



آغاز جشن‌های دهه فجر انقلاب اسلامی تعزیت باد.

هفته نامه فرهنگی. اجتماعی. اقتصادی. سیاسی

شنبه ۷ بهمن ۱۳۹۶ / ۹ جمادی الاولی ۱۴۳۹ / ۲۷ ژانویه ۲۰۱۸ / شماره ۹۷۰ / سال نوزدهم / ۱۲ صفحه / ۰۰۰۰ ریال

تبیین راهبرد تعامل دولت با مردم در کردستان

مردم مطالبه دارند مسئولان با احترام پاسخ بدهند

احزاب با استفاده از فرهنگ کردستان، خود را نوسازی کنند.

مردم همواره از دولت و نظام انتظاراتی دارند و مطالبات و انتظارات مشروع و قانونی باید با احترام پاسخ داده شوند.

سپروان، معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار کردستان گفته است مردم همواره از دولت و نظام انتظاراتی دارند و مدیران و مسئولان باید مطالبات و انتظارات مشروع و قانونی را با احترام پاسخ بدهند او گفت: اگر مطالبات مردم به روش صحیح پاسخ داده نشود در آینده عامل ایجاد مشکلات می‌شود.

ارکان مجازی دولت در کردستان گزارش کرده که حسین خوش‌اقبال در نشست با فرمانداران شهرستان‌های کردستان توصیه کرده فرمانداران همرنگ مردم و نحوه برخورد و تعامل آنها باید به نوعی باشد که مردم احساس کنند نمایندگان دولت از خودشان است و زمینه ایجاد این نگرش در تعامل با گروه‌ها و جریان‌ها، احزاب، خانواده شهدا و اهالی رسانه ایجاد می‌شود. او گفت: «ما مسئولیت داریم که صدای مردم را بی واسطه شنیده و برای حل مشکلات راهکار درست و قابل اجرا ارائه دهیم».

او از نمایندگان دولت در شهرستان‌های کردستان خواست که «برخورد یکسان با اقشار و گروه‌های سیاسی» را در دستور کار قرار دهند چه اینکه به گفته وی، «دولت تدبیر و امید اعتقاد زیادی به شوراها و استفاده از خرد جمعی دارد، بر همین اساس لازم است فرمانداران از نظریات شوراها که نمایندگان مستقیم مردم در پارلمان محلی هستند، استفاده کنند».

مطالعات اولیه احداث شهر جدید نسل نو در کردستان به فرجام رسید

توسعه شهری کردستان در انتظار شهر نسل نو

مرحله مطالعات امکان‌سنجی شهر جدید نسل نو در کردستان به‌پایان رسیده و بر اساس شاخص‌ها و بررسی‌های انجام‌شده شهرستان سنندج امتیاز بیشتری برای احداث این شهر دارد.



اشاره: مطالعات اولیه احداث شهر جدید نسل نو در کشور، اولین بار در کردستان پایان‌یافته و احتمالاً از سال آینده این پروژه در استان وارد مراحل اجرایی می‌شود. دکتر کومرث ابراهیم‌نژاد، رئیس دانشکده هنر و معماری دانشگاه کردستان و مدیر این پروژه در گفت‌وگو با خبرنگار گزاری کردپرس به تشریح اهداف و چگونگی شکل‌گیری این پروژه پرداخت. اگر این پروژه در استان به سرانجام برسد به گفته او می‌تواند گامی مهم و اساسی در راستای توسعه کردستان باشد. او می‌گوید: نسل جدید شهرهای جدید با آنچه از قبل در کشور تجربه‌شده متفاوت است و این طرح می‌تواند موجب شکوفایی در منطقه شود. حاصل این گفت‌وگو را می‌خوانید:

۳

به شاماده‌پوونی ماموستایانی نایبیتی؛

کۆپه‌به‌ندی یادی مه‌لا باقری بالک به‌پێوه‌چوو

تۆکه‌تره له نێوان خەڵکە. هاوکات پێشنوێژی مەهینی کاتی سەنە و ئەندامی ئەنجومەنی ئیقتیاسی پارێزگای کوردستان له بەشێکی دیکی ئەو کۆپه‌به‌ندییگی یۆحانییەکانی له کۆمه‌لگادا نێوان وێ؛ بـه‌ ئاوێدانه‌وه‌یه‌کی خێرا له مێکووی گورد و کوردستان، بـه‌و ئەندامه‌ ده‌گه‌ین که ئه‌م پارێزگا و ئه‌م نەت‌وه‌یه‌ نا چ راه‌یه‌یک بـێ به‌گه‌رتوویی ئێزانی ئیسلامی پۆلیان گێڕه‌وه.

ماموستا سەید محەمه‌د حەسینی وتیشی: رێزبان نێکی خۆدیی راپه‌ڕاندووه‌ و ئیستات تۆره‌ی خه‌لکیه‌که‌ بـه‌ شانه‌کردنی رێزانی و تۆره‌ی پێغه‌مبەری مەزەن (سرخ) پێژه‌وی له نایبیتی پێڕۆزی ئیسلام بکه‌ن.

ماموستا باقری بالک، یه‌کێ له رێزبانانی نایبیتی ناسراوی کوردستانه‌ که به‌ ناوی موده‌پرسی کوردستانیش ناوی له‌ده‌برێت، ماموستا باقری له‌گه‌ندیکی نزیکی شاری سەنە له‌ سالێ (۱۲۷۴) له‌ دایک بـوووه‌ و له‌ دواي خۆنێنی دهرسی فقه‌یه‌تی پووی له‌ ناوچه‌ی مەریوان کروه‌ و چوومه‌ تاولی چۆی. له‌ دواي تاولی چۆی چوه‌ بۆ گوردی بالک و له‌وێ ماوه‌ت‌وه‌ و دهرسی گوتوه‌ و به‌روونی ئه‌وێ بـوه‌. له‌ ئەو غەبی مەجەت القضا و القدر.



پێشنوێژی مەهینی مەریوان له‌ کۆپه‌به‌ندی یادی ماموستا مه‌لا باقری بـالکی (مدرس کوردستانی) که له‌ مەریوان به‌پێوه‌چوو، به‌ تاماره‌ بـه‌ پۆلی رێزبانان وه‌ ده‌ستی ناسراوه‌پوونی ناوچه‌کانیان، پلگه‌یان: شاری مەریوان به‌کێکه‌ له‌ ناوچه‌کانی که به‌رده‌وام له‌ سسای رێزبانانی نایبیتی و مەزه‌به‌یی له‌ سه‌رتاسه‌ری ئێزانا ناسراوه‌.

ماموستا مسته‌فا شیرازی پلگه‌یان: رێزبانان پۆلیی به‌ه‌چاویان له‌ به‌رده‌ان به‌ زانسته‌ و ناگایی و به‌ه‌زگه‌ند‌وه‌ی به‌سیره‌تی خه‌لکیدا هه‌یه‌ و نه‌وشه‌ بـه‌و ته‌ ه‌زی به‌پێوه‌یه‌کی



به‌رهمه‌می په‌یکه‌رتاشیکێ کورد له‌چه‌قی شه‌قامیکێ ئەلمانیا دانرا ۹



مدارس طبیعت؛ پنجره‌ای برای آشتی با محیط زیست ۷۶



کۆپه‌به‌ندی یادی مه‌لا باقری بالک به‌پێوه‌چوو ۱۴

مرزهای ایران و اقلیم کردستان عراق مرزهای دوستی و توسعه می‌شوند

اقلیم کردستان متعهد شد



رئیس‌جمهور تاکید کرد که همه اقوام و کشورهای منطقه و از جمله کشورهای عراق، باید در چارچوب قانون اساسی و تعاملاً با هم در کشورها به حقوق مشروع و قانونی خود دست یابند.

رئیس‌مجلس، استراتژی جمهوری اسلامی ایران موجودیت اقلیم باشناط، بویا و پرتو کرد که در چارچوب قانون اساسی عراق است.

نخست‌وزیر اقلیم کردستان اطمینان داد که اقلیم کردستان به هیچ‌کس اجازه نخواهد داد از خاک اقلیم کردستان علیه ایران استفاده کند و این خط قرمز را برپا می‌دارد.

دبیر شورای عالی امنیت ملی، امنیت خط قرمز ایران است؛ اینکه برخی گروه‌های شدت‌طلب با استفاده از سرزمین‌های کردی، سربازان و شهر و دکان ما را تاراج کنند و به مناطق تحت تسلط اقلیم بازگردند به هیچ‌وجه قابل تحمل نیست.

دبیر تحریران باقری نخست‌وزیر اقلیم کردستان با جهت اسلام‌السلامی حسن روحانی رئیس‌جمهوری اسلامی ایران گفت: سیاست زیست‌محیطی

کمیسیون اقتصادی مجلس برای بررسی ایجاد مناطق آزاد اقتصادی بانه و مریوان کار گروه تعیین کرد

ساز مخالف مرکز پژوهش‌های مجلس علیه ایجاد مناطق آزاد جدید

ازاد موفق جهان ایجاد شوند اولاً مساحت مناطق ازاد جدید کاهش یابد و توضیحات کاملی از وضعیت زیرساخت‌های مناطق پیشنهادی در نقشه‌های بیوست ارائه شود. ثانیاً در صورتی که مساحت این مناطق محدود شد دولت می‌تواند منابعی را جهت تکمیل زیرساخت‌های این مناطق به مشارکت بخش خصوصی و تعاونی اختصاص دهد تا مطابق تجربه مناطق آزاد موفق دنیا در مساحت‌هایی محدود و محصور شده، زیرساخت‌هایی با رویکرد تولیدی و تخصصی ایجاد شوند. مرکز پژوهش‌های مجلس استدلال قانونی کرده که با توجه به حکم صریح تبصره «الف» ماده (۶) قانون برنامه ششم توسعه مبنی بر ممنوعیت وضع هر گونه معافیت جدید طی سال‌های اجرای قانون، تصویب این لایحه به معنای اصلاح قانون برنامه بوده و جهت تصویب در کمیسیون‌ها و صحن علنی نیازمند دو سوم آرا می‌باشد.

در این گزارش یادآوری شده: در صورت ایجاد مناطق آزاد جدید باید این مناطق مطابق اصول پذیرفته‌شده جهانی (مساحت‌های محدود، محصور شده، فاقد جمعیت ساکن و با رویکرد تولیدی و تخصصی) ایجاد شوند تا آسیب‌های مناطق آزاد فعلی به اقتصاد ملی را نداشته باشند. نیز گفته‌شده: همچنین آنچه که در دست «۱۱» دبیر شورای عالی امنیت ملی، امنیت خط قرمز ایران است؛ اینکه برخی گروه‌های شدت‌طلب با استفاده از سرزمین‌های کردی، سربازان و شهر و دکان ما را تاراج کنند و به مناطق تحت تسلط اقلیم بازگردند به هیچ‌وجه قابل تحمل نیست.

سپروان، پس از گذشت مدت‌ها از ارائه سومین لایحه دولت درباره ایجاد مناطق آزاد جدید در چند استان کشور از جمله مناطق آزاد اقتصادی بانه و مریوان در کردستان، رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس یکشنبه گذشته به خبرنگار گزاری خانه ملت خبر داد که بررسی ایجاد مناطق آزاد اقتصادی بانه و مریوان به‌تازگی در دستور کار یک کار گروه از این کمیسیون قرار می‌گیرد. محمدرضا پورابراهیمی گفت: «مقرر شد کار گروهی برای بررسی ایجاد مناطق آزاد اقتصادی بانه و مریوان در استان کردستان و مریوان در استان ایلام تشکیل شود تا زمینه برای به سرانجام رسیدن این لایحه فراهم شود.» دولت موافق ایجاد مناطق آزاد بانه و مریوان است ولی پیش‌تر دو بار لایحه ایجاد مناطق آزاد اقتصادی بانه و مریوان در مجلس نهم رد شد. اما، مرکز پژوهش‌های مجلس در گزارشی درباره «لایحه ایجاد هفت منطقه آزاد تجاری - صنعتی و دوازده منطقه ویژه اقتصادی» گفته: نتایج حاصل از انجام تحقیق حاضر نشان می‌دهد که تأسیس مناطق آزاد جدید بدون تأمین پیش‌نیازها و الزامات آن و در مساحت‌هایی وسیع و بدون داشتن الگوی کلان در خصوص توسعه متوازن منطقه‌ای، تضمین‌کننده توسعه اقتصادی در کشور نیست و موجب ایجاد فرآیندهای زائد در نظام قانونی و اجرایی کشور خواهد شد.

۱۵۰۰ خانوار در ثلث باباجانی

اسکان یافتند

مدیرکل بنیاد مسکن استان کردستان گفت: ۱۵۰۰ خانوار در ثلث باباجانی توسط بنیاد مسکن استان کردستان اسکان موقت یافتند. بنیاد مسکن استان کردستان معین بازسازی منطقه رازله زده ثلث باباجانی است. رضا قادری افزود: برآورد رازله ۲۱۱ آبان ۹۶ در استان کرمانشاه حدود ۹۰ هزار واحد مسکونی و تجاری و حدود ۱۵۸۲ روستا آسیب دیدند. ۵۰۰ واحد مسکونی در شهر و روستا آرزایی است و در این رازله ۱۴۸ روستا و هر دوشهر و همچنین ۲۱ روستای آن بالای ۵۰ درصد تخریب شدند. وی افزود: تاکنون ۱۲ هزار و ۵۰۰ واحد مسکونی در شهر و روستا آرزایی شده که از تعداد چهار هزار و ۷۵۰ واحد نیاز به احداث پنج هزار و ۶۹۷ واحد نیاز به تعمیرات دارد.

وی گفت: ۱۷۰۰ واحد نیاز به آواربرداری داشته که تاکنون بیش از ۱۳۰۰ واحد آواربرداری صورت گرفته است. وی با بیان این که شیوه‌ی ساخت واحدهای مسکونی به این صورت است که پیمانکاران به مالکین معرفی و بعد از درج قرارداد کار با آغاز بنیاد مسکن هم بر کار آنها نظارت می‌کند.

شهرداری سنندج به استناد مصوبه هیات عالی سرمایه‌گذاری، جهت تهیه نقشه، مشخصات و بسته‌های سرمایه‌گذاری، از کلیه شرکت‌های مهندسی مشاور در کلیه پایه‌ها و تربه‌های مربوطه دعوت به همکاری می‌نماید.

متقاضیان می‌توانند ظرف مدت ده روز از چاپ این آگهی، جهت جزئیات بیشتر به سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی واقع در انتهای بلوار شبلی- طبقه چهارم ساختمان شورای اسلامی شهر سنندج مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۸۷۳۳۵۶۲۷۴۶ - ۰۸۷۳۳۵۶۲۸۴۶ تماس حاصل فرمایند. بدیهی است چاپ این آگهی هیچ‌گونه مسئولیت حقوقی برای شهرداری سنندج ایجاد نخواهد کرد.

روابط عمومی و امور بین الملل شهرداری سنندج



آگهی دعوت به همکاری



شماره تلفن ۳۳۱۷۷۳۳۰

روشنی پیمانکار سوراخ - عکس نور شهابی



آگهی تجدید مزایده عمومی شماره ۹۶/۲

شرکت مخابرات ایران - منطقه کردستان در نظر دارد تعدادی از املاک مازاد شهری و روستایی خود را براساس اسناد و مدارک معامله از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. متقاضیان شرکت در مزایده می‌توانند به آدرس: سنندج - خیابان جام جم - ساختمان مرکزی مخابرات منطقه کردستان - طبقه سوم - واحد دبیرخانه مراجعه و یا تسلیم رسید بانکی به مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال واریزی به حساب شماره ۰۱۶۱۱۲۹۳۶۰۰۰ سپینا نزد بانک ملی شعبه مرکزی سنندج در وجه شرکت مخابرات ایران - منطقه کردستان، اسناد مزایده را دریافت نموده و با توجه به مفاد آن پیشنهاد قیمت خود را تنظیم و ارائه نمایند.

- ۱- آدرس محل هماهنگی: سنندج - خیابان جام جم - ساختمان مرکزی مخابرات منطقه کردستان - طبقه اول اداره حقوقی - آقای سعید فقیه سلیمانی (املاک)
- ۲- آدرس محل تحویل پاکت‌ها: سنندج - خیابان جام جم - ساختمان مرکزی مخابرات منطقه کردستان - طبقه سوم واحد دبیرخانه
- ۳- سپرده شرکت در مزایده: برابر شرایط معامله (۱۰ درصد ارزش برآوردی کارشناسی هر ملک)
- ۴- تاریخ فروش اسناد معامله و بازدید از املاک: از تاریخ ۱۳۹۶/۱۱/۷ لغایت ۱۳۹۶/۱۱/۱۷
- ۵- آخرین تاریخ ارسال پاکت‌های پیشنهادی: دوشنبه ۱۳۹۶/۱۱/۲۳
- ۶- تاریخ بازگشایی پاکت‌های مزایده: سه شنبه ۱۳۹۶/۱۱/۲۴

ضمناً اسناد مزایده در وب سایت اینترنتی www.Tc-kurd.ir موجود می‌باشد. در صورت تهیه اسناد از طریق وب سایت مذکور، ارائه فیش واریز هزینه فروش اسناد الزامی و بایستی به ضمیمه اسناد مزایده ارائه گردد. متقاضیان واجد شرایط می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های ۳۳۶۱۲۳۲۲ - ۳۳۶۱۲۳۱۵ با کد ۰۸۷ تماس حاصل نمایند. ضمناً هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.

شرکت مخابرات ایران- منطقه کردستان

شهردار یوکل می گوید که افزایش سرانه فضای سبز این شهر در اولویت‌های کارلی سال ۹۷ این شهر است. بایگ رستم بر اساس احداث پارک‌های محلی این شهر که فرهنگیان به مساحت پنج هزار و ۵۰۰ مترمربع، پارک و فضای سبز در این شهر بهرام بر می مساحت ۲ هکتار، پارک جنگلی جنوبی، مساحت دگر شیدلی در به مساحت پنج هزار متر مربع، پارک در محوطه کنار گذر به مساحت ۲۵ هزار متر مربع، پارک جنگلی به مساحت چهارهزار و ۵۰۰ مترمربع در ایریاد، فضای سبز در محوطه برامونی استگاه خروج آب ایریاد به مساحت یک و نیم هکتار و ساماندهی پارک ساحلی و احداث مجتمع تفریحی گهوش به مساحت ۵۲ هکتار از جمله فعالیت‌های برنامه‌ریزی شده است.

وریا وثوقی - شهردار بانه



برگزاری جشنواره تئاتر طنز مطالبه مردم دیواندره است

فرماندار شهرستان دیواندره در دیدار مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خواستار تثبیت زمان برگزاری جشنواره تئاتر طنز شهرستان شد و گفت: جشنواره تئاتر طنز یکی از مطالبات شهرستان است جعفر توان گفت: دیواندره دارای فرهنگی غنی و هنرمندانی توانمند می‌باشد که مهمترین پتانسیل برای برپا سرانه ریزی جشنواره های فرهنگی در شهرستان است.

جعفر توان اظهار داشت: وجود ظرفیت های مناسب فرهنگی در شهرستان زمینه ساز تحقق و توسعه هر چه بهتر و شایسته تر برنامه های فرهنگی و هنری است. وی خاطر نشان ساخت: خوشبختانه تعامل بین بخشی میان ادارات شهرستان برای فعالیت های مختلف وجود دارد.



فراخوان سینمای جوان کردستان برای ساخت فیلم

انجمن سینمای جوان کردستان در گام مجازی در شبکه اجتماعی اعلام کرد چهار فیلم نیمه حرفه ای مشارکتی با حمایت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان تولید می کند. این انجمن در همین زمینه از هنرمندان خواست تا سه شنبه همین هفته دهم بهمن ماه فیلمنامه های خود را به این دفتر این انجمن تحویل دهند.

در فراخوان آمده است که فیلمنامه ها می توانند در قالب های داستانی، مستند و یا انیمیشن با موضوع آزاد و حداکثر زمان ۱۵ دقیقه ارائه شوند. گفتن بابت انجمن سینمای جوان یکی از فعال ترین انجمن استانی در کشور به شمار می رود و فیلم ها و فیلمسازان موفقتری را به جامعه سینمایی کشور معرفی کرده است.



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی در دیواندره

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کردستان با سفر به شهرستان دیواندره از نزدیک مسائل و مشکلات فرآوری فعالیت های فرهنگی و هنری این شهرستان را رصد کرد. جلال قلمه شاخانی همچنین با فرماندار، امام جمعه و مسئولان محلی این شهرستان و فعالان و اعضای انجمن های فرهنگی، هنری و ادبی دیدار برای اجرا و احیای برنامه های فرهنگی و هنری دیدار و گفت و گو کرد.

قلمه شاخانی همچنین با اهدای لوح سپاس از انور معرفت فعال ادبی و فرهنگی و اقبال چهاربوری از فعالان حوزه ی قرآنی تقدیر کرد.

دیواندره پیش از آغاز سال جدید میزبان جشنواره طنز می شود.



«بررسی باستان شناختی محوطه مانایی فلایچی بوکان» کتاب شد

کتاب «مجموعه مقالات بررسی باستان شناختی محوطه مانایی فلایچی بوکان» با نکیه بر ارجهای نامیدار موزه ملی ایران، توسط پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و موزه ملی ایران به کوشش یوسف حسن زاده و حکمت الله مزاحمچی منتشر شد.

از جمله حسن زاده نیز در مقدمه این کتاب نوشته: آنچه ما را به تدوین و انتشار این مجموعه ترغیب می کرد این نکته بود که در صورت تدوین نشدن مطالب علمی و بسی طرفانه، دور نبود که فلایچی نیز مانند زبویه به اسهام بسزری در پژوهش های عصر آهن ۳ تبدیل و در آینده ای نه چندان دور، فلایچی به نامی آشنا و بزرگ تبدیل شود.

اندر حکایت تغییر نام آموزش و پرورش



به یک ایدمی شده و به دیگر وزارتخانه های نثری پیدا کند و آن وقت به مناسقی، «خبر بیار و معر که بار کن» باجر باید همه نخیکان وصاحب نظران کشور را جمع کرد و با صرف هزینه های هنگفت و سلاها صرف وقت برای تغییر نام وزارتخانه های کشور کوشید که قطعا در این مورد اجامعی صورت نخواهد گرفت و کار به اختلاف نظر خواهد کشید و سرانجام عیاشی را به قیاقش خواهد بخشید.

۲- وزارت امور برای تغییر نام وزارتخانه های مانند طرح های فراخوان دهنده و به بهترین اسامی پیشنهادی جایز نفیس اعطاء کنند که طبعیعا خلق کثیری به این میدان رقابت ناسالام قدم

خواهند گذاشت و مانند بسیاری از جشنواره ها سرانجام حق به خداوار خواهد رسید. در همین راستا نگارنده از همین حالا به عنوان پیشدستی و برای اینکه از فاصله متقاضیان عقب نمانم و در پاسخ و لاییک به فراخوان احتمالی، اسامی پیشنهادی خود را برای تغییر نام وزارتخانه های کشور فهرست وار اعلام می کنم:

۱- وزارت امور خارجه: وزارت برون مرزی

۲- وزارت امور اقتصادی و دارایی: وزارت یارانه و سهام عدالت

۳- وزارت نفت: وزارت طلای سیاه

۴- وزارت راه و ترابری: وزارت تصادفات جاده ای

بجنره

به بهانه نمایشگاه عکس

«سوچ»

[ژینا مدرس گرچی]

گروه سوچ در بهار سال ۱۳۹۴ توسط جمعی از زنان هنرمند در سمنند تشکیل شد. این هنرمندان تلاش می کنند با برگزاری سالانه نمایشگاه عکس و هنرهای چند رسانه ای، به مشایین و موضوعات مختلفی در زمینه های مربوط به مسائل زنان توجه و تاکید کنند و امکان تقویت و همگرایی هنرمندان زن را از این طریق فراهم کنند.



اولین نمایشگاه این گروه در زمستان ۱۳۹۴ در سمنند برگزار شد. وادی «سوچ» در زمان گردی واجد معنای مختلف و چند وجهی است. سوچ به معنای گنج، زاویه و توان است، و از این روی می تواند بر وجه مختلفی از وضعیت زنان، همچون قرارگیری در حاشیه ای امور، گوشه گیری و عدم دست یابی به فرصت های برابر در جوامع مرد سالار دالالت کند. در حالی که زنان سوچی ۵۵ درصد از آثار هنری جهان هستند، سهم زنان در میان تولیدات هنری بیش از ۵ درصد نیست. از این روی این گروه سعی دارد در کنار برگزاری های سالیانه خود که همواره با محوریت یک موضوع مشخص است، بر اهمیت کار جمعی و برگزاری دوره های مطالعاتی و آموزشی تاکید کرده و شرایط حضور چند هنرمند زن دیگر را نیز به عنوان هنرمندان مهمان در نمایشگاه های سالانه فراهم نماید.

هنرمندان اصلی این گروه شیلان بصرهانی، ژینا مدرس گرچی، زهدیه حسامی و گاللا یونسسی هستند. در این نمایشگاه «لومبیل و زن» در مقام مضمون اصلی نمایشگاه فرصتی است تا نسبت زن و لومبیل از زوایای مختلف فرهنگی و اجتماعی و هم در پیوند با تجربه های زیستنی خود هنرمندان موضوع تجربه ای هنری قرار گیرد. در این میان مسئله ای جنگ نیز از دید این نمایشگاه دور نماند و هانا بوری به عنوان هنرمند میهمان و با توجه به حضورش در سمنه های جنگ به این موضوع پرداخته است. گوهر دشتی و سودا دوغان نیز از دیگر مهمانان این نمایشگاه هستند. مجموعه ای آثار گوهر دشتی در حاشیه این نمایشگاه در دسترس مخاطبان قرار خواهد گرفت و سودا دوغان از کشور ترکیه میهمان نیز برای یک فیلم کوتاه در مورد زنان رانده لومبوس در شهر آدانا، دیگر مهمان این نمایشگاه خواهد بود. سوسین نمایشگاه سوچ، از چهارم تا دهم بهمن ماه اسفند در شهر سمنند، گالری دیار بر گزار می شود.

بجنره

عمران خودآموز

جشنواره ی شعر کردی کودک، جریان فرهنگی است



فرهنگ، زبان، گویش، لهجه و... به سان درختی است که ریشه ، ساقه ، شاخه ، برگ و میوه ی آن نیازمند مراقبت و صیانت مداوم است. جشنواره ی شعر کردی «منال» که سهم کوچک کودکان از سبد سرشار جشنواره ها و همایش های فرهنگی و غیر فرهنگی است، به جریانی موثر در پهن دشت زبان و ادب کردی بدل شده و آثار و نتایج ماندگاری را بار آورده است.

این رویداد خاص ادبی در حال پاگرفتن و بسالیدن و رسیدن به اهداف ارزشمند خویش است. افزایش کمی کیفی آثار رسیده به جشنواره ی سوم، نشانه ی موفقیت جشنواره های پیشین و چشم اندازی روشن برای دوره های بعدی است.

این اتفاق خجسته که با حمایت دهمند اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ایلام ، هر دوره نسبت به دوره های قبل در سطح بالاتری قرار می گیرد و ساختار منسجم تر می یابد، برای فرادای کودکان گمان که در گاهواره ی فرهنگ، بسر مدار زبان، بالنده می شوند، سرمایه ی وزین و میراثی ذی قیمت است.

بدان امید که در آینده ی نزدیک شاهد انتشار آثار برگزیده ی این جشنواره از ابتدا تا کنون، در قالب کتاب و سایر محصولات فرهنگی باشیم تا تاثیر آن فراگیر و نتیجه ی آن ماندگار شود. ان شاءالله.

جاشین شرای سبازدید کننده گان و نمایندگان گردی منال و مله لوچک



عبید رستمی کارگردان تئاتر و رئیس انجمن نمایش استان کردستان بایسان اینکه تعداد روزنامه نگاران متخصصی که دغدغه تئاتر داشته باشند در سراسر استان کردستان به تعداد انگشتان یک دست هم نمی رسد، درباره نقش و جایگاه رسانه در توسعه تئاتر، به ایران تئاتر گفت: نرودیدی نیست که هر قدر از نیاز رسانه ها با تئاتر بیشتر و محکم تر باشد توسعه تئاتر خیلی سریع تر اتفاق می افتد. رسانه های نیز می توانند به عنوان یار کنکی، به عنوان بازوی اجرایی و به عنوان چشم بسیاری هنرمند در جامعه فعال باشند. اما به عنوان مثال در استان کردستان اکثر رسانه های مکتوب و غیر مکتوب در رابطه با رویدادهای تئاتر تنها به انتشار یک خبر کوتاه آن هم در زمان برگزاری جشنواره ها اکتفا می کنند ولی برای اجرای عمومی آثار این یک مقدار هم صورت نمی گیرد البته ما بابت همین مقدار هم قدرمان آن ها هستیم اما واقعاً این مقدار پرداختن به تئاتر به هیچ وجه کافی نیست.

به گفته وی، یکی از اصلی ترین مشکلات ما در تئاتر استان ها مسئله عدم انعکاسی بهینه و مناسب اخبار و اطلاعات یک نمایش است به ویژه وقتی که قرار است اجرای عمومی داشته باشند و یا در جشنواره ای خارج از استان شرکت کنند. این مسئله تنها مربوط به رسانه های مکتوب نیست بلکه همه رسانه های جمعی، چه مکتوب چه مجازی و همچنین رسانه ملی صدق می کند.

رئیس انجمن نمایش استان کردستان با اشاره به نبود تقاهم بین رساله به صورت عام و هنرمند تئاتر، افزود: برای رفع این مسئله باید یک راهکاری اندیشیده بشود و این مسئله نبود دیالوگ و عدم تقاهم باید بین این دو مجموعه و بین بیرون بسته دیالوگ به این معنی نیست که تنها به انتشار چند خبر از یک نمایش اکتفا بکنند، بلکه منظور وجود نقد، تحلیل، گزارش و گفتگوهای دقیق با هنرمندان تئاتر در طول سال است.

رستمی گفت: به نظر من با توجه به بودجه ای که تئاتر ما دارد، با توجه به امکانات بسیار کمی که تئاتر ما به خصوص در استان ها یا آن رویه رو است و از طرفی دیگر با توجه به اینکه هزینه تبلیغات نیز بسیار زیاد است، به همین خاطر گروه های تئاتری نمی توانند روی این مسئله خیلی مانور بدهند. در این نقطه است که رسانه ها می توانند نقش مهمی را بازی کنند و در واقع رسانه ای اینجا می تواند نقش یک واسطه از زمینند را میان هنرمندان تئاتر و جامعه ایفا کنند.

لو در ادامه با اشاره به برگزاری چندین جشنواره مهم تئاتری در استان کردستان، اظهار کرد: اگر چه از یکسو برگزاری جشنواره های مهم تئاتری در استان کردستان یک نوع مزیت و یک ایتم توانمندسازی برای تئاتر محسوب می شود اما به نظر من به عنوان یک کارگردان تئاتر برگزاری این تعداد جشنواره لطافت زیادی به تئاتر ما زده است. چون تئاتر ما در استان کردستان به سمت جشنواره محوری رفته و تمام مدیریت فرهنگی و مدیریت کلان استان ما در طول سال های گذشته معطوف به برگزاری چند روز این جشنواره ها شده است. در واقع ما اگر در طول سال از اجرای عمومی هنرمندان حمایت نکنیم، هنرمند نمی تواند لینک ارتباطی اش را با تماشاگر خود برقرار بکند. برای همین است که در زمان جشنواره ها که عمدتاً سه چهار روز هستند بیشتر خود هنرمندان حاضر در جشنواره تماشاگر کارها هستند.

رستمی همچنین بایان اینکه نباید بیلان کارها را با جشنواره ها سنجید و میزان ارزیابی ها باید بر اساسی تعداد اجرای های عمومی گروه های ثبت شده استان ها باشد، درباره حضور بخشی خصوصی و نقش رسانه ها در تشویق بخشی خصوصی برای حضور در عرصه تئاتر، گفت: استان کردستان، از جمله استان های است که از لحاظ وجود کار خاجات بزرگ صنعتی که معمولاً به عنوان اسپانسر در فعالیت های هنری حاضر می شوند بسیار ضعیف است، به همین خاطر اکثر کارهای که انجام می دهیم فروش چندلی ندارند. البته در خیلی از استان ها به همین شکل است. نکته دیگر اینکه این مسائل همگی به شکل زنجیوار به هم مربوط هستند، وقتی ما در مرکز استان کردستان یعنی شهر سمنند تنها یک پلاتو داریم که با حدود ۸۰ نفر ظرفیت می توانیم بابت اجراها بیلت فروشی کنیم اگر ده اجرا داشته باشیم نهایتاً ۸۰۰ نفر تماشاگر داشته ایم و این برای جذب بخش خصوصی

بررسی نقش رسانه در توسعه تئاتر استان ها در گفت و گو با عبیدر رستمی

رسانه ها مطالبات حرفه ای را زودتر به سرانجام می رسانند

جذاتی ندارد. رئیس انجمن نمایش استان کردستان درباره استفاده از فضای مجازی به عنوان رسانه ای که این روزها گروه های تئاتری استفاده زیادی از آن برای جذب مخاطب می کنند، عنوان کرد: بی شک فضای مجازی بسیار به گروه ها کمک می کند اما به نظر من وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و اداره کل هنرهای نمایشی باید طرحی بریزند و کارمندان ادارات کل ارشاد استان ها را درباره این موضوع توجه کنند مثلاً همین الان هنرمند ما بسیاری اطلاع رسانی در فضای مجازی یک پیش خیسر منتشر کرده، بدون اینکه اسمی از سالن یا زمان اجرا ببرد و جلوی کارش را گرفته اند. متأسفانه در بعضی از استان ها که هنوز مسئولان یکسنگ در راسی کار هستند فرصت استفاده از فضای مجازی را برای تبلیغات و اطلاع رسانی تئاتر از هنرمندان گرفته شده است.

وی گفت: برای جشنواره سفر یا میروان نزدیک به ده خبرگزاری فعالیت می کنند اما برای اجرای های عمومی اصلاً این انرژی را نمی گذارند. به عدولسیما هم که برای تبلیغات تئاتر و حتی برای زیربنوس مراجعه می کنند هزینه زیادی می خواهند که گروه های تئاتری از پس پرداخت آن ها بر نمی آیند. لو همچنین کمیود روزنامه نگار متخصص حوزه تئاتر و کسبلی که دغدغه تئاتر داشته باشند در استان ها را یکی دیگر از مشکلات عنوان کرد و در این باره گفت: من فکر می کنم به تعداد انگشتان یکدستی هم روزنامه نگار متخصص تئاتر نداشته باشیم. به عبارتی دیگر خبرگزاری که اگر دعوتش نکنیم و چند بار به او زنگ نزنیم، خودش بیاید نمایش را ببیند و درباره آن اثر نقد، گزارش یا تحلیلی بنویسد به جرات می توانم بگویم که دو، سه نفر بیشتر در استان کردستان نداریم.

لو درباره تاثیر رسانه ها در تئاتر خاطرنشان کرد: قطعاً رسانه ها مطالبات حرفه ای را زودتر به سرانجام می رسانند. کار هنرمند تللیف فضا ی روئی جامعه است، به همین خاطر اکثر کارهای اخبار، تحلیل کارها فعالیت های هنرمندان به این هدف کمک شایایی بکنند. ضمن اینکه یکی از شاخص های مهم توسعه بافتگی در هر جامعه ای رسانه و هنر است. وقتی رسانه در جامعه ای توسعه یافته باشد مطمئن باشید که آدم های آن جامعه راحت تر زندگی می کنند و همسویی و همگرایی اجتماعی در جامعه بیشتر خواهد بود و تاثیر کار هنرمندان نیز دوجندان می شود.

حضور موفق کردستان در نمایشگاه کشوری گردشگری

بزرگسالان، گروه موسیقی سنتی و جذاب استان، گروه هلپر کی (رقص سنتی) کودکان با توجه به وجود سالن ویژه کودکان و گردشگری حوزه دریاچه منحصراً برقر زربیار شکل گرفته است. ارائه دهنده های منحصر بفرد کردستان بر گرفته از دل طبیعت بهر استان همراه با سوفات و شیرینی سنتی از دیگر حوزه های گردشگری کردستان بود که مورد توجه بازدید کنندگان قرار گرفت.

وی گفت: در بخش معرفی فرهنگ استان از گروه های همچون: هلپر کی (رقص سنتی)

فرهنگی و هنری اعم از آشپزی، دمنوشهای محلی و ارائه غذاها و نان های سنتی، آیین های سنتی و موسیقی زنده توسط گروه های موسیقی در طول ایام برگزاری این نمایشگاه اجرا شد.

شایان ذکر است، یازدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری و صنایع وابسته تهران از سوم الی ششم بهمن ماه سال جاری در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران با حضور استان کردستان در سالن ۲۸ برگزار شد.



محمد علی سلطانی

و پیشنهاد یک کتاب برای مطالعه

«محمعلی سلطانی، نویسنده و پژوهشگر کرد پیشنهاد کرده اعلای کتاب «رساله الهی سیایی» اثر «هندیکت اسپینوزا» مطالعه کنند. لو این پیشنهاد را با خبرگزاری کتاب ایران در میان نهاده است. نویسنده کتاب «حقیقه سلطانی» افزود: موضوع این کتاب، نقد کتاب مقدس (به طور کلی الهیات) و سیاست است و بسیار نوشته شده است. سلطانی گفت: این کتاب در سال ۱۳۹۶ در ۵۱۰ صفحه با ترجمه و تصحیح دکتر علی فردوسی منتشر شده و بستری برای شناخت اندیشه نویسنده با توجه به فضای امروز است.

۵- وزارت ورزش و جوانان: وزارت وعده و پاداش

۶- وزارت ارتباطات و فن آوری اطلاعات: وزارت ایستاکرام و ننگرام و نلقن

۷- وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی:

وزارت نت به ناز طیبیان نیازمند مید

۸- وزارت دادگستری: وزارت بگیر و ببند

۹- وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: وزارت کنسرت

۱۰- وزارت صنعت، معدن و تجارت: وزارت پراید

۱۱- وزارت کسار و رفاه اجتماعی: وزارت دیلمه های بیکار

۱۲- وزارت کشاورزی: وزارت دام و طیور

۱۳- وزارت مسکن و شهرسازی: وزارت مسکن مهر

۱۴- وزارت علوم و آموزش عالی: وزارت ز گپواره تا گور...

۱۵- وزارت کشور: وزارت زلزله و ستاد بحران

۱۶- وزارت نیرو: وزارت کم آبی و سدسازی

۱۷- وزارت دفاع: وزارت نوبخته

جدا ی از این طنز و کهاکها و شیرین کاری ها و مطایبات، واقعاً متولیان آموزش و پرورش کشور چنانچه در فکر تحول بنیادین نظام آموزشی ایران هستند تغییر نام وزارتخانه هیچگونه تاثیری در اهداف مورد نظر نخواهد داشت زیرا تحول بنیادین نیازمند اقدامات عملی و میدانی و کارهای اساسی است و با ایاده صرف و تحقیقات نظری چیزی تغییر نخواهد کرد. در این راستا می توان گفت که تغییر نام یک وزارتخانه تقریباً مشابه تغییر نام یک خیابان یا یک میدان است که نمی تواند از آن خیابان و مکان سلب هویت کند. لذا نام قدیمی آن خیابان و هویت آن کماکان در اذهان مردم باقی خواهد ماند.



کشف ۱۱ محوطه باستانی در سرو آباد و سمنندج

شد. او با اشاره به اینکه از این دوره ۸ محوطه شناسایی شده که دربرگیرنده ۷ محوطه استقراری و ۱ گورستان است گفت: از دوره ساسانی و صدر اسلام محوطه های شناسایی نشده و از دوره اسلامی نیز در مجموع ۳ محوطه شناسایی شد که یافته هایی از قرون ۴ تا ۶ هجری را در بر می گیرد.

این باستان شناسی می گوید: محوطه های شناسایی شده اغلب در عریض ترین بخش دره و در جایی که ازانی به سمت سایر بخش ها شیب کمتری دارد، واقع شده اند. در این نواحی طبیعتاً تراس های طبیعی قابل کشت و منابع آب نیز وجود دارد که می توانسته محله های مورد نظر را برای استقرار، جذاب تر از سایر نقاط دره فراهم کند.

به گفته وی، کمیود محوطه های باستانی در محوطه های باستانی واقع در محدوده اجرای طرح، بررسی های باستان شناختی در محدوده اجرای طرح بلیر به منطقه اعزام شدند و آن گونه که سرپرست این گروه گفت، با توجه به کمیود اطلاعات باستان شناختی در منطقه، بررسی و شناسایی دقیق کل منطقه با هدف کشف نامی شواهد و بقایای باستان شناسی که در چشم انداز منطقه برانده هستند تا پیش از انجام هرگونه طرح عمرانی و توسعه ای ضروری بود.

شکوه خسروی افزود: ارتفاعات پوشیده از درختان بلوط و بنه حوضه این سدا را در بر گرفته و مخزن آن در امتداد رودخانه، طولی حدود ۹ کیلومتر دارد بر همین اساسی نامی نواحی پیرامون دره مورد بررسی پیمایشی حاصل محدودیت های زیست محیطی شکل گرفته و ادامه یافته است.

بزرگسالان، گروه موسیقی سنتی و جذاب استان، گروه هلپر کی (رقص سنتی) کودکان با توجه به وجود سالن ویژه کودکان و گردشگری حوزه دریاچه منحصراً برقر زربیار شکل گرفته است. ارائه دهنده های منحصر بفرد کردستان بر گرفته از دل طبیعت بهر استان همراه با سوفات و شیرینی سنتی از دیگر حوزه های گردشگری کردستان بود که مورد توجه بازدید کنندگان قرار گرفت.

وی گفت: در بخش معرفی فرهنگ استان از گروه های همچون: هلپر کی (رقص سنتی)

گردشگری بود. سید محسن علوی گفت: در این نمایشگاه، جاذبه های گردشگری، بخش طبیعت گردی، بخش فرهنگی و هنری، نمایش و نیز اقدامات و فعالیت های بخشی خصوصی در معرض دید و نمایش بازدید کنندگان قرار گرفت.

به گفته وی، معرفی و تحقیقات پایگاه پژوهشی هورامان، گردشگری سلاطت با معرفی طب سنتی منحصر بفرد استان با عنوان «طب سنتی کردموری» که مورد تأیید دانشگاه علوم پزشکی است، معرفی موزه مردم شناسی

زەكەريای پازى كى؟
بووه ؟خەلكى كۆى
بووه ؟ پىسچۇرىيەكى
لە چ دا بووه ؟ئۆيىيانىگى
بە ھۆى چىيەو
پىووه ؟
ولامى ئو پرسىيارە ئومەيە:
«المسلمون و العلم الحديث»
دەلى:
لە نىتۇچاولنى سەرووى دەروژەى
قەلئنى جوان
و بەشكۆى گەورەترىن زانگن،
ولتە زانگۆى پرىنستۆنى ئەمرىكا،
عەكس وشكلى تەبىيىتىگى سەنگىن
و بەسام،
بە ريشكى پېرو مەندىل و بەرگى ئاودامىنى
عەرەبى، سەرىنجى
ھەموو غەورەپەك
بۆ لای ھۆى رادەكئىشى.
وہ كاتتىكى نژىكتەر
دەينەو دەبينگ
كە بە خەتتىكى زەق و نرشتى
لائىتى ئوسىراو:
"مخەمەد كوپى زەكەريای پازى".

ئەو تەبىيە پۇژوالىي نىيە، پۇژۇھئالتىيە،
وہ بەلكو ئىزرائىيە و، لە سالى ٢٥١
كۆچى مانگى لە شارى "رەى"
كە ئىتسىناكە كلىتسىبوە
و لە نژىك ئەو تاران ئاروھ
دانگراوھەتوھ
ھاتووتە دنيا.
وہ دواى پىتئسەگىيەكانى
خوئىندەوارىي ئەو چاخى و، فئىزىيونى ھەموو زانستىيەكانى
عەقلى و نەقلى و ئەدەبى، ھىندى پىتئەچوو
كە لە رىيازىيات و تەبابەت
فەلسەفە و خەولئاسىن و شىبىي
و مەنتىق
بوو بە گەورەترىن مامۇستاي پۇژگار؛
بەلام ھەلكوت
وا بسو
كە پتر
بە لای تەبابەتدا پۇيشت،
وہ لە تەماشاكردن و لىكئەلەو
ەى كئىتپەكانى
فىزىك و شىبىي و تەبابەت
و ھەروا
بۆچوونى
خۆى و لئىھەلكراندنى ئشوان
و ئاوتتەكردنى
ھەمووان
دەگەلەن
پەكتەر،
ھەروا ئاقىقارگىيەكانى
خۆى
لە تەبابەتدا
بە پەلەپەگى
ئەوھەدە
بەرز گەيشت
كە لە مئژووى تەبابەتى
بەشەرپىيەتدا
بۆ ھەولەين جار
بەردى گورچىلە
و بەردى موسولدانى
دىيەو،
وہ ئۆينىشەنى
پەيدايوويان
و شوئىنەوارى
خووركىتايان
و رىگاي ترازانديان
و ھەروەھا
رادانيان
و ماريچەى
ئەو نەخۇشىيە حەستەم
و مەترسىيەلارەى
پىتئىشاسانى
شاگرددەكانى
خۆى دەدا.
ھەروا
جەوھەرى
گۆگزد
[= ئەسسىد
سوسولغوروك
] و ئاگولكاي
داھىئا،
وہ بە ئەمرزانكى
ئايەبىنى
بۆ ھەولەين
جار پەلەى
ئۆيەتى
و سىيەپۇ
و پەلەى
گەرمايى
نەخۇشىيەكانى
دىكەى
و دەدرخىشت
و دەپيئەتەوھ
رادەى
خۇيان.
زۆر جارلە
كە جەنگەى
دەرس
داداندا
نەخۇشىك
دەھاتە
لاى بۆ ماريچەى
نەخۇشىيەكەى.
ئەو پىسچۇر
و تەبىيە ھەلگەوتەپە
خۇزىلەپەگى
دەرسدالەكەى
دەخىشت
و بە ھاوارى
نەخۇشەكەو
دەچوو،
و لە بەر چاوى
شاگرددەكانى
باشارى
نەخۇشەكەى
دەكرد
و، چلۇنابەتى
ئەو نەخۇشىيە و

سەرھەتا:

ئەو وتارە دا
خەول دەئرىي
بە سىرئە
لە بەشىك
لە كئىتپى:
(SiZ)
ئى پۇلان
بىسارت
كە باسسى
جارى دووھىسى
خوئىندەوھ
دەكات
ولامى
ئەو پرسىيارە بىدەموەك
كە خوئىنەر
پەخەنگەر
لە جارى
دووھەى خوئىندەوھ
دا
چى لە دەق دەوتت؟
بەلام
ئىزدە
لە ھەر جىيەك
ئامازە
يە دەق
دەكرىن
مەبەست
لئى دەقىى
چىرۆك
يا پۇمانە
و ئىئە
ھەر بىرە
ئۆيو ئامازەى
پىئەكەين.
جارى
دووھەسى
خوئىندەوھ ھاوتەرىيە
لە گەل
خۇ
و دەدرخىشتنى
تەعلیق
و كرئەو
ەى كرئى
چىرۆك
و ئاسىلەندىنى
ھەموو كەسايەتپىيەكان
و
بە كوتا
گەيىنى
گېژئەو،
لە دواى
ئەو كاتىپ
رەخەنگەر
بۆ جارى
دووھەم دەچئىتەوھ
سوزغانى
دەق
دەپھىەى
ئۆلە
لە خوئىندەوھى
جارى
پەكەمى
خۆى
لە دەق
بىكائەوھ (ئەو وتارە
دا
ھەر كات
تۆلە
لە دەق
ئامازەى
پىنگرا مەبەست
لئى
تۆلە
ئەستاندەو
پەلە
لە خوئىندەوھى جارى
پەكەمى
دەق)
لە بەر
ابىسەر
ئەو خۇ
بۆ دەستتەوھ
نەدان
و راگىر
كرندى
خوئىنەرى
جارى پەكەم،
بۆ ئەو تۆلە
ئەستاندەو
پەلە
دوو شىوۋەى لىكئەكەوھ
بىساس
دەكەين
كە پەكيان
رووى
لە چۆنئىتتەكەنە
كە لە لىكئەكەوھى
ھىزمۇتلىكىى
دا باسى
دەكەين
و ئەو
ەرىش
رووى
لە چىيەنئىكانە بۆ ئەو
ەش
باس
لە لىكئەكەوھى
پىنگكائەى
دەكەين و
خەول
دەدەين
دەرى
پەينەن
لە ئاكام
دا
رەخەنگەر چۆن
تۆلە
لە دەق
دەكائەوھ.
مەلەت
مەن
لەو وتارە دا
تەنيا
ئەو
دوو جۇرە
خوئىندەو
پەلئە
دەدەموەھ
دەما
دەكرىن
جۇرەكانى
دىكە
خوئىندەو
ەش
بىئتە بەرياس
ھىچ
پەرەيسىتلىك
بوونى
نىيە.

كلىيل وشەكان:

جارى
دووھەسى
خوئىندەوھ،
(SiZ)،
پۇلان
بارت، ھەبوون
خىناسى،
خىناسىن
ئاسىى،
خوئىندەوھى ھىزمۇتلىكىى
فەلسەقى
و لىكئەكەوھى
پىنگكائەى.

وتار:

ئەگەر لە كئىتپى (SiZ) بىتوانم بارمەتەيك
وەرگرم كە باسلىكە
لە كئىتپى
بالزاك
بۆ ئەو
ەى بۆچوونى خۇم
سەبارتە
ئەو
ەى كە خوئىنەر
جارى
دووھەى خوئىندەوھ
چى
لە دەق
دەوتت
پەرە
پىسىدەم پۇلان
بارت
لە سەر
ئەو
پارەپە
كە جارى
پەكەم دەق
خۆى
بۆ سەر
خوئىنەر
دا
دەكاتەكەو
عونسورى
تەعلیق
پۇ
دەكرى. ئىئە
بە نۆئەدىگىرى
تەعلیق
سەر
پەوايتە
چىرۆك دەپنە
پىتئشى؛
بە واتايەك
بە شىوۋە
پەى قەمزرەچەكانى
ئووسەر
چىژدەكەى
دەپەخىشىتە ئىئە،
ئىئە
ھەرگىز
ئالتاىن
و مەپىش
گېژئەو
بەكەوين،
ئووسەر
زەمىنى
ئىئە
بە كايە
دەگىرئ
و بەرمو
كۆچە
راغەكانى
خەيالى
خۆى
دەمانىبات
لە ھەر
خوئىتېك
پىتى
خۇش
بىتت
راماندەگىرئ
و زەلىل و دالاموان
دەكات.
ھەر گېژئەو
پەلە
خوئىنەر
بە شىوۋەى
ئىنژىمامى
سازى
ئىئيپا
بەشدارى
دەكات
و بەشىك
لە جەھانى
دەق
خۆى
سازى
دەكات
كە لە كۇتايى
دا
گېژئەو
يا ئارو
دەپولتە
پىتئشى
ويا زۆر جارىش
گېژئەو
خەپانەت
بەو
ئىنژىمامى
سازىيە ئىئە
دەكات.
لە مەوتەپەك
بېئىمەرە:

مەسەلەن
كانتېك
لە گېژئەو
دا
كەمسىك
لە بەردەم ئىسنىگايەكى
شەمەندەفەر
بە بلىتەو
چاوپەلە، خوئىنەر
دەست
دەكات
بە ئىنژىمامى
سازنى
خۆى كاراكئىرەكەى
سوارى
شەمەندەفەرە
دەكات
و لە سەر ئەو
گېژئەو
كە زامەرەكەى
لە سەر
بىلەنكەپەتتى جىگىر
دەكات،
مەسەلەن
لە نىوئىكى
چار
كەكسى، كورسى
پەنا
پەنجەرەى
شەمەندەقەرەكە.

خويندەنەوہ بو جارى دووھەم



بەلام ئايا گېژئەو ھەر ئارا دەپولتە پىتئش؟ نا، لەولەنپە
بە ھۆى ئەو
ەى لەو كاتە
دا پەيەندەپەك كە
بە كاراكئىرەوھ
دەگىرئ
كە پىنى
دەلئت
دايىكى زۆر
نەخۇشە
لە چوونە
سەئەر
پەشەپىمان دەپىتەوھ
و ھەر
بەو شىوۋە
پە گېژئەو
خەپانەت بە ئولتە
ھەمووى
لە جارى
پەكەمى
خوئىندەوھى

چىرۆك
دا پوو
دەدن،
بەلام
پىنى
دائى
چىئى رىژنەپى،
خەپانەت
بۆسە
ئىنژىمامى
سسانى، ئەناسەندىنى
كاراكئىرەكانى
و ھىئىشتەوھ
يارى كەسايەتپان
لە نىژنەدانى
چىرۆك،
ھەمووى
ئەوانە خوئىنەر
بەر
پاسىتى
دەرگىر
دەكات.
پەك
پاەستى دىكە
كە دەپىتە
ھۆى
ئەو
ەى ئىئە
لە گەل
زۆرىيە كاراكئىرەكانى
چىرۆك
ھاوارات
پىندارى
بەكەين
لە پەوتى
گېژئەو
دا
دەگەپتەوھ
بۆ ئەو
ەى ئىئە وىست
و داخوازىيەكانمان
فەرەققەنى
دەكەين،
لە فەرەققەنسى
دا
ئەو
ەى ئىئە
دەمانتالانى
و ئەماندەتوالنى
دەپىسپىزىنە
غۇدى
كاراكئىرەكانى
بە تاييەت
قارەمانى
چىژۆك
كە ئەو
دەتوالنى ئەنجامى
بدات
بەو شىوۋە
پە قارەمانى
چىژۆك ئاوتتەى
بالائوئىنى
خوئىنەرئە،
بەلام
جارى دووھەمى
خوئىندەوھ
قارەچ
پوو
بدات؟

بەلەپتە
دەلئت:
لە دواى
تەواو
بوونى
جارى
پەكەمى خوئىندەوھ
دەق
خەمسار
دەكرىت،
ئەو خەسارسوونە
لە دواى
ئەمانتى
تەعلیقى
چىرۆك
كەششىغى
ھەموو
كاراكئىر
و پووداھەكان
دپتە پىتئش.
بەلام
ئىئە
لە گەل
دەقتىكە
بە خەسار
چوو چ دەكەين؟
لە لاپەن
خوئىنەر
مەو
دەقتىكى
خەسار كرول
فەئ
دەنرىت
و دەقتىكى
دىكە
بۆ خوئىندەوھ دەست
پىئەكرىت.
ھەموو
ناشەرەكان
ئەو
بە باشى
دەرزان
و بۆيۋە
لە چاپ
و بىلگەپىكرندى چىرۆكى
دىكە
ھىچ
ترىسەپكىيان
نىيە،
دەرزان خوئىنەر
لايان
دواى
خوئىندەوھ
دەققەكان
خەسار دەكەن
و
ولەپەكيان
دەئىن.

ئاورپىك لە ژيان و بەرھەمەكانى زەكەريای پازى

◀ مامۇستا مەلا عەبدوللا ئىحمەديان ▶

شوئىنەوارەكانى و دەوا و دەرمانەكانىشى بە شاگردەكانى دەكوت، وە لەو نەخۇشانەى دەسكورت بوون ئەنئەنيا ھېچى لئۆرەنەدەگرتن بەلگوى بەو پوولەى كە لە دەولەمەندەكانى وەردەگرت مەوادى دوىست كردنى دەرمانەكانىشىى بۆ دەگرتن و بۆ خۆى بۆى ئاوتتە دەكرتن و بەخۇبارى دەيدانە دەستى وان.

ئاشكرالىە كە ئەو تەبىيە ھەلكەوتەپە لە سۆنگەى ئەو كارچاكىيە، ئالار و كۆشكىتى ئەوھەدە بەشكۆى نىتۇچاكى و پاغىزكى ئەوھەدە پىرپىت و بەھرەى سەئالە لە دواى خۆى بەجىئىشتىبوو كە دواى ئەو
ەى تەواى ئەو كۆشك و ئالار و باغانەى ھېندىك لە تەبىيەكان بە پوولى ماريچەى رەيەن و ھەزار و دچالەكان كرپويان كاۋل و كلىش بوون و دەشەن و ئىككەتەن، بەلام ئەو كۆشك و ياغەى زەكەريای پازى دواى ھەزار سال ئىتساش ھەر وەك خۆى ماوھ و ھەتا دنيا بە ندياش بى ئەر باقىيە و بەرچاوھ و بۆ دىئاي نىش بۆ گەيشتن بە ھەموو ئاواتىكى سەرەيزى و پووسوويى دنياى نەپراو، ھەر دەمىتتەوھ.

زەكەريای پازى وەختىكى لە دنيا پۇيشت دەر، لە بەر ئەوھ شىوۋەى ماريچە كرنەكەى ئارو بسو، پوول و مالە لە دوا بە جى ئەما، ئەو
ەى لە دواى بە جى ما ئەو كۆشك و بىاغى چاكئىوى و تارىف و ئاوانپىنخولاستنى خەلكى ئەو كئىتەنەش بوون كە بۆخۆى ئويسويونى و دايابوون. ئەو كئىتەنەپە بە قسەى "ئىينو نەدىم" لە "الفهرست"دا (٣١٢) كئتپ و (٢٨) كئتپچە بوون و، بە قسەى "ئىينو ئەبى ئوسەيىيە" (٢٣٢) كئتپ بىوون.

گەورەترىن كئىتپى وى "الھافى" بىووه لە

تەبابەتدا كە ولتە پۇژئاويايەكان "الھافى" يان لە "قانۇن"ى ئىبنى سينا پى چاكترە . ئەوھشمان لە يىر بى كە پۇژئاويايەكان بىسە "قانۇن" دەلئىن، "ئىنجىلى تەبابەت". كئىتپىيەكى دىكەى گەورەى "طب المنصورى" پە كە يە نۆئى "مەنسورى سامانى" ئويسويىتى. كئىتپىكى زۆر كرىنگى دىكەى بە نۆئى "من لا يضره الطيب" كە دواتر بە "طب الفقرا" نىويانگى رۇيشتووه: ئەو كئىتپە بە شىوۋەپەكى زۆر سادە و سكاكەر چلۇناپەتتى نەخۇشەكان و دەرمانى ئەوانى بىاس كرىوھ، ئەوانەى دەسكورت بوون و پوولى تەبىيە بەت ماعەكانى ئەوزەمانيان نەبووه، كاروبارى خۇيان بىسەو كئىتپە جىيەچىكرەووھ، پازى چەند كئىتپى دىكەش لە فەلسەفە و جىكەت و كەلامى ئىسلاپىدا وەكرو "القوانين الطبيعة فى الحكمة الفلسفية"، "العلم الهى و مقالة فى ما بعد الطبيعة و القول فى القدمات الخمسة"، "على المعادن"، "اثبات الصنعة" و كئىتپى "اكسير" و ھتد.

زەكەريای پازى لە فەلسەفەدا زۆر بەلدەبووه، بەلدەپىيەتى زەكەريای پازى لە فەلسەفەدا بووئە ھۆى ئەو كە لاى وائى رپووح و گيان شوئىتتىكى زۆريان لە سەر لەش و بەدەن ھەپە و، بىواى لە سەر ئەوھ بىووه كە تەبىيى لەش و بەدەن دەپى تەبىيى رپووح و گيانىش بى، ئەو كە دەلى لە سەر تەبىيە پىتويستە بەردوام نەخۇشەكەى بە چاك بىونەوھ ھىوارار بىكا، با پىتشى وائى ئەو نەخۇشە چاك نابىتەو، چوئكە چلۇناپەتتى لەش و بەدەن وەندواى چلۇناپەتتى رپووح و گيان دەكەى.



زەكەريای پازى بەلدەبىبوونەكەى لە فەلسەفەفە و پىتئسكەوتنەكەى لە تەبابەت و نچووم و شىبىي، زۆرئەر لە عىبادەتى خۇدا نژىكى كرىووتەوھ و، لە سەر ئەو ھەمووھ عىبادەت و خىز و خىرات و چاكە و خزمەتەى بىسە كۇما و كۆمەلى موسولمانەكان و كۆمەلى بەشەرىي، ئىتساش خۆى خۇداى ھەر لە دل دا بىووه وە بىسە ترس و خۆى خۇداوھ ھەمىشە پىرى لە مردن كرىتەوھ: بىروانە لەو شىئەرلە كە چ خۇفىكىي خۇدا و مرنىنى لى وەدەردەكەى، كە دەلى:

لأمرى ما أدرى و قد أدنى ألبلى
بماجل تر جالى الى أين تر جالحى
وآين محل أروح بعد خروجه
من الهیکل المنحل و الجسد ألبالى

يائى: ئەو پىتتىنى و بىئەتتى ئەفەلمەكان دەنگيان دلوم كە ھەر بىو زولە دەم ئەو جىھانە بارەم، بە گىيائى تۇش تازاتم مالا و كۆچەكەم لە كۆى لە عەزىز دەدەم و نازاتم ئەو گىيانەى مەن ئەو ئەو كە ئەو بەدەن ھەقەشاو و لەبەرەكچووھ ھاتەدەر،

دەق لى نۇخىكىى وەرگرتى كارىتېكرىانە (منفعلانه) دابىت، بەلام لە ھەمان كات دا نىشان دەدرئ كە دەتوانى و دەپى رادەى تەسلىم بوونى رەخەنگەر بىسە "مەنى پەدىدارىشناختى" دەق كۆنۇزل بىكرى.

ئەركى ئويسەر گەپاندن و بىسە جى ھىتائى پىئوستىيەكانى زىست جەھانكەپەتى بىي ئەو
ەى تىكلى رولانگەپەكى عىلمى و عەپنەت خوارانە بىت، جىواوازى رولانگى شىناسىن ئاسمانى ئويسەر لە گەل رەخەنگەر ئەوھ دايە نۇخى ئويسەر ئاسايى و سىسەمەرتايە و نۇخى رەخەنگەر تا رادەپەك عەپنىيە، رەخەنگەر دەپى لە رولانگى ئاسىن شىناسانەى تاييەتى خۆى لە دەق ئاگادار بىت و دەپى خوئىنەرئانى خۇشى ئەوھ ئاگادار بىكائەوھ، "ئامادەپى رەخەنگەر لە دەق دا بە دوو شىوۋەپە (١) بەكگرتىئەوھى رەخەنگەر لە گەل ئەسنى پەدىدارناسانەى ئويسەر و جۆرىك لە تەجرەپەى وەرگىراو لەو (يائى مئىك كە لە بەرھەمى ئەدەپى دا ئاياسى كەلامى پۇشيوھ)، (٢) وەمسغى ئەو تەجرەپەپە كە لە ئاكام دا ئەو تەجرەپەپە دەپىت بە لىكئەكەوھ، " (مەكارىك، ل ١٩٢)

ئاسىنى پەك دەق بەرلەپەرە لە گەل وەپوړ ھىتائى و ھەلجانچى حەقىقەت ئاسىنى پىنگكائەكەى، بىو شىبىوۋەپە رەخەنگەر بىسەو كەرمسەتە كەلەى بەردەستىتى دەق دەنويئى، ئەو دولدن و دىالوگ بە بردەوامى دەپت بۆ دوو پرسىيار:

١) ئەو چىرۆكە چۆن بوو؟

٢) ئەو چىرۆكە چى بوو؟

ولامى پرسىيارى پەكەم ولامىكى ھەبوون ئاسانەپە ولامى پرسىيارى دووھەم ولامىكى شىناسىن ئاسانە، ھەمىشە پىش بىخولندىتەوھ تا رەخەنگەر ھەرچارەى بتولنى لە گەل بەشىك لە حەقىقەتى دەق ئاشنا بىت. ئەو ھەر چار دەردانى لە حەقىقەت لە دلى دەق بە واتاى گوشار خىستە سەر دەققە كە ئەو پەرى خۆى دا تۆلە ئەستاندەئەوھى رەخەنگەرە لە خوئىندەوھى جارى پەكەم.

بە نەونەپە لە خوئىندەوھى ھىزمۇتلىكىى باسە كە نىژنە دەدەين ھەلپەت خەول دەدەم تا ئوچىيەى بىلئەل رەخەنى كوردى كە لە سەر پۇمانەكانى كوردى ئەنجام ئىراون شونە جىگىر بىكەم.

دكتۇر ھاشەم ئىحمەد زادە وەرگرتەكانى خۆى لە سەر پۇمانى "گابۇز" ى سەپ قاسر ھىدايەتى بەو شىوۋە پاس دەكات:

"خەول دەدرىت بە پىشتەپەستن بە بىنەماكانى ھىزمۇتلىكەيەكانى خوئىندەوھى دەق تىشىك

بىرئتە سەر ئاسسۆى ئىگەپىشتن لە واتاكانى گېژئەو،كە، تىكىنكە بىسە كارەالووەكانى بىسەكارەالوولەم پۇمانە دا دەكرىتە بىرئتە ئىشەنەرگەرى خوئىندەوھ" (ئىخمەدزادە، ١٢٢) لە ئىشەنەرگەرى خوئىندەوھى دىكتۇر ھاشەم ئىخمەدزادە لە خوئىندەوھى پۇمانى گابۇز دەپى بە كارى چى بىت؟ و ئەو ھەولەى لە پۇتاكو، چىداپە،؟ تىكىنكەكان بىرئىتەن... لە پولانگ، دىالوگ، خۇلۇگەى بىسر، كاراكئىر و ئالىگىزى و گېژئەوھى ھاوتەرىپ...، لەپوژئەو كە ئىعجازى وشە و جادىوى بەسەرھانەكان، گېژئەو،ديان كىردە ھىژنە خەلمانئىسى زەپەشنى موزۇو بىرەموھەپەكانى...، تىكىنكە دابەش كرىندى گېژئەوھە بە سەر رىيازاترە زادە بىكگىروھ بوو بە شىوازىتكى بىاو و سىرئىچاكئىش...، لە گابۇز گېژئەوھ دەكەوتتە دەروەى تۇپى بىسە گېژئەوھ، لە نىگاي پەكەم دا خوئىنەر رەنگە ھەست ھاتووى دەق، لە تىكەل بوونى ئەو دوو ئاسسۆپەكە دەق بە ئاشكارىنى ئەواو دەكات و

(ئىخمەدزادە، ١٢٢).

داخوا بە رپوخمى خۇنای تەبارەك و تەعالا دەچئتە بەهەشت یا خۇدای ئەخۇاستە بە قەھرى خۇدا . ئەو عوزوبىللا دەچئتە دۆزەخ.

سەرچاوەکان:
المسلمون و العلم الحديث، عبدالرزاق نوفل، بیروت: دارالکتاب العربی الطبعه الثالث: ١٣٩٣هـ./ ١٩٧٢م)، صص (٦٥-٦٩)
تاریخ تمدن، ویل دورانت جلد چهارم (عصر ایمان)، بخش دوم، مترجم: ابوالقاسم طاهری، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ سوم: (١٣٧١) صص (١٢٣٠ و ١٢٣١)

تمدن اسلام و عرب، گوستاو لوبون، ترجمه: سیدعاشم حسینی، تهران: کتابفروشی اسلامیة، چاپ سوم: (١٣٥٨)؛ صص (٦٠٨ و ٦٠٩)

تاریخ فلسفه در جهان اسلامي، حنا آلفاخوری، خلیل الجر؛ ترجمه: عبدالمحمد ابني؛ تهران: انتشارات و آموزش انقلاب اسلامي، چاپ سوم: (١٣٦٧)؛ صص (٣٥٧ و ٣٥٨)

پوونکردهوھ:

ئەو وتارە كانلى خۆى لە راسپۇ دەنگى مەعاياد پىتئسكەش كراوھ و لە سەر شىريت را ھىتائەتە سەر كاغەن.

دەكرى، ئامازە بە سەرچاوەكانى ئاكرى، لەبەر ئەوھ مامۇستا ئەخمەديان لە سەرمانە پانارەكەيا ئامازەى ئەو سەرچاواھە كرىوھ كە كەلكى لئۆەرگرتوون. مامۇستا لە پىتئسەكى وتارەكەيدا دەفەرموئ: "پىتئسە ئەو سەرچاوانەى كە ولامى ئەو پرسىيارەم لى ھەلئىجانون بىرئىتەن لە...". دواتر ئامازە بە سەرچاوەكان دەكا. بەلام بە پىتى ئەو كە ئەو وتارە كەوتووتە سەر كاغەن، بۆ ئەو رپوخسارى وتارەكە سىوشتى وتارىكى ئىقيارى بگرتتەو، سەرچاوەكانى ئەو وتارەم خىست دوابەشى وتارەكە، مامۇستا ئىخمەديان لە كانى بەدەستەوهدلى سەرچاوەكاندە، ئەنيا ئامازەى بە ناوى كئىتپ و ئويسەر و لاپەرەى كەلكى"سەرگىراو كىردىوھ. دواى گەران لىسە سەرچاوەكان و دىئەنەويان لە ناو كئىتئسەكانەى مامۇستا ئەخمەدياندا، سەرچەمى رانبارىيەكانى تاييەت بە ھەر كام لە سەرچاوەكام دەسكەوت. لىزەدا، ھەموو رانبارىيەكانى تاييەت بە ھەر كام لە سەرچاوەكام خىستووتەوون. *سىروان: ئەم وتارە لەلاپەن بەرئىز جەمال ئەخمەديان بۆ خەوتەنامەى سپروان ئاردەراوھ.

خۆى بە رپووى رەخەنگەر دا دەكاتەوھ. بەو شىوۋە تەئوئىلى دەققە دەلئىن ھىزمۇتلىكىى فەلسەفى كە سەرچاوەى ئەو جۇرە خوئىندەو
پە بۆ ھايدىگىز دەگەپتەوھ كە گاداملىر لە كئىتپى "حەقىقەت و رەوتىش" دا بىسە ئەولوى پەرورەدى دەكات. لە خوئىندەو
پە دا نەرىت دەپىتە دالىك كە خۆى بە دالەكانى دەققوھ گرىئ دەداتەوھ دالگەلىك كە بە فرەيى دەگەن.

بە وتەى نىچە: "حەقىقەت ژئىكە كە لە ھەر چار خوئىندەوھ دەق دا رپوخسارى بە مىكاچ دەگۆرئ، ئىئە ھەمىشە لە كانى دەردانى وانا لە دەق لە گەل پەكئە و لە رپوخسارانە بىرەموپووين، ئەو
ەى تا ئىتتا فەلسەفە كرىوويىتى نىشاندانى پەكئە لەو رپوخسارانە بووھ. " (نەچەل، ٢٠)

رەيدا ئەو چەمكە دەققسوزائتەوھ و چەمكى ئن ئەپەردەى كچئىن ئەدەنئت، لە ئن ئەپەردەى كچئنى دا زاواى خوئىنەر ئاتوانئى بىسە بىووكى حەقىقەتى دەق بىكات چوون بووكى حەقىقەت خاوەن رپوخسار گەلىكە كە تىكئىكانى ئەو
ەى نىيە دەستمان پىتى رپاگات ھەر بۆيە ھەمىشە مانا سارك و رەپھا دەمىتتەو
پە چۆن لە دەق بەدەست دىت كاپەى دالەكانە، چوون ھەر كات زاواى خوئىنەر بە حەقىقەتى دەق بىكات ئەوھ پەردەكە دەفەوتئ. ئەو لە دەست دانى پەردەپەش بە ماناى ئەو
نىيە كە ئن داگىر دەكرىت بىسەلەكە ئن كە پىئوھدى ھاوسەركىرى دا ھەرگىز رەجودى خۆى تەسلىم ناكات و حەقىقەتى دەقىش ھەر بەو شىوۋەپە.

دەكرى بە پىتى ئەو دوو بەرنالۆرە دەققەكان بۆ جارى دووھەم مەسئەپەش بىخولندىتەوھ تا رەخەنگەر ھەرچارەى بتولنى لە گەل بەشىك لە حەقىقەتى دەق ئاشنا بىت. ئەو ھەر چار دەردانى لە حەقىقەت لە دلى دەق بە واتاى گوشار خىستە سەر دەققە كە ئەو پەرى خۆى دا تۆلە ئەستاندەئەوھى رەخەنگەرە لە خوئىندەوھى جارى پەكەم.

بە نەونەپە لە خوئىندەوھى ھىزمۇتلىكىى باسە كە نىژنە دەدەين ھەلپەت خەول دەدەم تا ئوچىيەى بىلئەل رەخەنى كوردى كە لە سەر پۇمانەكانى كوردى ئەنجام ئىراون شونە جىگىر بىكەم. دىكتۇر ھاشەم ئىخمەد زادە وەرگرتەكانى خۆى لە سەر پۇمانى "گابۇز" ى سەپ قاسر ھىدايەتى بەو شىوۋە پاس دەكات:

"خەول دەدرىت بە پىشتەپەستن بە بىنەماكانى ھىزمۇتلىكەيەكانى خوئىندەوھى دەق تىشىك بىرئتە سەر ئاسسۆى ئىگەپىشتن لە واتاكانى گېژئەو،كە، تىكىنكە بىسە كارەالووەكانى بىسەكارەالوولەم پۇمانە دا دەكرىتە بىرئتە ئىشەنەرگەرى خوئىندەوھ" (ئىخمەدزادە، ١٢٢) لە ئىشەنەرگەرى خوئىندەوھى دىكتۇر ھاشەم ئىخمەدزادە لە خوئىندەوھى پۇمانى گابۇز دەپى بە كارى چى بىت؟ و ئەو ھەولەى لە پۇتاكو، چىداپە،؟ تىكىنكەكان بىرئىتەن... لە پولانگ، دىالوگ، خۇلۇگەى بىسر، كاراكئىر و ئالىگىزى و گېژئەوھى ھاوتەرىپ...، لەپوژئەو كە ئىعجازى وشە و جادىوى بەسەرھانەكان، گېژئەو،ديان كىردە ھىژنە خەلمانئىسى زەپەشنى موزۇو بىرەموھەپەكانى...، تىكىنكە دابەش كرىندى گېژئەوھە بە سەر رىيازاترە زادە بىكگىروھ بوو بە شىوازىتكى بىاو و سىرئىچاكئىش...، لە گابۇز گېژئەوھ دەكە



۴۴۰ هکتار از اراضی ملی در اختیار نیروهای مسلح تعیین تکلیف شد

ایست: معاون حفاظت و امور اراضی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان کردستان از تعیین تکلیف ۴۴۰ هکتار از اراضی ملی در اختیار نیروهای مسلح خبر داد. حسن بهرامی با بیان این مطلب گفت: در اجرای تقاضنامه منعقد شده میان ستاد کل نیروهای مسلح، وزارت دفاع و پشتیبانی نیروهای مسلح و سازمان جنگلها، مراتع و آبخیزداری کشور، با تشکیل یک کارگروه ۵۲ پرونده مورد بررسی قرار گرفته و به تأیید دبیرخانه مرکزی رسیده است.

وی افزود: این کارگروه با هدف تسریع در انجام فرایند مستندسازی و تعیین تکلیف اراضی ملی و دولتی در اختیار نیروهای مسلح تشکیل شده است.



کاهش بارش‌های استان بخش کشاورزی را با مشکل مواجه می‌کند

ایست: مدیرکل هواشناسی استان کردستان با بیان اینکه در سال آینده در بخش کشاورزی امکان روبرو شدن با بحران آب محتمل است، گفت: به دلیل آنکه در مرد زیاد از اشتغال استان بر روی بخش کشاورزی متمرکز است، لذا می‌تواند که دستگاه‌های متولی از هم اکنون برای حل این مشکل برنامه ریزی داشته باشند.

محمدطاهر جبرئیل با بیان اینکه متأسفانه تصمیم‌گیری‌ها متناصب با وضعیت خشکسالی در کشور انجام نمی‌شود، اظهار کرد: علاوه بر این، اغلب کارشناسان ما تحصیلکرده اروپا هستند و برنامه ریزی‌های آنها عمدتاً برای اقلیم مرطوب مناسب است و نه اقلیم خشک ایران.



آلودگی آب هشت روستای شهرستان بیجار رفع شد

ایرنا: رئیس آب و فاضلاب روستایی بیجار گفت: آب هشت روستای بیجار که در گذشته از نظر املاح معدنی دچار مشکل بود، اکنون رفع آلودگی شده است.

محمدعلی زارعی افزود: تاکنون برای پروژه انتقال آب قابل شرب از سفره‌های زیرزمینی بیش از ۲۵ کیلومتر خط انتقال آب و چند حلقه چاه عمیق با صرف هزینه‌ای بالغ بر ۲۰ میلیارد ریال، احداث، حف و به بهره برداری رسیده است. او اظهار کرد: به علت خشکسالی‌های اخیر، سطح آب‌های زیرزمینی کاهش و غلظت آرسنیک، فسفات و نیترات که در آب محلول است، بیش از پیش افزایش یافته است.



ارسال ۶۵ میلیون لیتر نفت سفید به مناطق روستایی کردستان

سیروان: مدیر شرکت ملی پخش فراورده‌های نفتی منطقه کردستان گفت: جهت تأمین سوخت مورد نیاز روستائیان استان، ارسال بیش از ۶۵ میلیون لیتر نفت سفید به مناطق روستایی ارسال و ذخیره سازی شده است.

فریدون یاسمی افزود: از این میزان فراورده بیش از ۴۹ میلیون لیتر آن در روستاهای نقاط سخت گذر استان، ذخیره سازی و توزیع شده است. او با بیان اینکه تدبیر مناسبی برای سوخت رسانی انجام شده، ادامه داد: برای تأمین و توزیع مطلوب سوخت در منطقه کردستان، ذخیره سازی فراورده‌های نفتی برای بیش از ۳۶ هزار مشترک روستایی از پیش برنامه ریزی شده است.



ریزش کوه راه ارتباطی ۱۰ روستای بانه را مسدود کرد

ایرنا: رئیس اداره راهداری و حمل و نقل جاده‌ای بانه گفت: بر اثر ریزش کوه راه ارتباطی ۱۰ روستای این شهرستان در بخش نمشیر مسدود شد.

انور طاهایی افزود: جاده روستای ایوالحسن - بانه بر اثر ریزش کوه مسدود شد و نیروهای راهداری شهرستان نسبت به بازگشایی جاده اقدام کردند.

وی افزود: با مسدود شدن این جاده، راه ۱۰ روستای بخش نمشیر از جمله روستای آلود، کیروور، زله، سه رسول، برده ره ش و چومان مسدود شد.

طاهایی تصریح کرد: برای دومین بار در ماه گذشته رانندگان در این مسیر اتفاق افتاد و این امر نیاز به بررسی دارد.

عکس: روستای گوار
عکس: ایرنا سید منجیر بر خربان



نقش محوری بهورزان و دهیاران در بهداشت محیط روستا

محمد جعفرپور
کارشناس مهندسی بهداشت محیط

همچنین دخالت فعال و همکاری اقشار مختلف مردم است. بنابراین دهیاران و بهورزان به عنوان متولیان اصلی روستا نقش تأثیر گذاری بر حفظ بهداشت محیط و توسعه روستا دارند و می‌توانند با ارتقای شاخص‌های بهداشتی نقش کلیدی در سلامت

امروزه جهت تحقق اهداف بهداشت محیط صرفاً نباید به توان فکری و اجرایی متخصصین این رشته متکی بود. حل مشکلات بهداشت محیط در چارچوب شرایط کنونی و آینده، نیازمند مشارکت سایر گروه‌های تخصصی (با مهارت‌ها و تخصص‌هایی به غیر از بهداشت محیط) و

اجرای ۴۲ طرح کاشت گیاه دارویی در مراتع شهرستان دیواندره

دیواندره، ۴۲ طرح کاشت گیاه دارویی در حال اجرا می‌باشد که مساحتی بیش از ۴۱۱۱ هکتار مترمربع را شامل می‌شود.

وی افزود: درآمد مناسب، وجود بازار فروش خوب و نیاز به سرمایه که، تولید گیاهان دارویی را به قابلیت برای تحقق شمار سال یعنی اقتصاد مقاومتی، تولید و اشتغال تبدیل کرده و همچنین توسعه کشت گیاهان دارویی، علاوه بر کمک به اشتغال به میزبان از اراضی ملی کمک بسیاری می‌کند.

نصری تصریح کرد: یکی از راه‌های تولید و اشتغال در اقتصاد مقاومتی، توسعه تولیدات محصولات جنگلی، مرعی و گیاهان دارویی می‌باشد که علاوه بر نقش تأثیرگذار در اقتصاد بهره برداران محلی، می‌تواند تأثیر بسیاری در امر صادرات داشته باشند.

رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان دیواندره خاطرنشان کرد: به منظور تقویت پوشش گیاهان مرعی در چهار منطقه یوز باشنکندی، سر تخت سارال، قالوجه و قره دره از مراتع شهرستان دیواندره به‌ساحت ۱۱۶ هکتار، ۲۲۵ هکتار از مراتع شهرستان بدران‌شلی در

رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری دیواندره از اجرای ۴۲ طرح کاشت گیاه دارویی در مراتع این شهرستان خبر داد.



محمدتوف نمری گفت: با هدف ایجاد فرصت‌های شغلی جدید، افزایش تولید محصولات فرعی مراتع و مهم‌تر از همه مشارکت بهره برداران محلی در امر پیشگیری از تخریب اراضی ملی و ۳۱ روستا شهرستان

دبیرستان خیرساز روستای مالوجه شهرستان قروه افتتاح شد

۳۰۰ میلیون ریال در زمینی به مساحت ۱۶۰ مترمربع فضای آموزشی به بهره برداری رسیده است. جعفر عبدالمکی گفت: مالوجه یکی از روستاهای محروم استان است که دارای ۷۱۲ دانش آموز در مقاطع مختلف تحصیلی بوده و در چهار فضای آموزشی مشغول به تحصیل هستند.

ظرفیت سیلوهای تعاون روستایی استان کردستان به ۳۴۵ هزار تن می‌رسد

تضمینی گندم از جمله غله و خدمات بازرگانی تحویل می‌دهند.



مدیر سازمان تعاون روستایی کردستان گفت: ظرفیت سیلوهای موقت ذخیره سازی محصولات زراعی تعاون روستایی این استان از ۱۲۰ هزار تن فعلی به ۳۴۵ هزار تن می‌رسد. سیداحمد ذکریایی نژاد اظهار کرد: موفقت‌های اولیه برای ایجاد ۱۳ واحد سیلو ذخیره موقت در استان از سوی نهادهای ذیصلاح اخذ شده که با احداث این تعداد سیلو، حدود ۲۵۰ هزار تن به ظرفیت ذخیره سازی محصولات اضافه می‌شود.

وی افزود: ظرفیت این طرح‌ها از یک تا ۳۰ هزار تن متغیر است و برای هر کدام به صورت میانگین ۲۵ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد که ۳۰۰ میلیارد ریال اعتبار آن از محل اعتبارات



مدیر سازمان تعاون روستایی کردستان گفت: ظرفیت سیلوهای موقت ذخیره سازی محصولات زراعی تعاون روستایی این استان از ۱۲۰ هزار تن فعلی به ۳۴۵ هزار تن می‌رسد. سیداحمد ذکریایی نژاد اظهار کرد: موفقت‌های اولیه برای ایجاد ۱۳ واحد سیلو ذخیره موقت در استان از سوی نهادهای ذیصلاح اخذ شده که با احداث این تعداد سیلو، حدود ۲۵۰ هزار تن به ظرفیت ذخیره سازی محصولات اضافه می‌شود.

وی افزود: ظرفیت این طرح‌ها از یک تا ۳۰ هزار تن متغیر است و برای هر کدام به صورت میانگین ۲۵ میلیارد ریال اعتبار نیاز دارد که ۳۰۰ میلیارد ریال اعتبار آن از محل اعتبارات

بسته اخبار کشاورزی و باغداری

پروژه حوزه آبهای مرزی کردستان ۵۷ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است

مدیر آب و خاک و امور فنی مهندسی جهاد کشاورزی کردستان گفت: عملیات اجرایی پروژه حوزه آبهای مرزی که در شهریور سال ۹۵ برای آبی کردن ۱۷ هزار و ۱۰۲ هکتار از زمینهای استان ابلاغ شده بود، تاکنون حدود ۵۷ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. فرهاد حسینی گفت: برای اجرای پروژه حوزه آبهای مرزی ۳۰۰۳ میلیارد تومان اعتبار تخصیص داده شده که تاکنون حدود ۱۱۶ میلیارد تومان از این اعتبار جذب و هزینه شده است. او با بیان اینکه شهرستانهای مریوان، سنندج و کامیاران تحت پوشش پروژه حوزه آبهای مرزی هستند، افزود: تبدیل اراضی دیم

کنجاله کیلویی ۱۶۵۰ تومان شد

مدیرعامل شرکت پشتیبانی امور دام گفت: قیمت تمام شده کنجاله سویا با احتساب قیمت جهانی کنجاله و محاسبات تعرفه‌های ۱۶۹۵ تومان است که آن را کیلویی ۱۶۰۰ تا ۱۶۵۰ تومان به مرغداران می‌فروشیم. حمید ورناسری در مورد آخرین وضعیت ثبات

عرضه می‌شد، گفت: نه قیمت ۱۴۵۰ تومان قبل را درست می‌دانیم و نه قیمت ۱۸۹۰ تومان را. بلکه باید تعادلی بین قیمت جهانی واردات و قیمت عرضه شده وجود داشته باشد. ورناسری تصریح کرد: هم اکنون هر کیلو کنجاله سویا بسته به نوع فروش بین ۱۶۰۰ تا ۱۶۵۰ تومان است. یعنی مرغدارانی که به ازای تحویل مرغ به این شرکت کنجاله دریافت می‌کنند کیلویی ۱۶۰۰ تومان و خرید کنجاله به تنهایی ۱۶۵۰ تومان از

طریق این شرکت برای تولیدکنندگان مرغ و تخم‌مرغ محاسبه می‌شود. به گفته مدیرعامل شرکت پشتیبانی امور دام هر کیلو ۱۷۰۰ تومان است که نسبت به دو ماه اخیر به هر کیلو ۲۰۰ تومان کاهش قیمت داشته است. او همچنین از جمع آوری مرغ تولید داخل و ذخیره سازی آن خبر داد و گفت: هر کیلو گرم

صادرات گندم در ۹ ماهه نخست سال به ۲۷۶ هزار تن رسید

معاون برنامہ ریزی و امور اقتصادی وزیر جهاد کشاورزی گفت: در نه ماه اسال، ۲۷۶ هزار تن گندم از کشور صادر شده که این میزان صادرات نسبت به دوره مشابه سال گذشته از نظر وزنی ۱۲۵۲ درصد و از لحاظ ارزشی ۷۵۹ درصد افزایش دارد. عبدالمهدی یخشندہ تصریح کرد: در نه ماهه اسال بیشترین میزان صادرات بخش کشاورزی به لحاظ وزنی مربوط به زربخش زراعی با سهم ۶۳۲۳ درصد، باقی با سهم ۲۱/۵۸ درصد و دام و طیور با سهم ۱۲/۳۱ درصد بوده است. به گفته او بیشترین میزان صادرات محصولات کشاورزی به کشور صادر شده است.

مرغ از تولیدکنندگان ۶۹۵۰ تومان خریداری می‌شود و اجازه نمی‌دهیم قیمت مرغ از یک سقف مشخص بالاتر و یا پایین تر بیاید. ورناسری به مردم اطمینان داد ذخایر گوشت قرمز به اندازه مصرف کشور تکمیل است و اکنون گوشت گرم گوسفندی وارداتی بین ۲۱۵۰۰ تا ۲۳۰۰۰ تومان از طریق مراکز مانند سازمان میادین و فروشگاههای زنجیره‌ای در دسترس مردم وجود دارد.



بخشدار حسین آباد سندج گفت: از ۴۱ روستای واقع در این بخش ۲۴ روستا از جاده آسفته برخوردار هستند و در ۷ روستا هم پروژه آسفالت و راهسازی شروع شده است.

صلاح زارع تعداد روستاهای برخوردار از گاز طبیعی را در این بخش ۳۲ روستا ذکر کرد و افزود: این تعداد روستا حدود چهار سال است گازدار شده اند.

او با اشاره به اینکه گازرسانی به دو روستای ماموخ علیا و سفلی هم به پیمانکار واگذار و اجرای آن آغاز شده است، گفت: مجوز گازرسانی به چهار روستای دیگر این بخش هم برای سال آینده صادر شده است.

زارع با بیان اینکه در ۹ روستا به طور ۱۰۰ درصد پروژه آب رسانی انجام شده افزود: چند روستای این بخش شامل گران، دولوه لی و صادق آباد وضعیت خوبی از لحاظ آب ندارند.

به گفته بخشدار حسین آباد در تمامی روستاهای دارای دیواری در این بخش سیستم فاضلاب کشی انجام شده است.

زارع با اشاره به اینکه پروژه تصفیه خانه فاضلاب روستایی در روستاهای بابان و حسین آباد با پیشرفته ترین تجهیزات مربوط به تصفیه فاضلاب دنیا در حال اجرا است، گفت: این پروژه بیش از ۹۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و نخستین پروژه فاضلاب روستایی کشور در این سطح است.



افتتاح ۲ سالن ورزشی در ایام دهه فجر در کرمانشاه

سیروان: مدیر کل ورزش و جوانان کرمانشاه از افتتاح و بهره برداری ۲ سالن ورزشی سقف بلند مربوط به مصوبات سفر مقام معظم رهبری در شهرستان‌های کرمانشاه و پاوه خبر داد. ارسلان حسینی گفت: سالن ورزشی شهر کرمانشاه در روستای ده پهن قرار دارد و مساحت آن ۱۴۸۰ متر مربع است که با اعتباری بالغ

بر ۱۷ میلیارد ریال افتتاح می‌شود. وی افزود: سالن ورزشی شهر پاوه نیز در مساحت ۱۲۸۰ متر در شهر نورباب واقع شده است و با صرف هزینه‌ای بالغ بر ۱۵ میلیارد ریال به بهره‌برداری خواهد رسید. مدیر کل ورزش و جوانان کرمانشاه همچنین از اختصاص ۱۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال اعتبار برای تکمیل و بهره



خیبر خرم آباد یک – یک بعثت کرمانشاه دربی غرب کشور برنده نداشت

سیروان: در دیداری موعود از هفته شانزدهم مسابقات فوتبال لیگ دسته دوم باشگاه‌های کشور نیم‌های خیبر خرم آباد و بعثت کرمانشاه به مصاف هم رفتند و در پایان به تساوی در عدد یک رضایت دادند. در این مسابقه ابتدا نماینده کرمانشاه گل دقیقه ۲۰ میلاد نجمی از میزبان پیش افتاد اما در دقیقه ۷۱ گل خیبریی‌ها به ثمر رسید. بعثت کرمانشاه در گروه C هر حله مقدماتی در پایان هفته هجدهم با انجام ۱۶ بازی، ۷ برد، ۴ تساوی، ۵ باخت و ۲۵ امتیاز در مکان چهارم جدول رده بندی قرار دارد و با حفظ موقعیت خود در ۴ مسابقه پیش روی می‌تواند به مرحله دوم این پیکارها صعود کند. در هفته نوزدهم بعثت کرمانشاه ۶ بهمن به دیدار تیم پالایش نفت آبادان می‌رود.



برگزاری همایش دوچرخه سواری همگانی در مه‌باد

سیروان: همایش دوچرخه سواری همگالی به مناسبت روز هوای پاک ۲۹ دی ماه با حضور ۶۰ دوچرخه سوار، به همت هیئت‌های ورزش‌های همگانی، اداره آموزش و پرورش و راهنمایی و رانندگی شهرستان مه‌باد در رده‌های سنی مختلف برگزار شد. هدف از این همایش که هر هفته در سطح شهرستان برگزار می‌شود، شناساندن این ورزش به جوانان، ترغیب بیشتر شهروندان به این امر و توجه بیشتر به ورزش همگانی است. علاوه بر نشاط و شادابی در بین جوانان در حفظ سلامت روح و جسم افراد نقش مهمی دارد. در این همایش دوچرخه سواران مسیر ۴ کیلومتری از ورزشگاه آزادی تا قلعه کوهسار و بالعکس را رکاب زدند و در پایان به قید قرعه به شرکت کنندگان جوایز نقدی و اقلام ورزشی اهدا شد.



تداوم در خشش کاوه رضایی در بلژیک

سیروان: نیم فوتبال شارلروا در دیداری که کاوه رضایی ستاره ایرانی‌اش موفق به دادن پاس گل شد، با نتیجه ۲ بر صفر ماسکرون را شکست داد. در هفته بیست و دوم ژوئیه لیگ تیم شارلروا در حضور ثابت کاوه رضایی در ورزشگاه استاد دو پاییس میزبان ماسکرون بود. در دقیقه ۵۲ روی پاس در عمقی که کاوه رضایی بعد از قرار از بین دو مدافع ماسکرون و از سمت راست زمین انجام داد، با ضربه تمام کننده موفق به گل دوم پرسندیاران رضایی با کسب این پیروزی ۴۵ امتیازی شدند تا همچنان در رده دوم جدول ژوئیه لیگ قرار داشته باشند. کاوه رضایی که در حال حاضر با ۱۰ گل زده برترین گلزن ژوئیه لیگ است و با ۱۳ سال بهارنجمین پاس گل فصل خود در جایگاه چهارم برترین پاسورها نیز قرار گرفت.



در خشش کشتی گیران کرمانشاهی در مسابقات جوانان کشور

سیروان: رقابت‌های عمومی کشتی آزاد جوانان قهرمانی کشور ۹۴ گریپلشت جابجاشنگان کشتی‌ساجی ۹۴ روزهای ۲۸ و ۲۹ دی ماه در محل خله کشتی محمد با مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار شد و کشتی گیران کرمانشاهی موفق به کسب یک نشان طلا و ۲ نشان برنز این مسابقات شدند. برای تیم ۱۷ نفره کشتی آزاد کرمانشاه در وزن ۷۹ کیلوگرم حیدرضا باقری بر سکوی قهرمانی ایستاد و نشان طلا را بر گزن اویخت. در وزن ۷۹ کیلوگرم آرمان بابایی و در ۹۷ کیلوگرم محمدسعید اسیری با ایستادن بر سکوی سوم مشترک مدال برنز را کسب کردند. همچنین در وزن ۷۹ کیلوگرم حسیف دشتی، ۸۶ کیلوگرم علیرضا سلطانی و در ۱۲۵ کیلوگرم مهدی غلامی عنوان پنجم و در وزن ۶۱ کیلوگرم رها رستمی، ۶۵ کیلوگرم علی سورانی و ۸۶ کیلوگرم شنگان قهرمان مقام ششم را کسب کردند.



سردار بوکان ۲ – یک کاسپین قزوین پرشورها در آستانه صعود قرار گرفتند

سیروان: نیم سردار بوکان در رقابت‌های هفته نوزدهم دور برگشت مرحله مقدماتی لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه‌های کشور در دیدار خانگی برابر کاسپین قزوین با نتیجه ۲ بر یک به پیروزی دست یافت. این مسابقه در ورزشگاه خاتم الانبیا (ص) با حضور بیش از پنج هزار تماشاگر علاقمند به برگزاری برگزار شد و شاگردان پیروز قربانی سرمربی پرشورها با گلزنی دقیقه ۲۲ محمد چهارمحالی و دقیقه ۵۵ قاسم قربانی در نهایت به برتری ۲ بر یک دست پیدا کردند و ۳ امتیاز شیرین و حسابی خانگی را به جمع اندوخته‌های خود افزودند. در جدول رده بندی گروه B سردار بوکان با ۱۸ بازی، ۸ پیروزی، ۷ تساوی، ۲ شکست و ۲۱ امتیاز در مکان سوم ایستاده است و امید فراوانی را برای صعود به دور بعدی این پیکارها دارد.

نتایج تیم‌های ورزشی کردستان در مسابقات باشگاه‌های کشور



تیم فوتبال راه باب ملل سنندج در هفته سیزدهم دور برگشت رقابت‌های لیگ برتر زنان باشگاه‌های کشور در دیداری خارج از خله در هوای غبار آلود اهواز برابر استقلال خوزستان به تساوی بدون گل دست یافت. این بازی از ساعت ۱۱ صبح روز جمعه ۲۹ دی ماه در هوای سالم اهواز در حالی برگزار شد که میزان غلظت گرد و خاک در اهواز در ساعت ۱۲ به ۵ هزار و ۵۳۸ میکروگرم بر مترمکعب یعنی بیش از ۲۰ برابر حد مجاز رسیده بود. این نتیجه نخستین تساوی

استقلال خوزستان صفر- راه باب ملل سنندج صفر

دختران فوتبال لیست کردستان در هوای غبار آلود اهواز متوقف شدند

نماینده کردستان در رقابت‌های این فصل لیگ برتر بود تا راه باب ملل سنندج از ۱۲ مسابقه خود با کسب ۱۰ پیروزی، یک تساوی، ۲ شکست و ۳۱ امتیاز با یک پله سقوط به مکان سوم جدول رده بندی بارگردد. در این دیدار نماینده کردستان با ترکیب زهرا خواجهی (دروازه بان)، آبینا کریمی (دقیقه ۵۰ - پشربانفشی)، هاله عبدالهی، زهره جلالی، زهرا فتاحی، فرسوشین کدنگر (دقیقه ۵۸ - زهراندازی)، فاطمه ارشدی، فاطمه قاسمی، فاطمه مخدومی، زهرا حاتم نژاد و سمیه خرمی به میدان رفت. هاله عبدالهی و بشرا بنفشه نیز از داور بازی کارت زرد دریافت کردند. در هفته چهاردهم و در حاشیه ترین دیدار راه باب ملل جمعه ۶ بهمن ماه در ورزشگاه ملک نای سنندج میزبان تیم فخرتمند و رده دومی شهرناری سیرجان است.

احمد کاسپین ۲- امید حسن آباد تهران صفر

صدر نشینی مقتدرانه نماینده کردستان در لیگ دسته سوم

این بازی صابر محمدی در دقیقه ۳۰ و ۵۰ برای اتحاد کلبیان موفق به گلزنی شد. همچنین پال و کیلی و محمد خادمی کارت زرد داور به دریافت کردند. نماینده کردستان با هدایت و سرمربیگری حمیدرضا امامی با ترکیب مختار آفریاد (دروازه بان)، امید صمدی، علی اوقاتی، فرشاد جلیوند، پال و کیلی، مسلم فریدی (دقیقه ۵۵ - فریدی عنایتی)، مصطفی فره فسلو، محمد خادمی (دقیقه ۸۰ - میلاد مظفری، پژمان زین الدینی، صابر محمدی، کیوان مارلیکی (دقیقه ۷۰ - فرشاد کریمیان) به میدان رفت. در پایان هفته پنجم اتحاد کلبیان را ۴ بازی با کسب ۳ پیروزی، یک تساوی، ۵ گل زده و ۱۰ امتیاز صدرنشین بالاحاز گروه B است. در هفته ششم اتحاد کلبیان هفتم بهمن ماه در تهران به مصاف تیم رده دوم جدول رده بندی، کیان تهران می‌رود.

نفت و گاز چیلان ۳۳- هیئت هندبال کردستان ۱۱

تلخکامی دختران هندبال لیست کردستانی در دور برگشت ادامه دارد

نتیجه سنگین ۳۳ به ۱۵ مغلوب شدند هیئت هندبال کردستان از ۱۰ مسابقه خود با کسب ۲ برد، ۸ باخت و ۴ امتیاز در رتبه ششم و مایل پایلی لیگ قرار دارد. هیئت هندبال کردستان در ۳ هفته مده تا پایان فصل از هر ۲ دیدار پیش روی تنها با کسب ۲ پیروزی، ششام حفظ سهمیه لیگ برتری خود را دارد. در هفته دوازدهم دختران هندبال لیست کردستان در دیداری حسابی و سروتوت ساز جمعه ۶ بهمن ماه میزبان تیم هیئت هندبال اسفهان هستند.



تیم باون هیئت هندبال کردستان در هفته یازدهم دور برگشت رقابت‌های لیگ برتر زنان باشگاه‌های کشور در برابر خرف فخرتمند خود متحمل شکست دیگری شد. دختران هندبال لیست کردستانی که با چهره‌های جوان شده که نخستین تجربه خود را در رقابت‌های سطح بالای لیگ برتر تجربه می‌کنند، برابر خرف صاحب نام خود با

قایق‌رانان مناطق گرد نشین به اردوی تیم ملی دعوت شدند



سیروان: دهمین مرحله اردوی تدارکاتی تیم ملی قایق‌رانی کایاک کلاسی از ۲ لغایت ۲۲ بهمن ماه به میزبانی دریاچه مجموعه ورزشی آزادی تهران با شرکت ۵ قایق‌ران بر گزار می‌شود. علی‌احسانی از کرمانشاه در این مرحله از اردوی آماده‌سازی تمرینات خود را زیر نظر کادر فنی تیم ملی پیگیری می‌کند. سرمدین مرحله اردوی تدارکاتی تیم ملی روئینگ مردان با حضور ۶ پاروون به منظور حضور موفق در بازی‌های آسیایی آلماتی از امروز ۲۳ دی لغایت ۱۴ بهمن ماه در تهران در حال برگزاری است. در این اسامی محسن شادی و عاقل حبیبیان از آذربایجان غربی در تمرینات تیم ملی شرکت می‌کنند. طاهر کیبوتری از اهلباد به عنوان مربی نظارت بر تمرینات ملی پوشان را بر سر عهده دارد. در دومین مرحله اردوی آماده‌سازی سه روزه تیم ملی گلوبوی آقایان محمدصادق حشمتیان از کرمانشاه از ۲۷ لغایت ۲۹ دیماه تمرینات خود را زیر نظر کادر فنی

دوومیدانی کاران گرد به دنبال کسب افتخار در مسابقات آسیایی تهران

سیروان: سازمان تیم‌های ملی فدراسیون دوومیدانی ترکیب نهایی تیم ملی کشورمان را برای حضور در هشتمین دوره رقابت‌های دوومیدانی داخل سالن قهرمانی آسیا ۲۰۱۸ - تهران اعلام کرد. بر این اساس در ترکیب تیم ملی مردان در مواد دو ۶۰ متر سرعت محمد چشمه زار (کرمانشاه)، دو ۱۰۰ متر پژمان بارولی (کرمانشاه)، دو ۱۰۰ متر سامان میلاد سیار (کردستان)، دو ۲۰۰ متر حسین کیهانی و همایون همتی (کرمانشاه) بپهران مقدس تیم

برداری پرورهای ورزشی شهرستان زارنه زده ثلاث و باباجانی خبر داد. حسینی اظهار کرد: این اعتبار برای تکمیل و بهره‌برداری ۲ پروژه ورزشی زمین چمن فوتبالی و استخر ورزشی ثلاث باباجانی که در زارنه اخیر دچار خسارت‌های فراوانی شد، در نظر گرفته شده است. وی گفت: استخر ورزشی شهر زارنه آباد نیز با اعتبار ۸ ماهه ۹۴ و ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی تا پایان تیرماه سال ۹۷ تکمیل و به بهره‌برداری خواهد رسید.



سازمان همیاری شهرداری های استان کردستان
پست الکترونیکی
Sirwan_weekly@yahoo.com
شماره های تماس
تجربید ۰۲۱۲۲۲۹۴ (اکیه ها) ۳۲۱۷۷۲۰
شماره
سنندج، بلوار کردستان، ویویرو پاساژ نور، ساختمان سازمان همیاری شهرداری‌های استان کردستان
کستور ۷۰۰ مناطق کردنشین کشور
حساب بانکی کارت ملی پیام رسانه ۰۸۱۳۴۵۸۶۳۶۱

توضیح سازمان لیگ در مورد برگزاری مسابقه استقلال خوزستان و راهیاب ملل سنندج

در عکس‌های سابقه این مساله به خوبی قابل مشاهده است بازی دو تیم تا دقیقه ۷۳ در شرایط طبیعی بود اما بعد از آن به دلیل وزش طوفان و ایجاد گرد و غبار داور و نماینده سازمان لیگ مسابقه را متوقف کردند تا این حال کادر فنی و بازیکنان ۲ تیم خواهان ادامه بازی بودند به همین دلیل بازی این دو تیم تا پایان برگزار شد. میزان افزایش گرد و غبار از ساعت ۱۲ روز جمعه در اهواز سنندج توضع داد طبق گزارش ناظر بازی، دیدار ۲ تیم استقلال خوزستان و راهیاب ملل سنندج ساعت ۱۰ صبح روز جمعه ۲۹ دی ماه در شرایط آبی و هوایی آغاز شد.

شهردهی سفر ۳- سیاهان گیلان صفر

فوتبال لیست های سقزی نماینده گیلان را به توپ بستند

نماینده فوتبال کردستان در پایان هفته هشتم با انجام ۸ بازی، ۴ برد، ۴ باخت، ۱۲ گل زده، ۱۰ گل خورده و ۱۲ امتیاز در رتبه چهارم جدول رده بندی قرار دارد. شهرناری سقز در هفته نهم پنجم بهمن ماه در ورزشگاه تختی سقز میزبان تیم رده سومی مقاومت تهران است و برای جبران شکست دور رفت و کم کردن فاصله با تیم‌های صدرنشین در این بازی تلاش خواهد کرد.

ساکاچی سفر یک- رحیم پند هوی مشهد

پنجمین شکست متوالی نماینده فوتسال کردستان رقم خورد

روی نوار شکست گام بر می‌دارند، برای پنجمین دیدار متوالی شکست را پذیرفتند تا همچنان در فعر جدول رده بندی گروه ب این مسابقات قرار داشته باشند. ساکاچی سقز از ۱۲ بازی با کسب یک برد، ۲ تساوی و ۹ شکست تنها ۵ امتیاز اندوخته است تا در ۵ هفته مانده تا پایان دور مقدماتی و ۴ دیدار پیش روی در تلاش برای حفظ سهمیه خود در این مسابقات باشد. نماینده فوتسال کردستان در هفته چهاردهم جمعه ۶ بهمن در گرچ به دیدار تیم رده سومی جدول رده بندی، میل کریمی البرز رفته است.

راه باب ملل میروان ۳- لاسیتیک باز کرمان صفر بجر شدن و والیبالیست های دیار کریمیان به دست بلند قاتمان کردستان

راگرس میزبان تیم لاسیتیک باز کرمان بود و در ست متوالی با انتیارات ۲۹ (۲۵، ۲۵، ۲۷ و ۱۹ و ۲۵ بر ۲۵) میمان خود را شکست داد تا گالی مهم برای صعود به مرحله نیمه نهایی برانشته باشد. این دیدار ۹۰ دقیقه طول کشید و ۱۴۰۰ تماشاگر داشت و محمدرضا آصفی پارسا یکی نماینده میروان کارت زرد دریافت کرد. شاگردان آرش صادقیایی سرمربی تیم راه باب ملل میروان تلاش کنند.

صدر نشینی نماینده فوتسال بانوان کردستان در لیگ دسته اول

تیم‌های ماغان تندیس قهر فرهنگ ایثار ایرانیان، نفت امیدیه هیئت فوتبال آمل و شاهد فسا به رقابت پرداختند و با کسب ۴ پیروزی و پذیرش یک شکست و ۱۲ امتیاز صدرنشین شد. هیئت فوتبال میروان با نتایج ۳ بر ۲ ماهان تندیس قهر، ۶ بر ۵ فرهنگ و ایثار ایرانیان تهران، ۷ بر یک نفت امیدیه و ۷ بر یک شاهد فسا را مغلوب کرد و در



کشورمان ابتدا با نتیجه ۳۷ بر ۱۸ (۱۸-۱۳) کتار را در هم کوبیدند و در هجدهمین دوره رقابت‌های جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۸ به میزبانی کره جنوبی با حضور شاهو فرنی ملی پوش کردستانی خود از سد به جمع ۴ تیم برتر قرار کهن بازماند تا در کسب جای حضور در رقابت‌های قهرمانی جهان بخش زنان بر گزار شود.

تیم ملی هندبال ایران از صعود به مسابقات قهرمانی جهان بازماند

سیروان: تیم ملی هندبال بزرگسالان مردان کشورمان در هجدهمین دوره رقابت‌های جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۸ به میزبانی کره جنوبی با حضور شاهو فرنی ملی پوش کردستانی خود از سد به جمع ۴ تیم برتر قرار کهن بازماند تا در کسب جای حضور در رقابت‌های قهرمانی جهان بخش زنان بر گزار شود.



با کشت محصولات کم آب طلب، از منابع آب‌های زیرزمینی حفاظت کنیم