درباره مسائل جنسی هنوز تاویاست

وی با بیان اینکه ادامه دادن روش فعلی برای اطلاع رسانی درباره بیماری های مقاربتی صحیح نیست، ادامه می دهد: هنوز هم برای کار کردن در این مورد دیر نیست. رسانه ها نیز به شرط اینکه شفاف و صحیح صحبت کنند، می توانند مهم ترین نقش را در آموزش داشته باشند. مدت ها پیش که رسانه ها درباره ایدز صحبت می کردند، درباره انتقال ایدز از طریق دندانپزشکی و آنراشکل هشدار می دادند، اما حرفی از رابطه جنسی به میان نمی آمد؛ در حالی که انتقال از راه دندانپزشکی و آرایشگاه در خصوص ایدز مطرح می شدند. هنوز هم صحبت درباره تأثیر مسائل جنسی در انتقال این بیماری ها موضوعی سخت است. اگر این شیوه ادامه پیدا کند، وضعیت بدتر می شود و شیوع ادامه می یابد. ما از آگاهی دادن به جوانان چند سال است که عقب هستیم، تا زمانی که همکاری رسانه ها و آموزش و پرورش نباشد، اجرای برنامه های پیشگیری از ایدز نیز نمی تواند موفقیت آمیز باشد.



خبر

یک فوق تخصص بیماری های غدد:

ادعای سقط جنین با مصرف نمک یددار کذب است



عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، ادعای سقط جنین به واسطه مصرف نمک یددار را، نادرست و کذب خواند.

دکتر حسین دلشاد فوق تخصص بیماری های غدد درون ریز و متابولیسم گفت: شایعه ای که در فضای مجازی مبنی بر سقط جنین و کم کاری و پرکاری تیروئید به واسطه مصرف نمک ید دارنشاقت، نادرست است و پایه و اساس علمی ندارد. وی با اشاره به اهمیت مصرف ید در زنان باردار، گفت: کمبود ید به خصوص نزد زنان باردار با عوارضی از جمله سقط جنین، تولد نوزاد مرده، ناهنجاری های مادرزادی، افزایش مرگ و میر نوزادان، عقب ماندگی ذهنی و اختلال رشد و نمو کودک همراه است. تأمین ید مورد نیاز مادر در طی بارداری بسیار حیاتی است و مطالعات بسیار زیادی از چند دهه قبل وجود دارد که بر استفاده از نمک ید دار و حتی مکمل ید در بارداری حمایت می کنند. دسترسی به این مکتوبات علمی با جستجو در فضای مجازی کار بسیار آسان است. بنابراین به زعم انتشار مطالب غیر علمی در فضای مجازی، مصرف ید در بارداری نه تنها باعث سقط جنین نمی شود بلکه باعث جلوگیری از آن و بسیاری دیگر از عوارض ناشی از کمبود ید در جنین و نوزاد می گردد. به گفته دلشاد، مصرف ید همانند دیگر درشت مغذی ها و ریز مغذی ها باید در محدوده فیزیولوژیک باشد. بدهی است که مصرف بیش از مورد نیاز ید نیز می تواند زیان آور باشد. وی ادامه داد: بر اساس تحقیقات انجام شده در ایران طی ۳۰ ساله گذشته که در مجلات علمی معتبر دنیا به چاپ رسیده اند، تا سه دهه قبل شیوع گواتر و اختلال های ناشی از کمبود ید از جمله کم کاری تیروئید در حدبهبیر اندمیک بوده و حدود ۸۰ درصد کسودکان، زنان، و مردان ایرانی مبتلا به گواتر (بزرگی غده گواتر و اختلال های ناشی از کمبود ید از جمله کم کاری تیروئید در حدبهبیر اندمیک) ناشی از کمبود ید به کمتر از ۵ درصد رسیده و ضریب هوشی دانش آموزان ایرانی نیز بطور قابل ملاحظه ای افزایش یافته است.

دلشاد خاطرنشان کرد: در حال حاضر کم کاری تیروئید ناشی از کمبود ید در جامعه ایرانی بسیار اندک است و بیمارانی که از کم کاری تیروئید رنج می برند مبتلا به نوعی اختلال خود ایمنی در بدن هستند که باعث کم کاری تیروئید آنها می شود. چون این بیماری همیشگی است بنابراین بیمار باید تا آخر عمر از قرص تیروئید استفاده نماید.

وی اظهار داشت: بیماران مبتلا به بیماری های قلبی عروقی، کلیوی و یا سایر بیماران مقدر مصرف روزانه نمک خود را با پزشک معالج خود تنظیم کنند. زنان باردار علاوه بر مصرف نمک ید دار از سه ماه قبل از بارداری و در طول بارداری و شیردهی نیز به حداقل ۱۵۰ میکروگرم ید اضافی در روز دارند که با مصرف فرآورده ای دارویی دارای حداقل ۱۵۰ میکروگرم ید که توسط پزشک معالج تجویز می شود تأمین خواهد شد. مصرف نمک ید دار در حد توصیه شده برای تمام افراد جامعه ضروری بوده و با هیچگونه عارضه جانبی همراه نیست.

هزینه ۲ تا ۳ میلیاردی بیماران SMA



عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس، با یادآوری هزینه های میلیاردری درمان بیماران مبتلا به SMA، گفت: انجام آزمایش ژنتیک برای زوج هایی که نسبت فامیلی نزدیک دارند، باید اجباری شود.

معتوب شیویاری، افزود: SMA یا اتروفی عضلاتی ستون فقرات یکی از نادرترین بیماری های است که شیوع نسبتاً بالایی هم دارد، کمایکنه از هر ۴۰۰۰ زایمان یکی از نوزادان با این بیماری متولد می شود، ضمن اینکه از هر ۴۰ نفر یک ناقل این ژن معیوب است. وی ادامه داد: این بیماری بیشتر بر روی عضلات طرفی ستون فقرات تأثیر می گذارد و به تناسب درگیری نوع عضلات می تواند علامتی داشته باشد، کما اینکه اگر اندام های حرکتی درگیر شوند کودک مبتلا به این بیماری قادر به راه رفتن همچون سایر کودکان نیست یا درگیری عضلات در ناحیه دیافراگم مشکلات تنفسی و اختلال در سرفه کردن ایجاد می کند، ضمن اینکه ممکن است این بیماران نتوانند گردن خود را به راحتی حرکت دهند یا در بلع یا گفتار نیز با مشکل مواجه شوند. شیویاری افزود: علامت بیماری SMA به تناسب سن در دوره های مختلف زندگی بیمار می تواند متفاوت باشد، ولی این علامت در دوران کودکی شدیدتر است، ضمن اینکه این امکان وجود دارد که کودکان مبتلا به این بیماری از نظر فعالیت های ذهنی در حد طبیعی بوده و حتی برخی از آنها به طور سسگفت انگیزی و باهوش و اجتماعی هستند. وی در بیان علل بروز بیماری SMA تصریح کرد: این بیماری زمینه ژنتیکی دارد و در فرزندان حاصل از ازدواج های فامیلی شایع تر است، همچنین به ۴ یا ۵ گروه تقسیم شده و بر اساس مراحل رشدی حرکتی گروه بندی می شود که نوع اول آن که شدیدتر هم بوده و در کودکان قبل از ۶ ماهگی و دوران طفولیت بیشتر ایجاد می شود. شیویاری در مورد راه های تشخیص بیماری SMA اظهار کرد: تشخیص این بیماری از طریق انجام آزمایشات ژنتیکی، بررسی خون یا بررسی های فیزیکی و دریافت شرح حال صورت می گیرد و نکته مهم این است که در سنین کودکی، والدین می توانند در صورت مشاهده ضعف عضلانی، اختلال در بلع و شیر خوردن، اختلال در راه رفتن و عدم توانایی برای نگه داشتن گردن به پزشک مراجعه کنند. وی یادآور شد: با توجه به اینکه داروهای درمان بیماری SMA بسیار گران قیمت بوده و تولید این داروها نیز در انحصار کشورهایی همچون ترکیه و آمریکا قرار دارد، لذا برای هر بیمار در هر دوره درمان ۲ تا ۳ میلیارد تومان هزینه می شود که از عهده بسیاری از خانواده آنها خارج است.



توقف ساخت "خانه‌های دودکشی" در تهران

جامعه

اعتیاد به مواد مخدر بزرگترین آسیب اجتماعی



اعتیاد به مواد مخدر از مهم‌ترین مشکلات و معضل‌های اجتماعی، اقتصادی و بهداشتی است که عوارض ناشی از آن تهدیدی جدی برای جامعه محسوب و سبب رکود اجتماعی در زمینه‌های مختلف می‌شود. اعتیاد به عنوان یک آسیب اجتماعی، که به راحتی ریشه‌کن نخواهد شد، اما با تدبیر و تلاش حداقل می‌توان آن را کنترل کرد. مجید ۳۰ ساله، ۱۲ سال است که اعتیاد دارد. در پارکی در مرکز تهران نشسته و منتظر «ساقی» مواد است. دلیل اعتیاد خود را خودنمایی در میان دوستان عنوان می‌کند و می‌گوید: سنی نداشتم، بچه محسوب می‌شدم و چون آدم خجالتی و کم حرفی بودم، در جمع جایگاهی نداشتم. یک بار در یک جمع دوستانه، حشیش کشیدم و از آن روز تا حالا انواع مواد را مصرف کرده‌ام. حالا چند سالی است کلافه‌ام و نمی‌دانم چه کار باید بکنم. همه زندگی‌م تحت‌الشعاع اعتیادم قرار گرفته. وی با اعلام اینکه از صمیم قلب دوست دارد مواد را برای همیشه ترک کند، می‌افزاید: نمی‌توانم. می‌ترسم. کسی که صحبت از ترک می‌کند، درد خماری نکشیده؟ ترس از ترک اعتبار را می‌توان در گفته‌های همه معاندان دید. ریشه این ترس، دردهای خماری و احساس ناتوانی در برابر نیاز بدن است. بسیاری از معاندان حداقل یک بار سابقه ترک اجباری یا اختیاری دارند. به کمب‌های ترک رفتند یا خانواده و دوستان آنها را به زور فرستادند. این افراد عموماً پس از مدتی، دوباره به سمت مواد روی آورده‌اند و این خود احساس ناتوانی را بیشتر در ذهن آنها حک کرده است. علت ناتوانی در ترک، ناتوانی در ترک عادت است. به عبارتی، در بسیاری از موارد، فرد معناد از نظر جسمی 'پاک' می‌شود، اما از نظر ذهنی نیازش به مواد مخدر از میان نمی‌رود. در سال‌های اخیر، انجمن‌های 'معاندان بدون نام' که به اختصار NA خوانده می‌شوند در سراسر جهان، با استفاده از روش‌های دقیق و با برنامه ریزی،



توانسته‌اند ذهن و روح بسیاری از بیماران معناد را از نیاز به مواد بشوند. براساس آمار اعلامی از سوی مراجع رسمی (ستاد مبارزه با مواد مخدر ریاست جمهوری) حدود دویلمیون و ۸۰۸ هزار معناد در کشور وجود دارد که اغلب آنها به «ریاک» اعتیاد دارند. با توجه به این آمار باید بینیم اگر مواد مخدر را به‌عنوان یک معضل اجتماعی با بیماری در نظر بگیریم و اعتیاد به مواد مخدر را به‌عنوان یک جرم بدانیم حال باید بینیم که فرد معناد مجرم است یا خیر؟ در قانون آمده است که یک بار، دو بار به فرد معناد به‌عنوان بیمار نگاه می‌شود، ولی بار سوم باید به‌عنوان مجرم به او نگاه کرد. یکی از دغدغه‌های سیستم‌های قضایی، انتظامی و همچنین کارشناسان قضایی مبارزه با مواد مخدر کاهش میزان مجازات جرائم مواد مخدر است و در همین راستا پلیس برای همکاری با مجلس در جهت ارائه نظرات تخصصی در حوزه مبارزه با مواد مخدر که می‌تواند نمایندگان مجلس را در راستای تدوین قانون در این حوزه مساعدت کند، آماده‌گی دارد.

مقایسه میزان مصرف و وجود مواد مخدر در ایران با کشورهای غربی و سایر کشورها مقایسه درستی نیست، چراکه آنها همه‌میز کشورهای افغانستان و پاکستان نیستند، ایران تقریباً دوهزار کیلومتر مرز مشترک با این دو کشور دارد که از نظر اقتصادی به‌صرفه‌ترین مسیر قاچاق مواد مخدر به سمت کشورهای اروپایی و آمریکایی است؛ قاچاقچیان مواد مخدر از این مسیر به هیچ عنوان صرف‌نظر نمی‌کنند. ریشه اصلی کار مبارزه با مواد مخدر کار فرهنگی است که متأسفانه تا به حال در حوزه‌های مختلف فراموش شده است. نمی‌توان گفت تمام افرادی که معناد می‌شوند یا سراغ اعتیاد می‌روند بیکار هستند، برخی معاندان‌مان در جامعه کارگری و بخشی در بین دانشجویان و دانش‌آموزان است. بخشی از اعتیادها در جامعه زنان به خاطر تبلیغات اغواگرانه کاهش وزن، کرم‌های پوست و زیبایی است که در غالب همین مسائل، روان‌گردان‌ها را به خورد جمعیت زنان می‌دهند و البته ذکر این نکته ضروری است که اعتیاد تنها مربوط به قشر متوسط و کم درآمد جامعه نیست و در بین قشر مرفح و تحصیلکرده جامعه نیز رسوخ کرده است.

خانواده مهم‌ترین و پررنگ ترین رکن در سلامت روحی و جسمی فرزندان است. وی ضمن تأکید نقش موثر خانواده و دوستان در گرایش به مواد مخدر افزود: پیشینه‌های مصرف مواد ارتباط مستقیمی با ارضای حس کنجکاوی، کمبود اوقات فراغت و بی توجهی خانواده به فرزندان دارد. آمارها حاکی از آن است که ۶۳ درصد جمعیت معاندان را شاغلان تشکیل می‌دهند. اکنون ۱۲ هزار و ۷۰۰ نفر در این مراکز از خدمات درمانی استفاده می‌کنند. از توفیقات بزرگ استان این است که بیش از ۸۰ درصد از مراکز ترک اعتیاد توسط مردم و سازمان‌های مردم نهاد مدیریت می‌شود. در ادامه این گفت و گو می‌خوانیم: در بهترین وضع تنها ۲۰ درصد معاندان پایدار و پاک باقی می‌مانند و ۸۰ درصد معاندان پس از ترک دچار لغزش مجدد می‌شوند. این یک آسیب جدی است که تا محقق نشود نخواهیم توانست موفق بشویم. باید نگاه جامعه به آنان تغییر کند والا اجتماعی شدن مبارزه با مواد مخدر دچار چالش جدی می‌شود. هیچ نهاد دولتی و دستگاه اجرایی به تنهایی نمی‌تواند در حوزه مواد مخدر فعالیت کند. باید کمک شود تا ورود خیران به این عرصه و مبارزه با پدیده شوم اعتیاد را پررنگ‌تر کنیم.

شهردار تهران گفت با تأکید بر بلندمرتبه‌سازی در پایتخت تنها براساس طرح جامع و تفصیلی گفت: دیگر اجازه نخواهم داد ساختمان‌هایی مثل دودکش به نام مجموعه مسکونی ساخته شود، ساختمان‌هایی که مانع دید و منظر مردم و آفتاب‌گیری ساختمان‌ها می‌شوند. محمدعلی افشانی در جمع خبرنگاران اظهار کرد: برای ۳۰ واکن جدید مناقصه برگزار شد، برنده که طرف چینی است

انتخاب شد. به محظ امضای قرارداد، ساخت واگن‌ها آغاز می‌شود. وی درباره فعالیت اتباع خارجی غیرمجاز در شهرداری ادامه گفت: اگر کسی از اتباع بیگانه غیر قانونی در شهرداری استفاده کرده من در جریان نیستم. شهرداری مطابق قانون عمل می‌کند و به هیچ کسی که غیر قانونی در کشور زندگی می‌کند کار نمی‌دهد.

از غذاهای دست نخورده برای نیازمندان غذا بردیم!



«تیک نیک» اسم یک استارت آپ اجتماعی است که قرار است محوریت کارش را روی راه‌اندازی پوشش‌های فرهنگی، اجتماعی و خیریه قرار بدهد. گروهی که می‌گوید دغدغه اجتماعی برایشان از دغدغه مالی مهمتر است.

روزی به روز در حال گسترش است؛ ولی هنوز به میانه می‌آید چیزی که در ذهن بیشتر ما تداعی می‌شود کارهای همیشگی و تکراری است؛ کمک‌هایی که اغلب اوقات به دادن وعده‌های مفصل نذری ختم می‌شود. وعده‌هایی که شاید به گمان عده‌ای عملی کردن آن نیازمند خرج کردن مبالغ قابل توجهی باشد. ولی لایه لای همه این کلیشه‌ها همیشه می‌توان افرادی را پیدا کرد که این قابلیت را دارند که از مسائل به ظاهر پیش پا افتاده کارهای خلاقانه و کمک‌های بزرگ خلق کنند.

کمپین «ظرف‌مهربانی» در ماه رمضان سال گذشته و امسال یکی از همین اتفاقی‌ها بود. رخدادی که طی یک سال گذشته عده‌ای باهم قرار گذاشتند که به جای دور ریختن غذاهای باقی مانده و دست نخورده در رستوران‌ها آن‌ها را از سطح شهر جمع آوری کنند و به دست افراد نیازمند برسانند. کمپینی از یک استارت‌آپ به نام «تیک نیک» که قرار است در باقی روزهای سال هم کمپین‌هایی از این دست اجرا کند. استارت‌آپی که «عطیه دخانچی» موسس تیک نیک و دانشجوی دکتری مدیریت فناوری اطلاعات می‌گوید قرار است ماموریتش در دست به دست شد و مثل یک توفیق اجباری اهالی این گروه این کمپین را مجدداً هفته آخر ماه رمضان امسال نیز اجرا کردند. «مدل اولیه تیک نیک به شکل دیگری بود، اما بعد از مدتی به طرح ظرف مهربانی رسیدیم که با

داده است. گروهی که شاید ساختن کلیپ تبلیغاتی و حمایت هنرمندان از آن به هرچه بیشتر دیده شدن آن کمک کرد که وقتی از موسس گروه می‌خواهیم تا برآیمان از چگونگی همکاری‌شان با هنرمندان بگوید او همه این اتفاقات را نتیجه موسیقی در دنیای مجازی می‌داند که ناشی از گرایش درونی مردم به اسراف نکردن بود و هنرمندان هم مثل بقیه مردم به دست به دست شدن بیش از پیش آن کمک کردند. «ما به واسطه کسی که آشنای مشترک ما و خانم سوگل طهماسبی عزیز (بازیگر هنرمند سینما و تلویزیون) بود، کلیبی ساختیم و آن را منتشر کردیم؛ اما بعد از مدت کوتاهی دیدیم که بقیه هنرمندان هم خودشان ویدیوی این کلیپ را منتشر کرده‌اند. ما سال گذشته در ابتدای شروع کمپین فقط با هفت رستوران برای ظرف مهربانی به توافق رسیده بودیم ولی وقتی مردم و هنرمندان کلیپ را در صفحه‌شان گذاشتند به اندازه‌ای استقبال و مقایسه زیاد شد که نمی‌دانستیم این حجم از درخواست‌ها و تماس‌ها را چطور پاسخگو باشیم. (باخنده)»

اتفاق‌های غیرمنتظره ظرف مهربانی او درباره مذاکره‌شان با رستوران‌های مختلف خاطره جالبی را می‌گوید و این‌طور تعریف می‌کند. «ما قبل از درآمدی داشته باشیم بیشتر صرف اجرا و معرفی کمپین‌های فرهنگی، اجتماعی و خیریه‌ها می‌کردیم. اما با این حال عطیه دخانچی برآیمان درباره مدل درآمدی تیک نیک که قرار است در آینده شکل و طرح جدی‌تری به خودش بگیرد این‌طور می‌گوید: «اب تیک نیک که این روزها در وبسایت ما به آدرس tikenik.ir منتشر شده است، بستر یکپارچه‌ای است برای حمایت از کمپین‌های اجتماعی؛ بعضی از این کمپین‌ها قرار است خیرخواهانه باشند و بعضی نیز فرهنگی و ترویجی و حتی بعضی محیطی... به عنوان مثال این روزها بعد از ظرف مهربانی که جنبه خیرخواهانه داشت، قرار است کمپینی با عنوان «ظرف‌سراف» قرار دربار ایجاد فرهنگی و راهکارهای کاهش اسراف غذا اجرا کنیم. خیلی از این کمپین‌ها جنبه اجتماعی دارند و قرار است آگاهی بخشی را در جامعه زیاد کنند و لزوماً جنبه مالی و درآمدی در آنها به چشم نمی‌خورد. چیزی که وجود دارد این است که در بحث کسب و کار اجتماعی برخلاف باقی کسب و کارها که سود محورند در این کار، تأثیر اجتماعی است که در اولویت قرار می‌گیرد و موضوعات مالی در رده‌های بعدی هستند. ولی در مورد مدل درآمدی چیزی که ما مد نظر قرار دادیم این است که در بحث مسئولیت اجتماعی بیشتر مشتریان ما هم به این شکل که شرکت خودشان در این کار خیر سهیم شدند و شب‌ها چندین غذا مختص این کمپین طبخ و اهدا می‌کردند و ما مدیر رستوران شخصاً به میز مشتریان مراجعه می‌کرد و فلسفه کمپین را برای مردم توضیح می‌دادیم. مردم و حلقه واسطه‌ای است بین مردم، NGO ها و برند‌ها.» منبع: خبرگزاری مهر



داده بود با ما تماس گرفت و خواست با ما همکاری کند. موضوعی که آن موقع نمی‌دانستیم باید آن باید ناراحت یا خوشحال باشیم. هر چند رستوران‌های زیادی هم در این مدت شناختیم که خودشان در این کار خیر سهیم شدند و شب‌ها چندین غذا مختص این کمپین طبخ و اهدا می‌کردند و ما مدیر رستوران شخصاً به میز مشتریان مراجعه می‌کرد و فلسفه کمپین را برای مردم و حلقه واسطه‌ای است بین مردم، NGO ها و برند‌ها.» منبع: خبرگزاری مهر

گزارش

حاشیه نشینی بر خاسته از توسعه ناهمگون اجتماعی



حاشیه نشینی بر اثر توسعه ناهمگون، جاذبه‌های شهری، بیکاری و مهاجرت گسترده از روستاها به کلان شهرها به وجود می‌آید که خاستگاه اصلی آسیب‌های اجتماعی به شمار می‌رود و ادامه روند آن جامعه را با بحران‌های فراوانی روبرو می‌سازد.

افزایش مهاجرت به طرف شهرها توسعه شهری را نامتوازن و خطرهای توسعه ناپایدار را بیشتر می‌کند و این بارگذاری جمعیتی بیشتر بر این شهرها به گسترش پدیده حاشیه نشینی منجر می‌شود و گسترش این پدیده برابر با افزایش آسیب‌های اجتماعی خواهد بود. متولیان و مسولان امر باید این مناطق را ساماندهی کنند و وظیفه ساماندهی به این اقشار را بر عهده بگیرند. گل تپه یکی از محلات حاشیه‌ای شهر ورامین است. فرچک مردم کم ندارند از این محلات حاشیه‌ای اما گل تپه چیز دیگری است. ظهر گرم تابستان است و آفتاب تند و سوزانی روی سرمان می‌تابد. تصمیم دارم با کمک فعالان محلی، سسری به این محلات پر مشکل بزنم. محله گل تپه با آن طور که روی تابلوی ورودی‌اش خورده، «شهرک مدرسی» یک منطقه مسکونی است با کوچه‌های پیچ در پیچ و باریک، بساط شنبه بازار محلی درحال جمع شدن است که به محله می‌رسیم. غرفه‌های لباس، پلاستیک و میوه... آن سوی شهرک، یک منطقه نسبتاً وسیع بیابانی می‌بینی که در انتهایش پلی قرار دارد که به ریل راه‌آهن متصل می‌شود. تعدادی معناد روی پل و عده‌ای هم زیرش نشسته‌اند. محلی‌ها می‌گویند تازه، الان که ظهر است، شب که بیاید می‌بینید چه خبر است. کوچه باریکی را نشانم می‌دهند: «کوچه نامردا اینجا است.»

وارد کوچه می‌شوم؛ کوچه‌ای پیچ در پیچ که به پس کوچه‌های متعدد منتهی می‌شود. موتور سواریا درحال مانور دادن هستند. همراهم چند نفری را نشانم می‌دهد که درحال خرید و فروش موادند. بچه‌های کوچک این سو و آن سو بازی می‌کنند.

پیرمردی که سال‌هاست در این محله زندگی می‌کند دستش را زیر چانه می‌زند. طوری که انگار دارد یک داستان مهیج را مرور می‌کند: «خانمی بود هر روز می‌آمد از این محله مواد می‌خرید، شاید، روزی چند بار. یک بار پول نداشتم؛ زن بیچاره را حسابی تکت زدند، می‌خواستند بیندازندش ز ما ششپن. از آن وقت اسم کوچه شد، کوچه نامردا. البته همیشه پول موادش را بموقع می‌داد، فقط همان یک بار...» یکی از محلی‌ها می‌گوید: «اما فکر نکنی همه اینجا نامردن‌ها! کلی خانواده اینجا زندگی می‌کنند و کلی مردم هم اینجا پیدا می‌شود، کلی پدر و مادر دار، ولی معروف شده دیگر، بد و خوب همه جا پیدا می‌شود. الان خیلی بهتر شده، قبلاً سر دلالی مواد قمه و چاقو می‌کشیدند. الان دیگر فرق کرده، امنیت بهتر شده. باور کن روزی صد هزار



نفر از دورترین دهات کوره‌ها می‌آمدند کوچه نامردا مواد بخرند. الان اصلاً اینجوری نیست. بالاخره اسم‌مان این طوری دررفته؛ کلاتری و پلیس هم به اینجا می‌روند می‌گویند کوچه نامردا!» یکی دیگر از اهالی محل می‌گوید: «خیلی‌ها به ما می‌آیند اینجا زندگی کنند سلامتن. یعنی اهل این جور برنامه‌ها نیستند ولی بعد می‌بینند خرید و فروش مواد سود خوبی دارد و آن موقع آنها هم می‌آیند توی مواد.» حاشیه‌نشینی و پیامدهای آن از بزرگ‌ترین معضلات شهری در کشورهای در حال توسعه به شمار می‌رود. این امر ضرورت توجه و کنترل وضعیت حاشیه نشینی و جلوگیری از گسترش بی‌رویه آن را نشان می‌دهد. برخی حاشیه نشینی را ناظر بر محل اسکان بخشی از جمعیت شهری در جهان سوم می‌دانند که خارج از بازار رسمی زمین، مسکن و بر پایه قواعد و اصول خاص خود از طرف ساکنان این گونه مکان‌ها ساخته شده است. بعضی کارشناسان نیز بر این باورند که این مقوله، خانواده‌ها و افرادی را در بردارد که در محدوده اقتصادی و اجتماعی شهر ساکن هستند، اما جذب اقتصاد و اجتماع شهری در حاشیه فعالیت‌های زندگی مردم شهرنشین قرار دارند. وجود نابرابری، ساختار نامناسب شغلی، نبود تسهیلات خدماتی و بهداشتی، مسکن نامناسب، پایین بودن سرمایه فرهنگی، ضعف امنیت و... از معضلات نواحی حاشیه‌نشین به شمار می‌رود که آن را به بستری برای پیدایش و اشاعه آسیب‌های اجتماعی تبدیل کرده است.

در ادامه این گزارش آمده است: حاشیه نشینی پدیده مدرنی به شمار می‌رود که بر پایه «تئوری مرکز و پیرامون» در حاشیه شهرهای بزرگ، مرکزی و شهرهای نیمه پیرامونی شکل می‌گیرد. یکی از مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری این معضل، ساختار نامناسب اقتصادی است. این ساختار به‌گونه‌ای تعریف می‌شود که میزان درآمد در نقاط مرکز بیشتر از نقاط نیمه پیرامونی خواهد بود و به تدریج مهاجرت پدید می‌آید و افراد از شهرهای کوچک و روستاها به طرف شهرها و کلانشهرها مهاجرت می‌کنند. به این شکل مناطق حاشیه‌نشین با امکانات کم و هزینه پایین، بافتی را تشکیل می‌دهند که در مرحله نخست مهاجر و در مرحله دوم افراد کم درآمد و فقیر هستند که در برابر تورم‌های شدید شهری مقاومت کافی ندارند و در جایجایی‌های سکونتی به مناطق حاشیه‌ای رانده می‌شوند. یک پنجم جمعیت کشور حاشیه نشین هستند و آسیب‌های اجتماعی ناشی از حاشیه نشینی در حال گسترش است؛ حاشیه نشین‌ها جزو ضعیف و فقیرترین اقشار شهر و روستا هستند و به دلیل کمبود امکانات شهری و روستایی به حاشیه نشینی روی آورده‌اند. به دلیل فقر، آسیب‌های اجتماعی مانند اعتیاد، قاچاق کودکان و اعضای بدن، طلاق، کودکان آزاری، قاچاق خرید و فروش مواد مخدر و مشروبات الکلی در این مناطق نسبت به سایر مناطق بیشتر شیوع دارد و متأسفانه به دلیل نبود عزم جدی، یکپارچگی و مدیریت واحد هنوز گامی جدی برای مدیریت معضل و آسیب حاشیه نشینی برداشته نشده است. در ادامه این گفت و گو آمده است: اغلب کشورهای دنیا برای مبارزه با آسیب‌های اجتماعی برنامه مدون داشته و بودجه‌های ویژه‌ای را اختصاص می‌دهند اما متأسفانه مسئولان ایران نه تنها برنامه مدونی ندارند بلکه عنوان حاشیه نشینی را تغییر و از آن به عنوان سکونتگاه‌های غیررسمی یاد می‌کنند؛ این در حالی بوده که این تعبیر از لحاظ حقوقی دارای ایراد است. وزارت کشور در حالی در مبارزه با آسیب‌ها تعطل می‌کند که تعداد حاشیه نشینان روز به روز در حال افزایش است. حاشیه نشینی علت است نه معلول؛ می‌تولد و دوجه و کمک‌های ویژه‌ای برای مبارزه با حاشیه نشینی پیش بینی شود.

اسامی برنده‌های وارداتی با ارز دولتی همچنان نامشخص

لوازم خانگی ۴۳ میلیون یورو ارز دولتی گرفت باز هم گران شد!



در حالی که قیمت لوازم خانگی از ابتدای اردیبهشت‌ماه افزایش پیدا کرده و سازمان حمایت نیز بارها آن را تخلف و فاقد وجهت اعلام کرده است، بر اساس لیست منتشر شده از سوی بانک مرکزی، بالغ بر ۲۳۰ شرکت بیش از ۴۳ میلیون یورو ارز دولتی برای واردات بیش از ۱۵ قلم لوازم خانگی دریافت کرده‌اند.

از ابتدای اردیبهشت‌ماه عرضه کنندگان لوازم خانگی قیمت محصولات خود را افزایش دادند که چالش‌هایی در این زمینه به وجود آمد، چرا که از سبوی شاهد غیرقانونی دانستن این افزایش قیمت از سوی سازمان حمایت بودیم و از سوی دیگر نیز تولیدکنندگان و عرضه‌کنندگان لوازم خانگی اعلام کردند که قیمت‌هایشان را به حالت ثابت بر نمی‌گردانند. اما سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان در آخرین اطلاعیه خود اعلام کرد که «تاکتو هیچگونه افزایش قیمتی در مورد لوازم خانگی توسط این سازمان مورد تأیید قرار نگرفته است و هرگونه اقدام قیمت توسط شرکت‌های عرضه‌کننده لوازم خانگی بالاخص به بهانه تک ترخی شدن ارز قبل از اخذ مجوز، فاقد وجهت بوده و این سازمان و سازمان‌های صنعت، معدن و تجارت استان‌ها و همچنین سازمان تعزیرات حکومتی و ادارات کل تعزیرات استان‌ها براساس گشت‌های مشترک و شکایات واصله نسبت به اعمال قانون اقدام خواهند کرد». البته علی فاضلی - رئیس اتاق اصناف - نیز اعلام کرد که هنوز هیچ گزارشی از سوی دستگاه‌های نظارتی مبنی بر تخلف بودن افزایش قیمت لوازم خانگی گزارش نشده و اگر این موضوع رسماً ابلاغ شود، قطعاً قیمت‌ها بازگردانده خواهد شد.

این افزایش قیمت‌های غیرقانونی در حالی در بازار لوازم خانگی اعمال شده که براساس فهرست بانک مرکزی که با دستور رییس جمهور منتشر شد، ۲۳۰ شرکت داخلی ۴۳ میلیون و ۲۴۰ هزار و ۴۰۸ یورو ارز دولتی دریافت کرده‌اند.

طبق این لیست، ارز دولتی ارائه شده برای واردات انواع لوازم خانگی اعم از اتو برقی، اتو پرسی خانگی، یخچال، فریزر، ماشین لباسشویی، ماشین ظرفشویی، تلویزیون، آسیاب و مخلوط کن، بخارشور، جارو برقی، چای‌ساز، قهوه‌ساز، تستر، فر، اجاق گاز، کباب‌پز، ششور و ... صرف شده است؛ لذا مصرف‌کنندگان نباید این کالاها با برند خارجی را با قیمت افزایش یافته بخردند اما این امر رعایت نمی‌شود و از ابتدای سال جاری طبق اعلام اتحادیه فروشندگان لوازم خانگی، لوازم خانگی وارداتی هفت تا ۱۲ درصد گران شده‌اند. البته میزان افزایش قیمت در رصد بازار بیش از میزان اعلام شده است. برای توضیح در این باره که با ارز اختصاص یافته دولتی کدام برندهای لوازم خانگی وارد شده‌اند، اتحادیه فروشندگان لوازم خانگی و همچنین انجمن صنایع لوازم خانگی پاسخی ندادند و پیگیری‌های ایسنا بی‌نتیجه ماند. همچنین در این میان جای سوال است که چرا با وجود اختصاص بیش از ۴۳ میلیون یورو ارز دولتی دستگاه‌های نظارتی کوتاهی کرده و اجازه افزایش قیمت در بازار را داده‌اند. به عنوان نمونه در این میان سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان طی دو - سه ماه اخیر که افزایش قیمت رد بازار لوازم خانگی ایجاد شد، فقط به اعلام اطلاعیه‌های تخلف در این زمینه بسنده کرده و هیچ گونه برخوردی با گرانفروشان صورت نگرفته است.

قیمت برخی لپ‌تاپ‌ها تا پایان هفته کاهش می‌یابد



لپ‌تاپ و تبلت و گوشی از جمله کالاهای وارداتی هستند که از رسمی دریافت کردند. بر این اساس لپ‌تاپ‌هایی که با ارز رسمی ۴۲۰۰ تومانی وارد شده‌اند، از برندهای ایسوس، ایسر و لنوو هستند که با توجه به افزایش قیمت‌های نامعقول قرار است با نظارت اتحادیه فناوریان تا پایان هفته، قیمت آن‌ها کاهش یابد.

پس از انتشار فهرست شرکت‌هایی که به آن‌ها ارز ۴۲۰۰ تومانی برای واردات گوشی تلفن همراه تخصیص یافته بود، فرآیند شفاف‌سازی در راستای اعلام اسامی شرکت‌هایی که ارز دولتی دریافت کرده بودند کلید خورد تا مشخص شود کدام شرکت‌ها ارز ۴۲۰۰ تومانی برای واردات گرفته‌اند اما کالاها را بر اساس ارز آزاد می‌فروشند.

اقدام وزیر ارتباطات در اعلام اسامی این شرکت‌ها که به نوعی روشن‌گری و شفاف‌سازی به شمار می‌آید، مورد توجه سازمان حمایت از مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان و ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز نیز قرار گرفت. در همین راستا، محمود نوابی - رییس سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان - گفت که طبق دستور رییس جمهوری لیست کالاهایی که با دلار ۴۲۰۰ تومان وارد شده‌اند، به همین مورد است. این لیست را مشاهده در صورت مغایرت و کرائی، موارد را به سازمان اعلام کنند. در نهایت روز یکشنبه، فهرست کالاهای دریافت‌کننده ارز رسمی به تفکیک افراد و شرکت‌ها از سوی بانک مرکزی منتشر شد. این اقدام بانک مرکزی در راستای تأکید رییس جمهوری مبنی بر لزوم شفاف‌سازی کالاهای دریافت‌کننده ارز رسمی انجام و اعلام شد این شرکت‌ها از ۲۱ فروردین تاکنون ارز رسمی به نرخ ۴۲۰۰ تومان برای واردات کالا دریافت کرده‌اند.

در این بین کارشناسان فناوری اطلاعات و ارتباطات هم مشاهده می‌شوند. در این راستا محمدمهدی مصحوباتی - رییس اتحادیه فناوریان رایانه تهران - گفت: «وگو با ایسنا، با تأیید شرکت‌هایی که در فهرست بانک مرکزی آمده است، اظهار کرد: لیست مربوط به کالاهای کامپیوتر، لپ‌تاپ، تبلت و موس و کی‌بورد که زیرمجموعه اتحادیه فناوریان هستند، صحت داده به این شرکت‌ها از تخصیص داده شده و طبق همان موارد هم کالا وارد شده و در گمرک آمده و ترخیص شده است. بیشتر این کالاهای وارداتی از برندهای ایسوس، ایسر و لنوو هستند.

گرائی نامعقول محصولات اپل هم بررسی می‌شود

رئیس اتحادیه فناوریان رایانه تهران در پاسخی به اینکه آیا لپ‌تاپ‌های اپل هم با ارز ۴۲۰۰ تومانی وارد شده‌اند؟ بیان کرد: لپ‌تاپ‌های اپل با ارز ۴۲۰۰ تومانی وارد شده‌اند. البته محصولات شرکت اپل به طور کلی گران هستند و این محصولات ممکن است با دلار آزاد وارد شده باشند. بنابراین محصولات اپل با افزایش قیمت مواجه شده‌اند اما ما این موضوع را هم دنبال خواهیم کرد و فروشنندگان باید جوابگوی افزایش قیمت بی‌رویه آنها باشند، زیرا افزایش قیمت با ارز آزاد هم حدی دارد.

وی در ادامه بیان اینکه انتشار ارز رسمی توسط شرکت‌ها دریافت و کالا وارد شده، منطقی است، خاطرنشان کرد: هر شرکتی که ارز گرفته باشد، موظف است طبق نرخ دلار که گرفته با هزینه‌هایی که چه در گمرک، حمل و نقل و سود بازرگانی به کالا تحویل می‌شود، قیمت را محاسبه کرده و طبق جدول، کالا را با فاکتور رسمی به مصرف‌کننده و عرضه‌کننده تحویل دهد.



گروه خاکستری به گوشی‌های تلفن همراهی اطلاق می‌شود که در روسیه نمایندگی ندارند و یا تلفن‌های قدیمی که در شبکه فعالند، هر چند تصمیم نهایی درباره ادامه فعالیت این گوشی‌ها در شبکه تلفن‌های همراه روسیه گرفته نشده اما احتمالاً با پرداخت مالیات‌های قانونی امکان‌پذیر خواهد شد.

گروه سیاه به تلفن‌های همراهی گفته می‌شود که به صورت قاچاق، خریدهای اینترنتی از سایت‌های خارجی همانند علی اکسپرس، ای بی، آمازون و ... توسط کاربران وارد روسیه می‌شود، این تلفن‌ها از این پس در روسیه قابل استفاده نخواهند بود و حتی امکان پرداخت مالیات برای فعال‌سازی آنان نیز میسر نیست.

پارلمان روسیه طرحی را در دست بررسی دارد تا ورود گوشی‌های همراه قاچاق را متوقف کند.

در این طرح گوشی‌های تلفن همراه به سه گروه سفید، خاکستری و سیاه تقسیم می‌شوند؛ گروه سفید تلفن‌هایی هستند که توسط نمایندگی‌های رسمی بطور قانونی وارد روسیه می‌شوند، مجوزهای مخابراتی را دریافت می‌کنند، مالیات پرداخت می‌کنند و در فروشگاه‌ها به فروش می‌رسند. تمامی برندهای معتبر تولیدکننده تلفن همراه در روسیه نمایندگی رسمی دارند و شامل این گروه می‌شوند که مصرف‌کنندگان باید از این پس تلفن‌های مورد نیاز خود را از آنان خریداری کنند.

رجیستری تلفن‌های همراه به روسیه رسید

پیشنهاد یک مقام مسئول کارگری

خانه‌های خالی از سکنه را به کارگران واگذار کنید



دولت می‌تواند خانه‌های مسکن مهر یا مسکن اجتماعی بلااستفاده و خانه‌هایی که در بافت‌های فرسوده ساخته شده‌اند را به شکل اجاره به شرط تملیک یا در قالب قرارداد چند ساله یا رهن و اجاره ثابت در اختیار کارگران قرار بدهد و با این کار بخش اعظمی از هزینه‌های سبب معیشت کارگران را پوشش دهد.

دبیرکل کانون عالی انجمن‌های صنفی کارگران پیشنهاد کرد دولت به جای بستن مالیات به خانه‌های خالی از سکنه، این واحدها را با اقساط کم بهره در اختیار کارگران قرار دهد.

هادی ابوی با بیان اینکه کمک به خانوارهای محروم و کم‌درآمد و بهبود وضع معیشت کارگران و حداقل‌بگیران در شرایط کنونی از اولویت‌های دولت، است، گفت: در شرایط اقتصادی حاضر نباید کارگران، بازنیستگان و مستضعفان زیر چرخ‌های تورم و نوسان ارز له شوند.

وی ادامه داد: اگر می‌خواهیم به کاهش هزینه‌های مسکن و اجاره‌بهای کارگران کمک کنیم، بهترین راه این است که دولت به‌جای گرفتن مالیات از خانه‌های خالی از سکنه، آن‌ها را با وام‌های ارزان و اقساط کم‌بهره به

فرض الحسنه هستند، اظهار کرد: حق مسکن کارگران ۴۰ هزار تومان است و طی چند سال اخیر افزایش قابل توجهی را در شورای عالی کار برای حق مسکن کارگران شاهد نودایم، که سفره معیشت کارگران هم از این بر اساس ۲۰ سال قبل که قیمت زمین و ملک پایین بود، تعیین کرد. به گفته این مقام مسئول کارگری، قدرت خرید کارگران نسبت به ابتدای سال که حقوق و دستمزدشان با افزایش ۱۹.۵ درصد همراه بود، سه ساله با رهن و اجاره ثابت در اختیار کارگران قرار بدهد و با این کار بخش اعظمی از هزینه‌های سبب معیشت کارگران را پوشش دهد.

ابوی با بیان اینکه کارگران از بیت‌المال کشور سهم دارند و شایسته دریافت کمک‌های بلاعوض و

کالای ایرانی را به کالای چینی می‌فروشند!



در حالی که شمار سال جاری حمایت از کالای ایرانی است، برخی از فروشندگان به واسطه سود بیشتر در فروش محصولات چینی، روی خوش به کالای ایرانی نشان نداده‌اند. روزهای ابتدایی تابستان هم در حال گذر هستند اما بازار آنچنان که باید با شعار سال (حمایت از کالای ایرانی) همخوانی پیدا نکرده است؛ موضوعی که به نظر می‌رسد در تحقق آن فروشندگان بی تأثیر نیستند، زیرا فروشندگان به عنوان مبلغ کالای تولیدکننده نیز شناخته می‌شوند.

یکی از بازارها که تولیدکنندگان ایرانی فراوانی را در سال‌های نه چندین دور به خود دیده و محصولات ایرانی در منازل همواره جایگاه خاصی را از آن خود کرده، لوستر و آباژور بوده است. اما در سال‌های اخیر و به ویژه ماه‌های اخیر به واسطه مشکلات تولید، زرق و برق محصولات وارداتی و قیمت تمام شده پایین‌تر، محصولات چینی نسبت به محصولات داخلی بازار لوستر و آباژور در اختیار محصولات وارداتی قرار گرفته است.

بررسی بازار لوستر و آباژور نشان از آن دارد با وجود آنکه با نوسانات اخیر ارزی شرایط واردات تا حدودی سخت شده و از سوی دیگر هزینه حمل و نقل و ترخیص کالا افزایش یافته است، اما همچنان علاقه فروشندگان این بازار به واردات محصولات چینی بیشتر است و مدعی هستند در کنار قیمت تمام شده پایین‌تر محصولات چینی، این محصولات نسبت به محصولات ایرانی از زیبایی بیشتری برخوردار است که آنچنان به جذب مشتریان آسب نمی‌رساند. در رابطه با شرایط بازار آباژور، احمد رحمانی - رئیس اتحادیه تهیه‌کنندگان و فروشندگان بلور، چینی و لوستر - به ایسنا گفت: نوسانات اخیر دلار تأثیر قابل توجهی بر روند تولید داشته که از این موارد می‌توان به مشکلاتی در تأمین مواد اولیه اشاره کرد و تأمین مواد اولیه داخلی که از سوی برتوشیمی‌ها تولید می‌شود، خارج از این قاعده نیست.

وی ادامه داد: شرایط فعلی تولید و عرضه متأثر از مسائل اقتصادی است و نمی‌توان با شعار مشکلات را حل کرد و نیاز به درمان‌های منطقی و اقتصادی در این زمینه احساس می‌شود. رحمانی خاطرنشان کرد: مشکلات اقتصادی در تولید عاملی شده بر خلاف شمار سال، از میزان تولید و اشتغال کاسته شود.

رئیس اتحادیه تهیه‌کنندگان و فروشندگان بلور، چینی و لوستر تصریح کرد: یکی از راه‌حل‌های سازنده در راستای رفع موارد تولید و خروج از رکود بازار استفاده از صاحبان اصناف و بخش خصوصی است که کشورهای همسایه از این روش به واسطه وجود منافع مشترک بین بخش خصوصی و دولت، به نتیجه بسیار مناسبی رسیده‌اند. وی تأکید کرد: دولت بیش از حد جفاقی نشده و توانایی آن را ندارد که در کمترین فرصت بیشترین بازه را در تولید و ایجاد اشتغال داشته باشد.

رحمانی در پاسخی به این سؤال که آیا در مسال جاری که شمار حمایت از کالای ایرانی برای آن انتخاب شده، فروشندگان با توجه به قیمت تمام شده ارزان‌تر محصولات چینی و خرج کمتر این دست محصولات نسبت به نمونه مشابه داخلی، در فروش کالای ایرانی را تبلیغ می‌کنند و به مشتریان پیشنهاد می‌دهند؟ گفت: تمام فروشندگان به این طرز تفکر نرسیده‌اند که محصولات ایرانی را تبلیغ کنند و بفروشند و قیمت ارزان‌تر محصولات چینی در این رابطه بی تأثیر نبوده است.

قیمت‌ها به تعادل می‌رسد.

وی افزود: بنابراین رفتار سفته‌بازانه در بازارهای تمام دنیا وجود دارد اما با کنترل آن از طریق بازار سرمایه به تعادل قیمت‌ها و نقدشوندگی بازار کمک می‌کنند.

طبق گفته سخنگوی دولت، منابع ارزی کشور حداقل ۳۰ میلیارد دلار بیشتر از مصارف است بنابراین بازار با کمبود ارز مواجه نیست که این کمبود عامل گرانی باشد و در این شرایط هجوم تقاضا و سوءاستفاده دلان از شرایط موجود می‌تواند دلیل تب دلار در بازار باشد.

حال اینکه یکی از مهم‌ترین مزیت‌های راه‌اندازی بورس ارز شفافیت است که می‌تواند رفتار سفته‌بازانه در بازار را مهار کند و به عبارت دیگر دلارها، صرفاً و هر فروشنده دیگری می‌توانند در یک شرایط مساوی و بر مبنای اصل رقابت‌ارز را مانند کالای در این بازار عرضه کنند و متقاضیان از آزاد هم آن را تهیه کنند و همین اصل رقابت موجب به تعادل رسیدن قیمت در بازار می‌شود. از سبوی دیگر راه‌اندازی بورس ارز می‌تواند باعث کاهش نوسانات در بازار است که با راه‌اندازی بورس ارز در نهایت بازار را پیش‌بینی‌پذیر و ریسک‌زدایی می‌دهد که همین پیش‌بینی‌پذیری موجب رشد سرمایه‌گذاری در کشور خواهد شد چرا که یکی از مهم‌ترین مشکلات سرمایه‌های گفاری در ایران، تبدیل ارز به ریال یا به عبارتی نرخ تسعیر ارز است. از سوی دیگر یکی از مهم‌ترین عوامل گرانی ارز نبود اسکناس کاغذی آن است. در بازار است که با راه‌اندازی بورس ارز این مشکل هم رفع خواهد شد به طوری که با راه‌اندازی صندوق ارزی به جای اینکه افراد فزینک ارز را خریداری کنند، واحد صندوق ارزی از می‌خرند که همان نوسانات ارز را خواهد داشت اما مدیر صندوق، پولی را که از افراد به ازای فروش واحدها از بورس گرفته را در بانک سپرده می‌کند بنابراین موجودی فیزیکی اسکناس وارد بازار فراس می‌شوند و یقیناً با کمبود از مواجه نخواهیم شد.

بورس ارز، غول دلار را به چواغ برمی‌گرداند



بخشی از گرانی‌های اخیر دلار به رفتار سوداگرانه دلان در بازار ارز برمی‌گردد که با راه‌اندازی «بورس ارز» قیمت‌ها در شرایط رقابتی با رعایت اصل شفافیت به تعادل می‌رسد. با کاهش نرخ سود بانکی سبیل نقدینگی‌ها به خوش آمد و هم‌زمان با تحولات سیاسی و اقتصادی، نقدینگی به سمت بازارهای سنتی هجوم برد که یکی از آنها بازار ارز به ویژه دلار بود و با افزایش تقاضا در این بازار، غول دلار از چراغ خود بیرون آمد و قیمت هر دلار روند صعودی به خود گرفت. هر چند با تدبیر دولت نرخ دلار بلافاصله با کاهش قیمت روبرو شد اما واقعیت این است که بازار ارز همواره پرستور خوبی برای فعالیت‌های دلان و سوداگرانه بوده است و فاصلان در این بازار بدون اینکه ارزش افزوده‌ای ایجاد کنند توانسته‌اند با ایجاد نوسان به سود قابل توجهی برسند که شامل مالیات هم نمی‌شود.

مهار ایمن نقدینگی از سمت بازارهای غیرمولد مانند بازار سیاه دلار، رهاکارهای دارد که یکی از آنها می‌تواند ایجاد راه‌اندازی بورس ارز است که با راه‌اندازی بورس ارز می‌تواند رهاکاری برای کاهش التهاب بازار باشد و رفتارهای سفته‌بازانه در بازار را کنترل و مهار کند و به همین دلیل برخی مقامات کشور اخیراً نسبت به راه‌اندازی بورس ارز تأکید کرده‌اند و آن را یکی از عوامل برگشت انقباض ارزی به اقتصاد دانسته‌اند.

بازار سرمایه وجود دارد که بانک مرکزی باید نسبت به رفع آن چاره‌اندیشی کند. حال در شرایطی که بازار ارز ملتهب است، بورس ارز می‌تواند رهاکاری برای کاهش التهاب بازار باشد و رفتارهای سفته‌بازانه در بازار را کنترل و مهار کند و به همین دلیل برخی مقامات کشور اخیراً نسبت به راه‌اندازی بورس ارز تأکید کرده‌اند و آن را یکی از عوامل برگشت انقباض ارزی به اقتصاد دانسته‌اند.

دلان ارز از چهارراه استانبول تا بازار فرانس «بهدار شمس» کارشناس بازار سرمایه در گفت‌وگو با گروه تحلیل خبر ایرنا درباره ضرورت ایجاد بورس ارزی اظهار داشت: در کشورهای با اقتصاد موفق شاهد آن هستیم کالاهایی که امکان تبدیل به کالا سرمایه‌های مردم را دارند از طریق بازارهای سرمایه داد و ستد می‌شود. وی با اشاره به ورود طلا و سکه به بورس اعلام داد: اخیراً شاهد داد و ستد سکه یک روزه در بازار سرمایه هستیم و بخشی از تقاضای طلا در بازار هم اخیراً از طریق بورس پاسخ داده می‌شود که ساز و کار بازار سرمایه در مورد این کالاها توانسته موفق عمل کند و می‌توان از این تجربه برای راه‌اندازی بورس ارز هم استفاده کرد. این کارشناس بازار سرمایه با تأکید

طرح ۱۰ میلیارد دلاری دولت برای نوسازی ناوگان جاده‌ای



سازمان راهداری طرحی را ارائه کرده که در چارچوب آن ۲۰۲ هزار دستگاه خودروی جاده‌ای با محوریت حمایت چند وزارتخانه نوسازی می‌شود.

این طرح که به منظور اجرای مصوبه شورای اقتصاد و ابلاغیه معاون اول رییس جمهور به کلیه بانک‌ها در دستور کار قرار دارد، با منابع اعتباری بیش از ۱۰ میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار بخشی از خودروهای جاده‌ای فرسوده را نوسازی می‌کند.

در چارچوب این برنامه ۲۰۲ هزار اتوبوس، مینی‌بوس، کامیون و کامیونت فرسوده در حوزه درون و برون شهری نوسازی خواهد شد. این طرح با پیشنهاد وزارت صنعت، معدن و تجارت اجرایی شده و با پیگیری این وزارتخانه و شهرداری‌ها در بخش درون شهری و سازمان راهداری در حوزه برون شهری اجرایی خواهد شد.

بر اساس برنامه‌ریزی صورت گرفته هر سرمایه‌گذاری که تعدادی خودروی فرسوده را برای نوسازی تحویل می‌دهد، در صورتی که بتواند همان تعداد یا بیشتر خودروی نو دریافت کند و مجموع ظرفیت آنها را در حوزه بار به نانوگان بازگرداند طبق جدول محاسباتی منابع حاصل از صرفه‌جویی سوخت در این حوزه را مستقیماً دریافت می‌کند. البته سازمان راهداری اعلام کرده که این موضوع مشروط به آن است که به این سازمان اثبات شود خودروی اسقاط شده حداقل یک سال قبل از نوسازی در شبکه حمل و نقل فعال بوده است. از سوی دیگر، از زمان دریافت فاینانس و تأمین قطعات مورد نیاز خودرو که شاید حدود یکسال به طول انجامد، صندوق توسعه ملی اقساطاً فاینانس را پرداخت کرده تا پس از تحویل خودرو از محل میامایش و صرفه‌جویی حاصل شده از محل سازمان برنامه و بودجه تسهیلات صندوق توسعه ملی بازپرداخت شود. طبق برآوردهای صورت گرفته در حال حاضر در طرح سازمان راهداری ۱۲۰ هزار دستگاه از ۱۴۰ هزار دستگاه کامیون فرسوده ۹۰۰ دستگاه از ۱۳ هزار اتوبوس فرسوده، ۴۸ هزار و ۵۰۰ دستگاه از ۵۷ هزار مینی‌بوس فرسوده و ۶۰۰۰ دستگاه وانت در این طرح نوسازی خواهند شد. رییس جمهوری پیش از این وعده داده بود در یک فرایند سه‌ساله ۲۰۰ هزار دستگاه خودروی فعال در حمل و نقل عمومی نوسازی شوند.



خبر

مارادونا به ازای هر بازی ۱۰ هزار پوند از فیفا می گیرد



بر اساس گزارش ها، دیگو مارادونا اسطوره فوتبال آرژانتین که در تمامی بازی های تیم ملی کشورش در جام جهانی ۲۰۱۸ حضور داشته، به ازای هر بازی ۱۰ هزار پوند از فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) دریافت می کند.

روزنامه انگلیسی «د سان» در گزارشی نوشت: قهرمان جام جهانی ۱۹۸۶ روی سکوی ورزشگاه های محل برگزاری بازی های آلبی سلسنه، تلفیقی از هیجان و رفتارهای عجیب و غریب است؛ از زست های نژادپرستانه گرفته تا پرور احساسات ناب فوتبالی. این در حالیست که فیفا در راستای طرح «جیانی اینفانتینو» رییس این نهاد موسوم به «طرح افسانه ها»، مبلغی معادل ۱۰ هزار پوند به ازای حضور این اسطوره در هر کدام از بازی های آرژانتین به وی پرداخت می کند.

دبیرکل اسبق اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) قصد دارد تا دست کم از هر کشور یک اسطوره و سوپرستار فوتبال، نقش سفیر فوتبال را در بازی های تیم ملی کشورهای

مطبوعشان ایفا نمایند. در واقع این طرح با هدف تلفیق گذشته و حال و با امید نوعی کمک مالی به این ستارگان راه اندازی شده است. و در این میان، مارادونا که ترکیبی

از شور و شعف و جنگل است، مسلما یکی از شخصیت هایی است که می تواند به خوبی از عهده این مسوولیت بر آید. در واقع در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه، تبدیل

شدن به تیت رنختست روزنامه هابرای مهاجم اسبق ناپولی و بارسلونا زیاد طول نکشید؛

اگرچه بیست و یکمین دوره جام جهانی «جام بدون ممنوعیت مصرف دخانیات» بود اما او با کنشیدن اسکم در نخستین بازی آرژانتین مقابل ایسلند خبر ساز شد.

در بازی پایانی مقابل نیجریه نیز، مارادونا پس از به ثمر رسیدن گل دقیق پایانی «مارکوس روخو» که منجر به صعود آلبی سلسنه به مرحله حذفی شد، رفتارهای

تحریک آمیز و زننده ای از خود بروز داد و در ادامه نیز به دلیل مصرف مشروبات الکلی و عدم حفظ تعادل به بیمارستان منتقل شد.

.....

ابراز احساسات «اشمایل بزرگ»به معجزه «اشمایل کوچک»

«پیتز اشمایلک» دروازه بان افسانه ای دانمارک، پس از مهار سه ضربه پنالتی توسط

پسرش «کاسپر اشمایلک» در جریان بازی تیم های دانمارک و کرواسی در مرحله حذفی جام جهانی ۲۰۱۸، که البته با حذف دانمارک همراه شده، در نهایت غرور

نسبت به عملکرد پسرش ابراز احساسات کرد.

شبکه تلویزیونی راشا تودی روز دوشنبه نوشت: سنگربان مشهور سال های دور شیاطین سرخ (منچستر یونایتد) و تیم ملی دانمارک که مسوولیت پوشش جام جهانی ۲۰۱۸ را در این شبکه تلویزیونی (راشا تودی) بر عهده دارد، برای مدت کوتاهی برنامه تلویزیونی را ترک کرد تا شاهد معجزه پسرش در ورزشگاه «هیزنی نووگورد» باشد. اشمایلک جوان که در جریان بازی مقابل کرواسی با مهار یک پنالتی مانع گلزنی کروات ها شد و در ضربات پنالتی سرنوشته ساز پایان بازی نیز دو ضربه پنالتی بازیکنان حریف را با کنتش های استثنایی مهار کرد؛ عملکرد حیرت انگیزی از خود بر جای گذاشت و به رغم حذف تیمش از گردونه مسابقات، به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد. در این بین پیتز اشمایلک با انتشار پستی در توئیتر خود نوشت: «کلمات قاصرند، نمی توانم بیش از این به کشورم، فرزندانم، هم تیم های او، تمام اعضای تیم و «گه هاریده» سرمربی فوق العاده تیم ملی افتخار کنم. وقتی تمام اشک ها روی گونه ها خشک شوند خواهم دانست که تا چه اندازه کارمان را خوب انجام دادیم.» کاسپر اشمایلک نیز در مصاحبه ای اظهار داشت: هر کسی که شجاعت این را داشته باشد تا در برابر یک ضربه پنالتی قرار بگیرد، در فرهنگ لغت من قهرمان است. در حقیقت اگر شما به اندازه کافی شهامت دارید که این کار را انجام دهید، برای من بی نهایت قابل احترام هستید.

تیم ملی دانمارک شب گذشته با نتیجه ۲-۳ در ضربات پنالتی بازی را به کرواسی واگذار کرد و از راهیابی به جمع هشت تیم پایانی جام جهانی روسیه باز ماند.

.....

راموس:

تا جام جهانی قطر می مانم حتی با ریش سفید

«سرخپو راموس» مدافع تیم ملی فوتبال اسپانیا معتقد است درد ناشی از حذف لاروخا از جام جهانی روسیه به او انگیزه می دهد تا در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر نیز تیم ملی کشورش را همراهی کند حتی اگر تا آن روز ریش و موهایش سفید شود.

شبکه تلویزیونی «ESPN» روز دوشنبه با درج این خبر نوشت: «اندرس اینیستا» ۳۴ساله و «جرارد پیکه» ۳۱ساله که به همراه راموس در قهرمانی جام جهانی ۲۰۱۰ اسپانیا سهیم بودند، بدنبال حذف این تیم از جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه، با فوتبال ملی خداحافظی کردند.

دیدار تیم های اسپانیا و روسیه در مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی که یکشنبه شب در ورزشگاه لوتزیتکی برگزار شد، در پایان وقت قانونی و اضافه با تساوی یک بر یک پایان یافت تا ضربات پنالتی تکلیف تیم صعودکننده را مشخص کند. در نهایت روسیه در ضربات پنالتی و با مجموع با نتیجه ۵ بر ۴ تیم ملی اسپانیا را شکست داد و راهی دور بعد شد.

مدافع ۳۳ساله کپکشانی ها با اشاره به تصمیمش برای افزودن بر تعداد بازی های ملی خود و رساندن آن به ۱۵۶ بازی، تصریح کرد: با تغییرات زیاد موافق نیستم، این پایان چرخه فوتبال نیست، پیکه و اینیستا بازیکنان مهمی هستند، اما بازیکنان دیگر، با قدرت خود را بالا می کنند، سیستم جوانگرایی تیم ملی ما خوب است و بازیکنانی با شخصیت خوبی در اختیار داریم. دوست دارم تا سال های سال در تیم ملی بمانم؛ این جام را با دردی عمیق ترک می کنم و این اتفاق مرا مجاب می کند تا در قطر حضور داشته باشم حتی با موی سفید.

راموس به رغم آگاهی از این موضوع که «فرناندو ریه» سرمربی تازه وارد اسپانیا، در آستانه بازی های جام ملت های اروپا هدایت اسپانیا را بر عهده نخواهد داشت، لب به تحسین ملی پوش اسبق اسپانیا گشود؛ کسی که توانست بحران ناشی از اخراج ناگهانی «یولن لوپتگی» را در آستانه جام جهانی ۲۰۱۸ به خوبی اداره کند. وی در این باره اظهار داشت: به مربی تیم افتخار می کنیم، او در موقعیت حساسی این مسئولیت را پذیرفت و ما باید به خاطر این شهامت سپاسگزار باشیم.

جام جهانی

پلیس مسکو یک شهروند آمریکایی، دو مکزیکي و یک روس را به جرم راه انداختن بازار سیاه برای فروش بلیت بازی های جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه، بازداشت کرد.

خبرگزاری تاس روسیه روز سه شنبه با درج این خبر به نقل از یک منبع آگاه نوشت: یک شهروند ۲۷ساله آمریکایی در نزدیکی یکی از مراکز توزیع کارت هواداری بازداشت و به اداره پلیس منتقل شد.

علاوه بر این، سه نفر دیگر شامل دو شهروند مکزیک و یک تبعه روس نیز به جرم فروش غیرقانونی بلیت های بازی روسیه و اسپانیا در مرحله حذفی جام جهانی بازداشت شدند. این افراد قصد داشتند بلیت ها را با قیمتی مابین

بازداشت چهار تن

در روسیه به جرم ایجاد

بازار سیاه بلیت

مدافع تیم فوتبال ایران:

حضور در تیم ملی افتخاری بزرگ است



مدافع تیم ملی فوتبال ایران حضور در این تیم را افتخاری بزرگ دانست و گفت: یک هفته پس از پایان رقابت‌های جام جهانی وقتی به عقب برمی‌گردم و روزهای حضور در این رقابت‌ها را نگاه می‌کنم، برایم افتخار آمیز است که جزوی از این تیم بودم.

مجید حسینی در سخنانی اظهار داشت: قبل از جام جهانی نوع برخورد با تیم ملی به گونه‌ای بود که کسی شناسی برای آن قائل نبود اما ما که در تیم ملی تمرین می‌کردیم، ایمان داشتیم که می‌توانیم با این تاریخ ساز شویم که خوشبختانه با نتایجی که در این گروه کسب شد و نمایش‌های فوق‌العاده‌ای که تیم ملی ارائه کرد، این باور همگانی شد که تیم ملی ایران می‌تواند حتی از گروه خود صعود کند که متأسفانه با وجود شایستگی که تیم ملی از خود نشان داد تنها به خاطر بدشانسی این اتفاق رخ نداد.

که آقای کی روش قبل از ورود به زمین با من کرده بود، به طور کامل می‌دانستم با اطمینان که سرمربی تیم ملی به من می‌گردد باید در راستای اهداف تیم بهترین عملکردم را نشان دهم. این بازیکن استقلال تهران اظهار داشت: بعد از این بازی توانستم دو بازی دیگر برابر اسپانیا و پرتغال انجام دهم. تلاشم برای آن کردم که بتوانم به اعتمادی که کادر سرمربی از بازیکنی می‌خواست که وارد زمین شود، این بازیکن آماده بود که مثل سایر بازیکنانی که در زمین هستند خودش را وقف کند و جانش را برای موفقیت تیم ملی بدهد. وی خاطر نشان کرد: وقتی در بازی برابر مراکش بنا به اهداف تاکتیکی تیم به عنوان بازیکن جانشین وارد زمین شدم، پس از اولین ضربه به توپ اعتماد به نفس کاملی پیدا کردم. با صحبت‌هایی

۲۴۵ تا ۳۰۰ دلار به فروش برسانند. براساس احکام جرایم تعزیراتی روسیه، توزیع غیرقانونی بلیت های ورودی به ورزشگاه های جام جهانی و یا داشتن اسناد غیرقانونی که فراهم کردن بلیت ها را مجاز جلوه می دهد؛ در زمره جرایم حکومتی قرار گرفته و بر این اساس متخلفان برابر قانون به پرداخت جریمه ای معادل ۲۰ تا ۲۵ برابر قیمت اصلی بلیت (تعیین شده توسط فیفا) محکوم خواهند شد.

رقابتیهای جام جهانی ۲۰۱۴ از ۲۴ خرداد به میزبانی روسیه آغاز شده است، با انجام دیدارهای یک هشتم نهایی پیگیری می شود.

مدافع تیم فوتبال ایران:

حضور در تیم ملی افتخاری بزرگ است

این بازیکن استقلال تهران اظهار داشت: بعد از این بازی توانستم دو بازی دیگر برابر اسپانیا و پرتغال انجام دهم. تلاشم برای آن کردم که بتوانم به اعتمادی که کادر فنی به من نشان داده جواب مثبت دهم و در خدمت تیم ملی باشم.

مهم بود که مطمئن باشم با اطمینان کادر فنی به زمین می‌روم. حسینی افزود: وقتی یک بازیکن مطمئن باشد که سرمربی تیم به توانایی‌هایش اعتماد دارد با اطمینان خاطر کامل به زمین می‌رود و برای من این اتفاق از نخستین لحظات حضور در جام جهانی از بازی برابر مراکش اتفاق افتاد و در دو بازی بعد هم تلاش کردم با حفظ این روند به تیم ملی در ثبست این نتیجه خاطرانگیز برابر بهترین‌های دنیا کمک کنم. تیم ملی ایران در مسابقات جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه سه بازی انجام داد که در مقابل مراکش با نتیجه یک بر صفر به پیروزی رسید، برابر اسپانیا با نتیجه یک بر صفر شکست خورد و در برابر پرتغال با نتیجه یک بر یک مساوی وجود داشت. من قبل از حضور در جام جهانی تنها یک بازی ملی داشتم و برایم

مهم بود که مطمئن باشم با اطمینان کادر فنی به زمین می‌روم.

حسینی افزود: وقتی یک بازیکن مطمئن باشد که سرمربی تیم به توانایی‌هایش

اعتماد دارد با اطمینان خاطر کامل به زمین می‌رود و برای من این اتفاق از

نخستین لحظات حضور در جام جهانی از بازی برابر مراکش اتفاق افتاد و در دو بازی بعد هم تلاش کردم با حفظ این روند به تیم ملی در ثبست این نتیجه خاطرانگیز برابر بهترین‌های دنیا کمک کنم. تیم ملی ایران در مسابقات جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه سه بازی انجام داد که در مقابل مراکش با نتیجه یک بر صفر به پیروزی رسید، برابر اسپانیا با نتیجه یک بر صفر شکست خورد و در برابر پرتغال با نتیجه یک بر یک مساوی وجود داشت. من قبل از حضور در جام جهانی تنها یک بازی ملی داشتم و برایم

مهم بود که مطمئن باشم با اطمینان کادر فنی به زمین می‌روم. حسینی افزود: وقتی یک بازیکن مطمئن باشد که سرمربی تیم به توانایی‌هایش اعتماد دارد با اطمینان خاطر کامل به زمین می‌رود و برای من این اتفاق از نخستین لحظات حضور در جام جهانی از بازی برابر مراکش اتفاق افتاد و در دو بازی بعد هم تلاش کردم با حفظ این روند به تیم ملی در ثبست این نتیجه خاطرانگیز برابر بهترین‌های دنیا کمک کنم. تیم ملی ایران در مسابقات جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه سه بازی انجام داد که در مقابل مراکش با نتیجه یک بر صفر به پیروزی رسید، برابر اسپانیا با نتیجه یک بر صفر شکست خورد و در برابر پرتغال با نتیجه یک بر یک مساوی وجود داشت. من قبل از حضور در جام جهانی تنها یک بازی ملی داشتم و برایم

.....

داوطلبان افتخاری و نقش ارزنده آنان در برگزاری جام جهانی

نیز به خبرنگاران برای اتصال به اینترنت بی سیم یا رفع هرگونه مشکل نرم افزاری و سخت افزاری حضور دارند. این داوطلبان به طور معمول از بین کسانی انتخاب شده اند که رشته تحصیلی آنها فناوری اطلاعات است و به خوبی به زبان های بین المللی آشنایی دارند.
غیره دیگر یکی از وظایف داوطلبان کمک به بوفه های غذا در ورزشگاه ها است و آنها در زمینه تحویل غذا و تمیز کردن محیط به حامی مالی این موضوع کمک می کردند.

فروشگاه های در نظر گرفته شده در ورزشگاه ها و مراکز فیفا نیز برای فروش محصولات جام جهانی از داوطلبان کمک گرفته اند و این داوطلبان هستند که نقش اصلی را در بازاریابی و فروش سفیدرشته و رنگ لباس داوطلبانی که در ورزشگاه ها و حوشی آن بودند به رنگ پزشکی و مبارزه با دوپینگ خود انتخاب کرده است و این افراد به تیم های کسب درآمد در این مراکز برای ارائه خدمات پزشکی، گرفتن آزمایشات دوپینگ و همچنین ارتباط با بازیکنان یا هواداران بود. داوطلبان مسئول اسکن مدارک خبرنگاران، صدور کارت خبرنگاری، تحویل دادن بلیت سازی هـا برای خبرنگاران، تعیین محل استقرار عکاسان در کنار زمین و راهنمایی آنها برای استقرار در محل انتخاب شده، ممناعت از فیلم برداری خبرنگاران در زمان بازی و نشست های خبری و ... بودند.

از سوی دیگر علاوه بر تیم های تخصصی که مسئول ارائه خدمات اینترنتی به خبرنگاران هستند، تعدادی از داوطلبان چهارم نهایی جام جهانی را تجربه کردند.
کوکو در ضربات پنالتی مقابل روسیه ناکام بود و یکی از دلایل شکست تیمش در این بازی محسوب می‌شد. از طرفی کاستا در این بازی صاحب موقعیت نشد اما بسا به ثمر رساندن سه گل بهترین گلزن لاروخا درخشانی داشتند.

جام جهانی جولانگاه بازیکنان اتلتیکومادرید

شدن وضعیت تیم‌های ذکر شده هفت بازیکن از روخی بلاتکو در مرحله یک چهارم نهایی حضور خواهند داشت که این موضوع به نوع خود قابل توجه است.
کوکو،دیگو کاستاوسائلو نیگس(اسپانیا) تنها سه بازیکن اسپانیایی قرمز و سفیدپوشان نمی‌توانند مرحله یک

گلید ۱۵

خبر

دلایل حذف تیم ملی فوتبال اسپانیا و نقش دروازه بان آن



«داوید دخه آ» مسلما دلیل حذف تیم ملی اسپانیا از جام جهانی ۲۰۱۸ نبود، اما حقیقت این است که دروازه بان باشگاه منچستر یونایتد قطعا بهترین نمایش خود را در چهار بازی اسپانیا در جام بیست و یکم ارائه نکرد و آمار هم بر این واقعیت صحه می گذارد. روزنامه مارکا اسپانیا روز دوشنبه نوشت: گلر شوت گیر شیاطین سرخ در جریان بازی ها در همان سطحی نبود که به عنوان دروازه بان اول تیم ملی اسپانیا انتخاب شده بود، دخه آ با عملکردی ضعیف تنها در یک بازی گلی دریافت نکرد و از هفت ضربه در چارچوب حریفان تنها یک بار موفق به سبوت توپ شد و این بدین معناست که او از سال ۱۹۶۶ تاکنون کمترین میزان سبوها را در سه بازی داشته است.

در برابر پرتغال، او بزرگ ترین اشتباه خود را یعنی ناتوانی از مهار ضربه آهسته «کریستیانو رونالدو»، مرتکب شد. مهاجم کپکشانی ها در این دیدار سه ضربه روانه چارچوب دخه آ کرد، ضرباتی که در هر سه مورد تبدیل به گل شد؛ در بازی بعد مقابل ایران نیز او تقریبا چهره ناشناس میدان بود چراکه تیم حریف تنها یک ضربه در چارچوب داشت که به رغم ورود سه دروازه، با نظر کمک داور ویدیویی مردود اعلام شد.

دخه آ تنها در آخرین بازی مرحله گروهی تیمش مقابل مراکش آن هم در یک مورد موفق به مهار توپ شد؛ در واقع مراکشی ها سه ضربه در چارچوب داشتند که دو تای آن تبدیل به گل شد و گلر اسپانیا تنها در یک نبرد تک به تک با بوطیب، او را در گلزنی ناکام گذاشت.

در بازی مقابل روسیه در مرحله حذفی نیز دروازه دخه آ در جریان بازی از روی نقطه پنالتی باز شد و در ضربات پنالتی پایان دیدار هم او به راحتی می توانست دو ضربه را مهار کند که البته موفق نشد.

در واقع، اگرچه عوامل زیادی از جمله اخراج ناگهانی «یولن لوپتگی» سرمربی اسبق اسپانیا در عملکرد ضعیف این تیم بی تاثیر نبود، اما نمی توان از عملکرد دور از انتظار دخه آ نیز به آسانی گذشت.

.....

زاین ۲- بلژیک ۳

سامورایی ها ایستاده مردند



دیدار دو تیم بلژیک و ژاپن در ورزشگاه شهر روستوف از ساعت ۳۰: ۲۲ دقیقه آغاز شد.

بلژیک ۳- ۲ ژاپن

داو: مالاگک دیدپو (سنگال)

ورزشگاه: روستوف

گل: هاراگوچی (۴۸) و اینوسی (۵۲) برای ژاپن، فرتونگن (۷۰)، مروان فلاینی

(۷۴) و ناصر چدلی (۹۴) برای بلژیک

کارت زرد:شیباساکی (ژاپن)

کارت قرمز : -

ترکیب بلژیک : کوارتوو، آندریولدا، ونسان کمپانی، یان فرتونگن، اکسن ویتسل، کوین دی بروین، روملو لولاکو، ادن هازارد، کاراسکو، دریس مرتنس و میونسز.
ترکیب ژاپن: کاوشیما، شوچی، ناگاتومو، شیباساکی، پاراگوچی، شینجی کاگاوا، اینوی، اوساکو، ماکوتو هاسابه، هیروکی ساکای و مایا پوشیدا.

دو تیم بلژیک و ژاپن در مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی روسیه برابر هم قرار گرفتند که گزارش زنده این دیدار را در زیر می‌خوانیم:

نیمه اول

بازی دو تیم بلژیک و ژاپن با سسوت داور سنگالی شروع شد و تلاش دو تیم برای باز کردن دروازه یکدیگر آغاز شد. اولین خطر جدی را نیز ژاپنی ها ایجاد کردند و شسوت کاگاوا با اختلاف کمی از کنار دروازه به بیرون رفت. بازی منطقی و زیبایی ژاپنی ها باعث شد تا بلژیکی ها در دقایق ابتدایی فرصت چندانی برای گل زدن نداشته باشند. در ادامه لولاکو دو بار در محوطه جریمه سامورایی‌ها صاحب توپ شد که هر دو بار ضربه این بازیکن با برخورد به مدافعان ژاپن به بیرون رفت.

دقیقه ۲۴: لولاکو نزدیک بود در شلوعی کنار دروازه ژاپن تیمش را به گل برساند که موفق نبود. یک دقیقه بعد شوت ادن هازارد را دروازه بان ژاپن برگشت داد.

در ادامه باز هم ژاپنی ها روی دروازه بلژیک خطرساز شدند و نزدیک بود حتی دروازه این تیم را باز کنند. فوئال جسورانه سامورایی ها، تیم حریف را تحت تاثیر قرار داده است. در دقیقه ۴۳: اوساکو و اینوی نزدیک بود دروازه بلژیک را باز کنند.

اشتباه عجیب کورتوا باعث شد تا توپ از دستان او عبور کند و در نهایت این توپ را صاحب شود و سامورایی ها یک موقعیت دیگر را نیز از دست بدهند.

نیمه دوم

در دقیقه ۴۸ هاراگوچی توانست تیم ملی ژاپن را پیش بیندازد و دروازه بلژیک را باز کند. با این نتیجه سامورایی ها از حریف خود پیش افتادند. دقیقه ۴۹: ادن هازارد نزدیک بود دروازه ژاپن را بساز کند که ضربه او به دیرک دروازه اصابت کرد و راهی دروازه نشد.

در دقیقه ۵۲ اینوی موفق شد با شوتی زیبا دروازه بلژیک را برای بار دوم باز کند و تیمش را پیش بیندازد.

دقیقه ۶۰: فوئال جسنورانه ژاپنی ها در این دقایق حساسی بازیکنان بلژیک را غافلگیر کرد و این تیم حتی عقب نشسته است.

دقیقه ۶۲: روملو لولاکو می توانست یکی از گلهای خورده را پاسخ دهد ولی ضربه او با اختلاف کمی به بیرون رفت.

دقیقه ۶۵: اینوی می توانست گل سوم را نیز برای تیمش به ثمر برساند که توپ او با اختلاف کمی به بیرون رفت.

که ضربه سو را به شکلی زیبا و عجیب وارد دروازه شد.

دقیقه ۷۴: مروان فلاینی که به عنوان بازیکن تعویضی به زمین آمد، موفق شد گل تساوی بخش بلژیک را وارد دروازه ژاپن کند. دقیقه ۸۵: دبل سیو کاوشیما باعث شد تا ناصر چدلی و لولاکو نتوانند دروازه سامورایی ها را در این دیدار باز کنند.

دقیقه ۹۰: کاشته زیبای هوندا در دقیقه ۹۰ کورتوا را به زحمت انداخت. دقیقه

۹۴: ناصر چادلی موفق شد گل سوم را روی ضحمله برای تیمش به ثمر برساند

تا این دیدار با برتری ۳ بر ۲ بلژیک به پایان برسد.

تبعات اعمال سهمیه در ورود به دانشگاه



تخصیص و افزایش میزان سهمیه ورود به دانشگاه‌ها طی هفته‌های اخیر به یکی از موضوعات چالش‌برانگیز عرصه رقابت ورود به دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی تبدیل شده است. این موضوع البته مسیوق به سابقه است و طی دو سال اخیر نیز بسیاری از داوطلبان با برگزاری تجمعات اعتراضی در مقابل وزارت علوم و مجلس با تبعیض‌آمیز خواندن قوانین مربوط به سهمیه‌ها، اصلاح این قوانین را خواستار شده‌اند. این داوطلبان اعمال سهمیه در آزمون‌ها را نوعی تبعیض و مغایر عدالت آموزشی در کشور می‌دانند.

هفته پیش بود که مجلس شورای اسلامی تصویب اصلاح حدنصاب سهمیه اینترگران در کنکور که تا حدودی بسا موافقت وزارت علوم همراه بود را رد کرد و به منظور بررسی‌های بیشتر مجدداً به کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس بازگرداند. در واقع با توجه به مشکلاتی که ماده ۹۰ مصوبه مجلس (قانون سهمیه‌ها در آزمون سراسری) به وجود آورده بود، وزارت علوم لایحه‌ای را با نظریه‌خواهی از وزارت بهداشت به منظور اصلاح این ماده تنظیم کرد و این لایحه که به امضای دو وزیر علوم و بهداشت رسیده بود، به دولت ارسال شد تا قبل از این که بررسی‌های کارشناسی در کمیسیون تخصصی دولت در زمینه ماده ۹۰ مصوبه مجلس (قانون سهمیه‌ها در آزمون سراسری) صورت بگیرد، نمایندگان مجلس شورای اسلامی نیز طریحی را در این زمینه طراحی و تدوین نمودند و این طرح به کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس ارجاع شد و سازمان سنجش آموزش کشور به عنوان نماینده وزارت علوم نیز در کمیسیون‌های مختلف حضور پیدا کرد تا تصمیم‌گیری نهایی در این زمینه را به دیدگاه‌های وزارت علوم نزدیک‌تر کند.

در نهایت در طرح مجلس شورای اسلامی حدنصاب سهمیه‌ها اصلاح شد بطوریکه در برخی از رشته‌ها حدنصاب نمره در آزمون سراسری به ۸۵ درصد افزایش پیدا کرد و در دوره تحصیلات تکمیلی نیز این وضعیت به ۸۵ درصد رسید و چون از نظر وزارت علوم طرح جدید مجلس به ایده‌های این وزارتخانه نزدیک شده است با تصویب آن موافقت کرد، در نهایت طرح جدید در صحن علنی هفته گذشته مجلس رای نیابورد و تبصره مربوط به اصلاح حدنصاب داوطلبان اینترگر در کنکور رای نیابورد و این طرح مجدداً به منظور بررسی کار کارشناسی بیشتر به کمیسیون آموزش و تحقیقات ارجاع شد. کارشناسان عرصه‌های مختلف وزارت علوم و بهداشت با تشریح تبعات عدم اصلاح این موضوع نگرانی‌های خود را در این زمینه ابراز نمودند.

خطر تخصیص سهمیه برای ورود به رشته‌های علوم پزشکی در همین رابطه دکتر محمد جلیلی معاون آموزشی سابق دانشگاه علوم پزشکی تهران در گفت‌وگو با ایسنا، در خصوص تصویب ماده واحده‌ای در مجلس شورای اسلامی مبنی بر افزایش سهمیه ۵ درصدی ورود به دانشگاه برای خانواده‌های اینترگران، اظهار کرد: این مسئله مصوبه مجلس است و اظهار نظر زیادی درباره آن نمی‌توان کرد، اما واقعیت این است که وارد کردن سهمیه‌ها بدون توجه به



اینکه چه هدفی از این کار دنبال می‌شود به خصوص در گروه علوم پزشکی که افراد با فراغت از تحصیل، بلافاصله مجوز کار پیدا می‌کنند و با سلامت مردم ارتباط هستند، می‌تواند بسیار خطرناک باشد.

وی ادامه داد: به طور معمول اگر شخصی در رشته‌ای از سایر علوم فارغ‌التحصیل شود به محض فارغ‌التحصیلی مجوز کار نخواهند داشت، اما در رشته‌های علوم پزشکی به این صورت است که بلافاصله بعد از فارغ‌التحصیلی فرد می‌تواند به کار طبابت بپردازد و نیاز تأیید و آزمون دوباره نیست.

معاون آموزشی سابق دانشگاه علوم پزشکی تهران، تأکید کرد: این روش افزایش سهمیه‌ها که مجلس شورای اسلامی تصویب کرده است منجر به افت کیفیت خواهد شد و به خصوص که این سهمیه‌ها بدون توجه به ورودی سهمیه‌های سابق است، چرا که همان سهمیه ۲۵ درصدی که قبلاً وجود داشت نیز تکمیل نمی‌شد و متقاضی وجود نداشت و این بدان معنی است که افراد با کسب حدنصاب پایین نیز در آزمون پذیرفته می‌شوند. جلیلی افزود: این مساله قابل پذیرش است که در جاتی از تسهیل برای بعضی افراد وجود داشته باشد، اما به نظر می‌رسد وقتی به ورودی توجه نمی‌شود که چند نفر در حال حاضر واجد شرایط دریافت سهمیه هستند و سهمیه زیادی اختصاص داده می‌شود به این معنی است که روز به روز شرایط ساده‌تر می‌شود عملاً با افراد با حد نصاب پایین وارد دانشگاه می‌شوند.

اعمال سهمیه می‌تواند عدالت آموزشی را در کشور زیر سؤال ببرد دکتر مسعود شعبی رئیس سابق دانشگاه فنی و حرفه‌ای نیز در گفت‌وگو با ایسنا، تبعات اعمال سهمیه در آزمون‌های سراسری و غیره... اشاره کرد و افزود: اصولاً اعمال سهمیه برای داوطلبان در آزمون‌های مختلف با هدف قدرتی از زحمات افرادی است که برای دفاع از کشور تلاش کرده و جان خود را از دست داده‌اند. بنابراین مقوله قدرتی و تشکر از افرادی که برای کشور زحمت کشیده‌اند، امر بسیار پسندیدنی است و اصولاً حکومت‌ها نیز این امتیازات را برای افراد در نظر می‌گیرند. وی در ادامه تصریح کرد: اعمال سهمیه کنکور برای داوطلبانی از خانواده‌های اینترگر، شهدا و رزمندگان ممکن است نتایج درستی به دست ندهد، چرا که کسانی که وارد دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی می‌شوند باید از صلاحیت علمی کافی برخوردار باشند تا بتوانند ادامه تحصیل بدهند. در واقع وقتی تعدادی از امتیازها برای عده‌ای از داوطلبان در نظر گرفته می‌شود، ممکن است این افراد از لحاظ سطح علمی در رتبه پایین‌تری قرار بگیرند. طبیعتاً سطح علمی کلاس نیز متفاوت خواهد شد و بهره‌برداری و اثربخشی کافی را نخواهد داشت.

افزایش سهمیه بدون توجه به توانمندی‌های علمی به ضرر جامعه است دکتر علی جعفریان نماینده وزیر بهداشت در شورای آموزش پزشکی و تخصصی در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به تصویب «گلیات طرح ساماندهی سهمیه اینترگران در کنکور» در جلسه روز گذشته مجلس اظهار کرد: بر اساس این طرح حد نصاب نمره برای این افراد به ۸۵ درصد برای رشته‌های پزشکی، دندانپزشکی و دارو سازی و ۸۰ درصد برای بقیه رشته‌ها در نظر گرفته شده است که این افزایش حد نصاب نمره بخشی از مشکلی که به دلیل اضافه شدن سهمیه ۵ درصدی به وجود آمده بود، می‌کند چرا که کسانی که از نظر علمی دارای صلاحیت بالاتری هستند می‌توانند از این سهمیه استفاده کنند. دکتر جعفریان تأکید کرد: اگر به دلایلی می‌خواهیم امتیازی برای برخی افراد که در شرایط متفاوتی از دیگران بوده‌اند، قائل بشویم این دلایل برای ورود به دانشگاه باید به موازات صلاحیت علمی حداقلی باشند و اگر ما مساله صلاحیت علمی را در نظر نگیریم نتیجه این می‌شود که افرادی از فارغ‌التحصیل می‌کنیم که توانایی لازم را ندارند و این به ضرر جامعه است.

آموزش

مسئول بنیاد علمی آموزش زبان و ادبیات زبانی با دکتر احسان قبول مدیر همکاری‌های علمی بین المللی و امور دانشجویان غیرایرانی دانشگاه فردوسی مشهد در زمینه گسترش همکاری‌های آموزشی، علمی و فرهنگی با یکدیگر در دانشگاه فردوسی دینار و گفت‌وگو کردند.

«سودو» مسئول بنیاد علمی آموزش زبان و ادبیات زبانی در این دیدار ضمن معرفی این بنیاد که فعالیت عمده آن در راستای گسترش زبان و ادبیات زبانی در سطح بین الملل است خواستار فراهم شدن زمینه گسترش آموزش زبان زبانی در دانشگاه فردوسی مشهد شد. دکتر احسان قبول، مدیر همکاری‌های علمی بین المللی و امور دانشجویان غیرایرانی دانشگاه فردوسی مشهد نیز

با استقبال از گسترش همکاری‌های آموزشی، علمی و فرهنگی میان ایران و بنیاد زبانی، فرایند تأسیس و گسترش زبان‌های خارجی در دانشگاه فردوسی مشهد را بازگو کرد و اعلام آمادگی کرد که میان دانشگاه فردوسی مشهد و بنیاد زبانی قرارداد اجرایی فعالیت‌های مشترک به امضاء برسد. مسئول بنیاد علمی آموزش زبان و ادبیات زبانی در ادامه حضور در دانشگاه فردوسی با دکتر محمد تقوی، رئیس مرکز آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان دانشگاه فردوسی مشهد دیدار کرد.

دکتر تقوی ضمن معرفی فعالیت‌ها و امکانات این مرکز، آمادگی دانشگاه فردوسی مشهد را برای همکاری‌های بیشتر و برگزاری دوره‌های مختلف آموزش زبان فارسی اعلام کرد.

ایجاد سامانه الکترونیکی ویژه فعالیت تابستانی دانش آموزان



مدیرکل فرهنگی و هنری، اردو‌ها و فضاهای تربیتی یادآور شد: بیش از ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار دانش آموز عضو ثابت کانون‌ها بوده و از برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری و مهارت‌های مختلف بهره‌مند می‌شوند و بیش از ۷۰۰ هزار نفر از دانش آموزان نیز در جشنواره‌ها و مناسبت‌های مختلف شرکت می‌کنند.

مدیر کل فرهنگی و هنری، اردو‌ها و فضاهای تربیتی وزارت آموزش و پرورش گفت: سامانه الکترونیکی به نشانی www.hangam.medu برای ثبت نام دانش آموزان در برنامه‌های تابستانی راه اندازی شد.

اعمال سامانه الکترونیکی در جهت تسهیل فرآیندهای ثبت نام و شرکت در کانون‌ها و مراکز آموزشی است. مدیر کل فرهنگی و هنری، اردو‌ها و فضاهای تربیتی وزارت آموزش و پرورش بیان داشت: یکی از مزایای این کانون‌ها نسبت به سایر مراکز آموزشی، امکان حضور والدین دانش آموزان در کنار فرزندانشان و ارائه برنامه‌هایی توسط کانون‌ها برای استفاده اولیای دانش آموزان است. رضوانی یادآور شد: کانون‌های فرهنگی و تربیتی بیشترین نقش را در غنی‌سازی اوقات فراغت دانش آموزان ایفا می‌کنند و انواع رشته‌های مهارتی در کانون‌ها آموزش داده می‌شود. وی با بیان اینکه تمامی سنجش ساحت تربیتی مندرج در سند تحول در کانون‌های تربیتی محقق شده است، به فعالیت ۱۴ انجمن دانش آموزی در کانون‌ها اشاره کرد و افزود: رویکرد این است که مربیان کانون‌ها را از میان دانش آموزان عضو که در دوره‌های مختلف شرکت کرده‌اند، انتخاب و جذب کنیم. مدیر کل فرهنگی و هنری، اردو‌ها و فضاهای تربیتی وزارت آموزش و پرورش از فعالیت ۱۲۹ کانون فرهنگی و تربیتی در سطح کشور خبر داد و تصریح کرد: همچنین در شهر تهران ۱۷ کانون و در شهرستان‌های استان تهران ۲۲ واحد فعالیت دارند. رضوانی اضافه کرد: هرچند در سال‌های اخیر کانون‌ها تا حدودی مورد غفلت واقع شده بود اما در دولت دوازدهم و با توجه به تأکید وزیر آموزش و پرورش مبنی بر ایجاد فضاهای بانشاط برای استفاده دانش

آموزان، انواع مهارت‌های اجتماعی، علمی و حرفه‌ای به آنها آموزش داده می‌شود. مدیرکل فرهنگی و هنری، اردو‌ها و فضاهای تربیتی یادآور شد: بیش از ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار دانش آموز عضو ثابت کانون‌ها بوده و از برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری و مهارت‌های مختلف بهره‌مند می‌شوند و بیش از ۷۰۰ هزار نفر از دانش آموزان نیز در جشنواره‌ها و مناسبت‌های مختلف شرکت می‌کنند. * آغاز دوره‌های تخصصی، هنری و ادبی در تابستان معاون فرهنگی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از برگزاری دوره‌های تخصصی مهارت‌های زندگی ویژه گروه‌های سنی کودک، نوجوان و خانواده‌ها در ایام تابستان خبر داد. محمدرضا زمردیان گفت: آموزش رفتارهای صحیح اجتماعی و مهارت‌های زندگی به کودکان و نوجوانان و آگاسازی کامل خانواده‌ها از نیازهای مهم کشور است که کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به سهم مهم خود تلاش دارد تا از ظرفیت‌های موجود در سراسر کشور در راستای رسیدن به این مهم بهره‌گیرند.



خبر

وزیر علوم: برای آزادی دانشجویان زندانی با قوه قضائیه مذاکره شد



وزیر علوم، تحقیقات و فناوری در مورد تلاش برای کاهش احکام قضایی و تخفیف محکومیت دانشجویان زندانی گفت: شخصاً با مسئولان قوه قضائیه برای ارفاق حکاکتری و آزادی این گروه از دانشجویان مذاکره کرده‌ام. دکتر منصور غلامی در حاشیه نشست هیات دولت در پاسخ به سوالی در مورد احکام صادر شده برای شماری از دانشجویان دانشگاه تهران به خبرنگار ایرنا توضیح داد: این احکام متعاقب اتفاقات دی ماه گذشته برای بعضی دانشجویان صادر شده است، به نظر ما هم احکام سنگینی نسبت به وضعیت دانشجویان است.

وی افزود: من با مسئولان محترم قوه قضائیه حضوری صحبت کرده و خواستار تجدیدنظر، حکاکثر ارفاق و کاهش مجازات احکام صادره در تجدید نظر شده‌ام. وزیر علوم، تحقیقات و فناوری ادامه داد: از دانشجویان نیز خواسته‌ایم به موقع درخواست تجدید نظر بکنند؛ زیرا حکمی که بر اساس قانون شکل گرفته است حتماً اصلاح آن هم باید بر اساس قانون باشد. مسئولان قوه قضائیه در این مذاکرات البته قول قطعی نداده‌اند اما با استقبال روبرو شد. امیدواریم با توصیه به قضات مسالته تا حد ممکن حل شود.

وی در مورد کمک وزارت علوم به دانشجویان برای گرفتن وکیل تصریح کرد: در بعضی موارد محدودیت قانونی داریم، اما هر کاری که در اختیارات قانونی ما باشد دریغ نمی‌کنیم و به دانشگاه‌ها نیز توصیه شده است از مشاوره‌های حقوقی و ارائه راهنمایی‌های مختلف به دانشجویان دریغ نکنند تا مسیر درستی طی شود. ده‌ها دانشجوی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران از هفته گذشته در اعتراض به احکام قضایی شماری از دانشجویان تجمعات آرامی را برگزار کرده و خواستار تجدید نظر در این احکام شده‌اند.

پیشتر نیز وزیر علوم، تحقیقات و فناوری گفته بود همکاری‌اش در دانشگاه تهران و ستاد وزارتخانه، پیگیر حل مشکلات دانشجویان از راه‌های قانونی هستند.

*** کاهش ظرفیت در بعضی رشته‌ها دکتر غلامی در مورد کاهش ظرفیت‌ها نیز توضیح داد: ظرفیت پذیرش دانشجو در بعضی رشته‌ها به دلیل بحث اشتغال و بازار کار کاهش یافته است، همچنین برخی رشته‌های قدیمی حذف شده و رشته‌های جدید اضافه شده‌اند.

وی گفت: این امر برای ایجاد تعادل و برنامه‌ریزی برای آینده دانش‌آموخته‌ها انجام شده است تا با تراکم دانش‌آموخته‌ها و بیکاری بیشتر مواجه نشویم. ضمن اینکه وضعیت فعلی هم باید مدیریت شود. وزیر علوم در مورد سرانجام حذف کنکور نیز اظهار تأمل کرد: آموزش و پرورش باید مدل‌های ارزیابی دوره تحصیلی دبیرستان را توسعه دهد تا از آنها بتوانیم برای انتخاب دانشجویان استفاده کنیم.

لزم افزایش بودجه پژوهشی برای جلوگیری از آسیب‌های نوسانات ارزی



معاون پژوهشی مرکز تحقیقات سرطان دانشگاه علوم پزشکی تهران با اشاره به اینکه کم کردن تأثیر نوسانات ارز بر روی مراکز تحقیقاتی به عملکرد سیاست‌گذاران و همچنین منابع مالی برمی‌گردد، ادامه داد: در این راستا باید از سوی مسئولان و سیاست‌گذاران سهمی برای افزایش بودجه پژوهش در نظر گرفته شود تا آسیب‌ها در این حوزه برطرف شود. دکتر کاظم زندهدل با بیان اینکه نوسانات اخیر ارز همه کشور را دچار مشکل کرده است، گفت: مراکز تحقیقات نیز از این امر مستثنی نیستند. وی ادامه داد: تجهیزات، مواد مصرفی، سفرها و نحوه انتخاب تجهیزات و ارتباطات بین‌المللی با نوسانات اخیر ارز در مراکز تحقیقاتی دچار مشکل شده است و در ماه‌های اخیر همه مسائل را تحت تأثیر خود قرار داده است. معاون پژوهشی مرکز تحقیقات سرطان، با بیان اینکه در حال حاضر ما برای خرید فریزر و کیت برای مرکز دچار مشکل هستیم، اظهار کرد: مساله دیگر این که پروژه‌ها نیز بر اساس قیمت‌های قبلی بسته شده است و در حال حاضر باید درخواست تغییر شرایط بدهیم تا منابع زیاد شود و این‌ها همه مشکلاتی است که بر سر راه مراکز تحقیقاتی ایجاد شده است. زندهدل با تأکید بر اینکه افزایش قیمت ارز در دارو، درمان، تجهیزات و مسائل دیگر مشکل ایجاد می‌کند، گفت: اگر قرار باشد که تحریم‌های مشکلی ایجاد نکند، ما را تحریم نمی‌کردند و مهم این است که ما بدانیم چه تمهیداتی برای کمتر آسیب دیدن بیندیشیم. وی با اشاره به اینکه کم کردن تأثیر نوسانات ارز بر روی فعالیت مراکز تحقیقاتی به عملکرد سیاست‌گذاران و همچنین منابع مالی برمی‌گردد، ادامه داد: در این راستا باید از سوی مسئولان و سیاست‌گذاران سهمی برای افزایش بودجه پژوهش کشور در نظر گرفته شود تا آسیب‌ها در این حوزه کاهش پیدا کند. معاون پژوهشی مرکز تحقیقات سرطان دانشگاه علوم پزشکی تهران، اظهار کرد: میزان بودجه باید با توجه به میزان تورم واقعی در نظر گرفته شود و همچنین در مرادوات پژوهشی یا خارج از کشور باید تسهیلات مشخصی در نظر گرفته شود تا در این زمینه دچار مشکل نشویم. زندهدل با اشاره به اینکه در حال حاضر چپ مقاله و حتی عضویت در وبسایت‌های مختلف علمی دنیا نیازمند پرداخت هزینه است، گفت: همچنین شرکت در کنفرانس‌ها با هزینه‌های بالا برای مسافران در نظر گرفته شده است، امکان پذیر نیست و باید تسهیلاتی در این موارد در نظر گرفته شود.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی:

جریان دانشجویی تحقق اسناد علم و فناوری را مطالبه کند



دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با اشاره به تأکید مقام معظم رهبری بر وجود نقشه جامع علمی کشور، نقشه مهندسی فرهنگی و سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، از جریان‌های دانشجویی خواست تحقق این اسناد را مطالبه کند. دکتر محمدرضا مخبر ذوقلی در دیدار اعضای شورای مرکزی اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانشجویان مستقل در مورد صحبت‌های دانشجویان گفت: صحبت‌های مطرح شده ۳ بخش است: یک بخش به شورای عالی انقلاب فرهنگی مربوط است، بخش دیگر به وضعیت دانشگاه‌ها و در نهایت حمایت‌ها و پشتیبانی‌ها از جریان دانشجویی. وی با اشاره به فعالیت در زمان دانشجویی در انجمن اسلامی دانشگاه تهران ادامه داد: بسیاری مسئولان فعلی کشور آن عضو بودند، در آن زمان جریان دانشجویی به عنوان جریان پیشرو حامی انقلاب در معرض انواع تهدیدها اعم از ترور و تهدید بود، اما میدان را خالی نکرد و علاوه بر درس خواندن در مقاطع حساس وارد میدان عمل شد. مخبر ذوقلی گفت: در زمان تصویب و اجرای سند ۲۰۲۰ مقام معظم رهبری در عنوان جایگزین بومی و اسلامی این سند را در قالب 'سند تحول بنیادین آموزش و پرورش' داریم. *** جریان متعهد دانشجویی پیگیر اجرای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش باشد دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با تأکید بر وظایف جریان دانشجویی اظهار داشت: این جریان متعهد به انقلاب اسلامی باید ابعاد مختلف این سند را تحلیل و بررسی کند و پیگیری‌های خود را در این زمینه انجام دهد. مخبر ذوقلی افزود: در آغاز دوره خدمت به عنوان دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی خدمت مقدم مقام معظم رهبری رسیدیم و ایشان فرمودند نقشه جامع علمی کشور، نقشه مهندسی فرهنگی و سند تحول بنیادین آموزش و پرورش باید توسط شورای عالی انقلاب فرهنگی تدوین، تصویب و ابلاغ شود و ما از همان موقع تمام توان خود را بر روی این ۳ سند مهم گذاشتیم. وی افزود: امروز می‌توانیم بگوییم کشور اسناد راهبردی در حوزه علم و فناوری، و تعلیم و تربیت، آموزش و پرورش و مسائل فرهنگی و اجتماعی دارد، نقشه راه در همه این عرصه‌ها تدوین و ترسیم شده است. دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با تأکید بر

و قابلیت به‌روزرسانی و اصلاح هم دارد. عضو هیات علمی دانشگاه تهران ادامه داد: در جریان تدوین نقشه جامع علمی کشور بیش از ۷۰۰ مرکز علمی حوزوی و دانشگاهی با ما همکاری کردند و بیش از ۲ هزار اسناد حوزه و دانشگاه به صورت تماموقت و پارہوقت در این زمینه به ما کمک کردند. رئیس ستاد راهبردی اجرای نقشه جامع علمی کشور گفت: توقع ما از جریان دانشجویی مطالبه‌گری آنها در زمینه اجرایی شدن این اسناد و برنامه‌هاست. نهاد مسیوق گفت: مطالبه‌گری آنها در زمینه سیاست‌ها و برنامه‌ها را تدوین و تصویب کند. وی اضافه کرد: باید از دستگاہ‌های مختلف سؤال شود و مواخذه شوند چرا اهتمام لازم را نداشته یا ندارند و جریان دانشجویی باید به کمک شورای عالی